

UDSTILLING

PRISLISTE

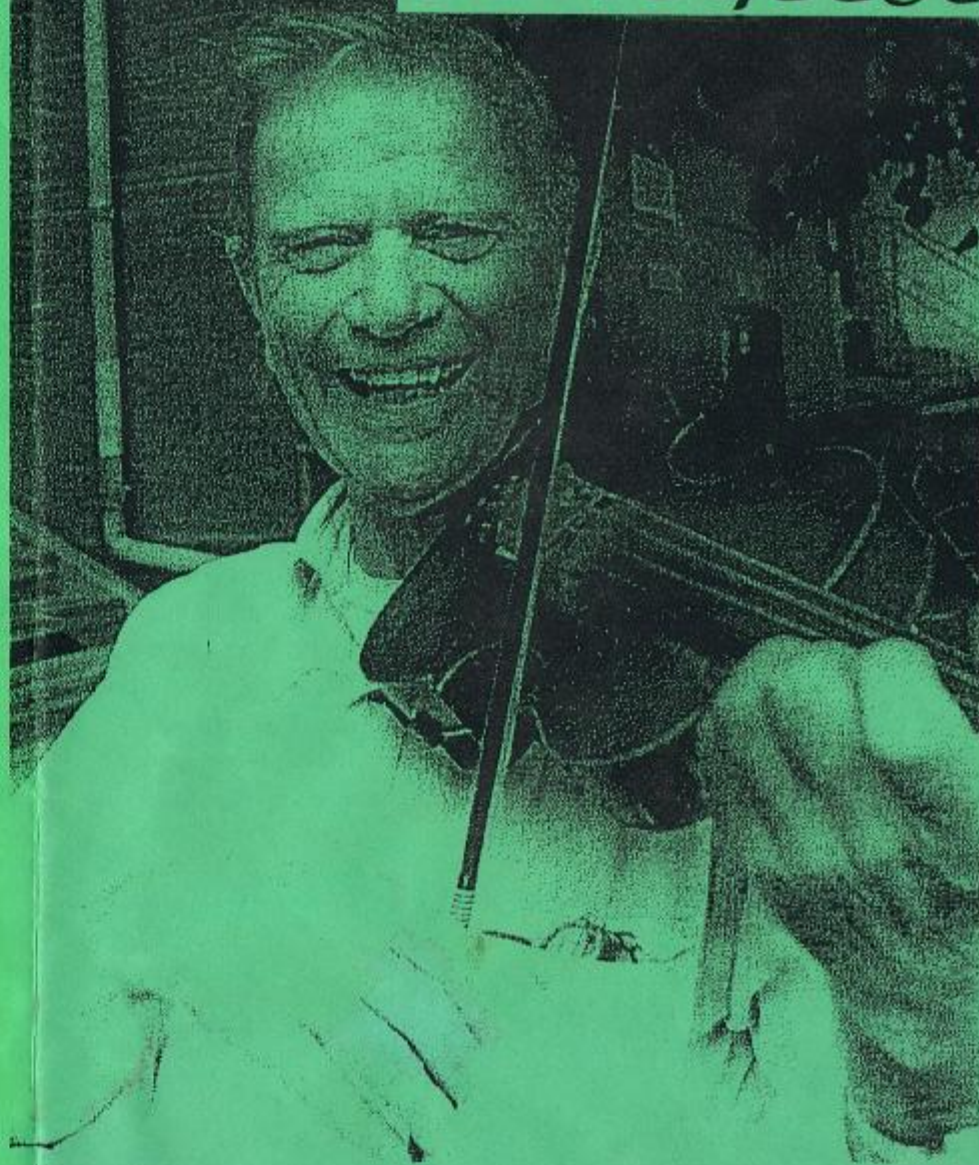
- | | |
|---|-----------|
| 1. Enghavehus, Tranegilde. | privateje |
| 2. Roskilde fjord | privateje |
| 3. Anlæg ved brøndsalen | privateje |
| 4. Birgits baghave | privateje |
| 5. Tre lagkager | privateje |
| 6. Nokken | 750,- |
| 7. Kig over Nokken | 750,- |
| 8. Københavns havn | 800,- |
| 9. Søtoftegård | 800,- |
| 10. Baghave i nordsjælland. | 750,- |
| 11. Mod Rindby, Fanø. | 750,- |
| 12. Sønderho, Fanø. | 800,- |
| 13. Ved Sønderho kro, Fanø. | 800,- |
| 14. Området "Halen", Fanø. | 750,- |
| 15. Nordby, Fanø . | 750,- |
| 16. Rindby hus, Fanø. | 700,- |
| 17. Hovedgaden, Nokken. | 750,- |
| 18. Roskilde fjord. | 750,- |
| 19. Aften. Gl. Skagen . | 750,- |
| 20. Hovedgaden 1B, Nokken | 800,- |
| 21. Nokken, ud for H.C. Ørstedsværket. | 700,- |
| 22. Hovedgaden 15 A, Nokken. | 700,- |
| 23. Nokken, Badebroen. | 750,- |
| 24. Nokkeidyl. | 750,- |
| 25. Vestjysk natur. | 800,- |
| 26. Vestjysk idyl.
(Kul/ blyant) | 800,- |
| 27. Markvej, Ringkøbing højskole.
(Pastel) | 800,- |
| 28. Vestjysk natur.
(pastel) | 800,- |

De udstillede billeder er udført i akvarel, hvor ikke andet er nævnt.

