

Panasonic®

Betjeningsvejledning

Administrationssoftware til digitale foto
PHOTOfunSTUDIO 9.8 PE

Tak fordi du bruger PHOTOfunSTUDIO.
Læs denne vejledning grundigt inden brugen.

© Panasonic Corporation 2016

Indhold

Ved brug første gang

Hvad kan denne software?	4
Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem.....	5

Inden brug

Indledning	10
Understøttede billedfiler	12
Systemkrav	14

Opsætning

Sådan forbindes det digitale kamera til pc'en	18
Sådan startes PHOTOfunSTUDIO	20

Lagring af billeder

Sådan kopieres billeder til en pc via et USB-tilslutningskabel	21
--	----

Grundlæggende betjening

Om hovedvinduet	25
Skift mellem forskellige vinduesvisninger.....	30
Opdatering af skærbilledet.....	33
Valg af billeder	34
Kopiering/flytning af billeder.....	36
Sletning af billeder	37
Beskyttelse af billeder.....	38
Indstilling som favoritter.....	39

Visning af billeder

Visning af afspilningsvinduet.....	40
Visning af detaljeret billedinformation	45
Afspilning af diasshow	47

Søgning efter billeder

Visning af kategoriserede billeder	55
--	----

Ansigtsgenkendelse

Registrering af ansigtsbilleder.....	58
Analyse af stillbilleder for kategorisering efter ansigtsgenkendelse	62
Ændring af registreret indhold.....	64
Kun visning af stillbilleder der indeholder en specifik person	66
Korrektion af stillbilleder, der er kategoriseret under den forkerte person.....	67
Manuel kategorisering af stillbilleder, som ansigtsgenkendelse ikke fungerer på	68
Fravalg af ansigtsgenkendelsesregistreringer....	69

Indhold

Redigering af stillbilleder

Drejning af billeder	70
Billeddimensionering	71
Retouchering af billeder	73
Konvertering af filer til JPEG-format	79
Sådan ændres filnavnene på flere billeder på en gang.....	80
Sådan ændres indspilningsdatoen og -tiden.....	81
Sådan bruges et billede som pc-tapet.....	84
Sådan føjes oplysninger om dato og titel til et billede	85

Udnyttelse af billeder

Deling af stillbilleder og film på internettet.....	88
Overførsel af billeder til LUMIX CLUB	89
Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB.....	95
Sådan laver du korte filmfortællinger.....	100
Udskrivning af billeder	114
Indstillinger for udskrivning af stillbilleder fra et hukommelseskort.....	116
Send billeder via e-mail.....	117

Redigering af film

Sådan skabes stillbilleder af film	120
Sletning af en del af en film	121
Konvertering af filformatet for filmsekvenser....	124
Retouchering af filmsekvenser	125
Fletter valgte filmsekvenser	135

Kopiering af billeder til mediet

Kopiering af billeder til et hukommelseskort.....	137
Backup af billeder på en CD eller DVD	140
Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier.....	143

Praktiske funktioner

Visning af hukommelseskortbilleder.....	153
Visning af et højdemålerlogdiagram.....	154
Udførsel af grundlæggende softwareindstillinger ...	156
Forhåndsvisning af miniaturer.....	158
Indstilling af handlingen ved kopiering af stillbilleder til en pc	159
Indstilling af handlingen ved kopiering af billeder til medier.....	162
Indstilling af afspilningsmetoden for film	164
Indstilling af funktioner for hardwareacceleration...	166
Søgning efter opdateringsoplysninger for software.....	168

Andet

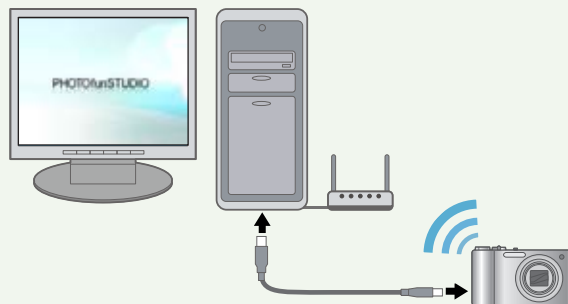
Menuliste	169
Højreklik-menuliste	173
Fejlfinding (SP&SV).....	176
Ordliste	185
Varemærker og licenser.....	187

Ved brug første gang

Hvad kan denne software?

Kopier fra et digitalt kamera til en pc

stillbilleder og film med denne software



Vis/kategoriser

stillbilleder og film

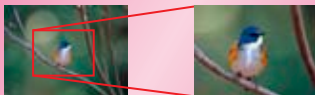
Se

diasshows



Rediger

stillbilleder og film



Lav en kort film

ved at vælge stillbilleder og film



Det er nemt at lave en video af dine bedste minder!