LYD

OG

BEVÆGELSE



HANS MUNCK

Hans Munck er født i Ålborg.

Han har tegnet og malet siden barneårene og beskæftiget sig med blyant, kul, tusch, kridt, akvarel og olie. I de senere år har Hans primært arbejdet med akvarel og kridt. Udstilleren har en lang række kurser bag sig indenfor det musiske område lige fra den bildende kunst til teater, cabaret, revy o.s.v., og så spiller han violin. Hans interesser spænder fra astrologi til de meget nære ting. - Jeg blev inspireret af min afdøde bror til akvarelmaling og kridttegning, fortæller Hans. Han har i de senere år udstillet i Vesterbro Byfornyelsescenter, i en helseklinik og på café "Saxofeen". Senest har han gjort sig bemærket, da han i 1993 boede i Skagen og senere solgte Skagensmotiver. Hans udgangspunkt er natur-motiver, og som hans musik er hans billeder meget sprælske.

Hans Munck
Matthæusgade 24
1666 København V
tlf. 31 22 25 22

UDSTILLINGEN: LYD OG BEVÆGELSE

Lyd, farver, toner og bevægelse, kemi og, hvad der ellers forekommer i hverdagsfilosofien, det er nok mit univers. Jeg er kommet her i Byfornyelsescentret næsten lige så længe, det har eksisteret. Jeg er vel mest kendt for at spille sammen med Morten til ferniseringer ved andre kunstneres udstillinger. Så her idag er det en lidt anden rolle, hvor jeg er udstilleren og får lov at spille ved min egen fernisering. Så, hvis jeg ikke har for meget fernis på fingrene, vil jeg med glæde stryge fiolen for gæsterne.

I de sidste år har jeg været lidt rundt i Danmark.

I 93 i Skagen og i 94 på Fanø, i uspoleret natur. Jeg har cyklet rundt med farver, akvarelpapir og vand. Slået mig ned, når jeg følte at dette sted sagde mig noget.

På rejsen til Skagen og Fanø var jeg i selskab med Birgit, som også maler akvarel. Det er jo dejligt at have selskab til arbejdet. Jeg har et enkelt billede med fra Skagen, men flere fra Fanø, hvor jeg solgte en enkelt akvarel. Der er også billeder fra Gershøj ved Roskilde fjord, Nokken på Amager og fra andre steder i landet.

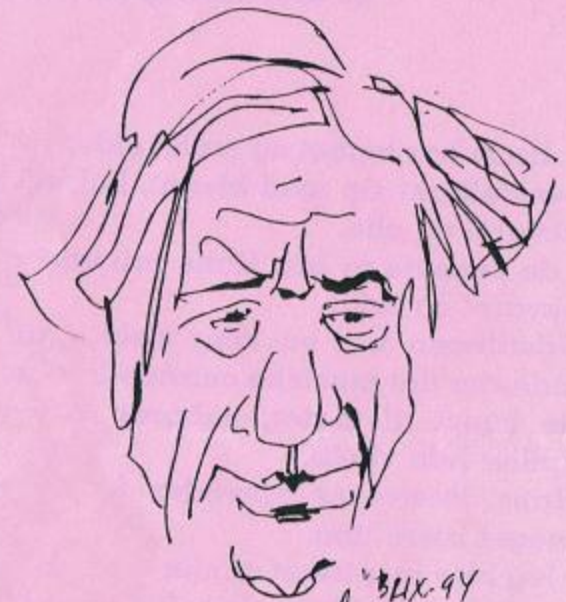
Vesterbro 
Byfornyelsescenter
åbningsider: man.-tors. 9-16.30
fre. 9-14.00

UDSTILLING 5.9. TIL 7.10. 1994

Hans Munch
NATUR

Tak til Marianne fra Cafe au Lait

UDSTILLING
Hans Munch



TIL HANS. H.K.H. FRA Marianne

Cafe Au Lait

Falkoner Alle 47, 2000 Frederiksberg

Maj 94

Hans Munck

HANS Munck født i AALBORG 12.5
1927.
kl. 21.00, korrigeret tid kl. 7.44.14.

Hans har tegnet og malet siden barneårene og beskæftiget sig med blyant, kul, tusch, kridt, akvarel og olie.

I de seneste år har Hans primært arbejdet med akvarel og kridt.

Udstilleren har en lang række kurser bag sig indenfor det musiske område lige fra den bildende kunst til teater, cabaret revy o.s.v., og så spiller han violin.

Hans interesser spænder fra astrologi til de meget nære ting.

- Jeg blev inspireret af min afdøde bror til akvarelmaling og kridttegning, fortæller Hans.

Han har i de senere år udstillet i Vesterbro Byfornyelsescenter, i en helseklinik og på cafe "Saxofeen".

Senest har han gjort sig bemærket, da han i 1993 boede på Skagen og senere solgte Skagensmotiver. Hans udgangspunkt er naturmotiver, og som hans musik er hans billeder meget sprælske.

(Bjørn Henriksen, journalist)

Hans Munck,
Matthæusgade 24,
1666 København V. , tlf. 31 22 25 22