Send

via E-mail



Overfør

til Internettet

Lav en Blu-ray-disk/DVD

fra filmsekvenser

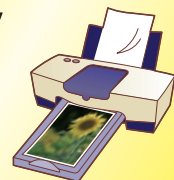
Lave backup af

stillbilled- og filmdata



Udskriv

stillbilleder



Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem

Her er beskrevet proceduren for kopiering og visning af stillbilleder eller film, der er indspillet med et digitalt kamera over på en pc.

1 Tilslut

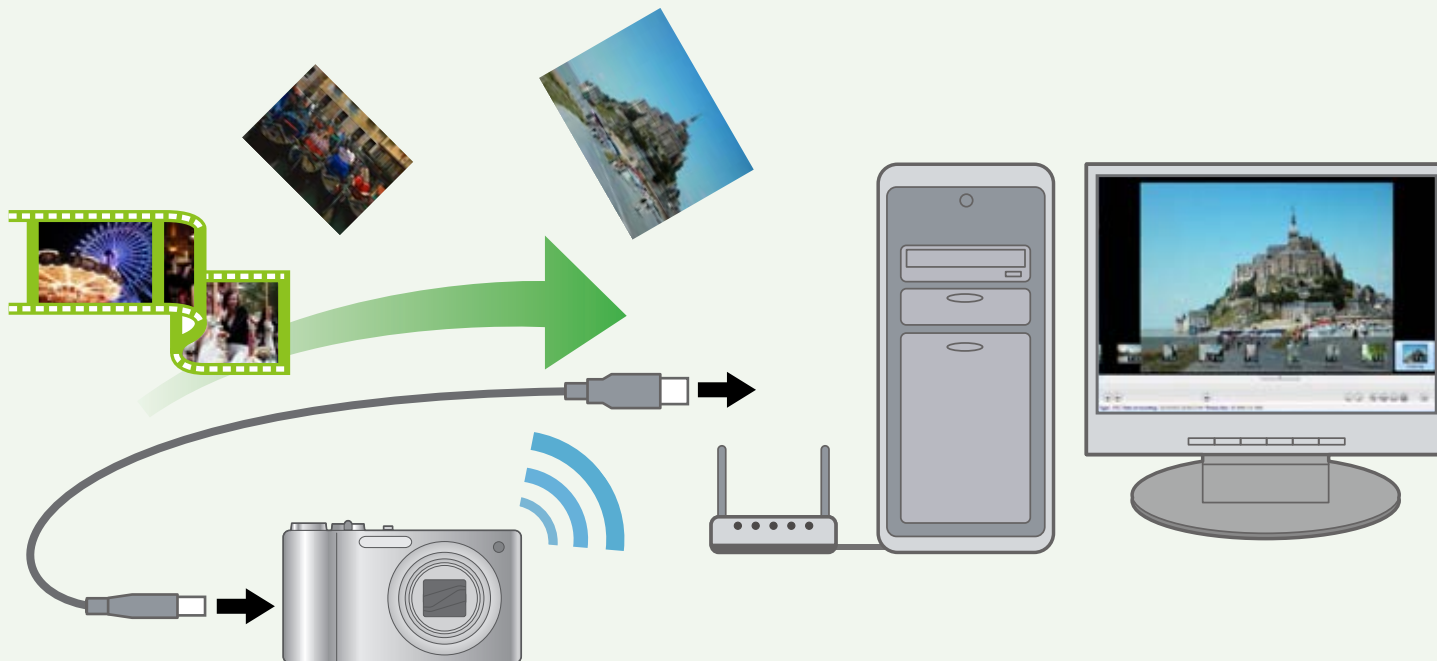
et digitalt kamera til en pc (→6)

2 Kopier

billeder (→7)

3 Vis

kopierede billeder (→9)



Tips

- Se de sider, hvor hver enkelt funktion er beskrevet, angående yderligere oplysninger.

Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem

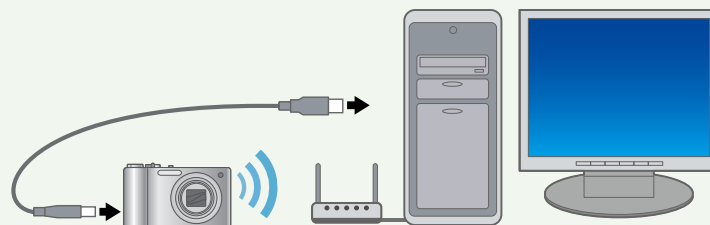
1 Tilslut et digitalt kamera til en pc (→18)

1 Start pc'en.

2 Tænd for det digitale kamera.

3 <Kopiering via en Wi-Fi-forbindelse>
Bekræft, at digitalkameraet er tilsluttet til pc'en via Wi-Fi.

4 Send billeder fra digitalkameraet.
Billederne fra det digitale kamera kopieres til pc'en. Gå til trin **3**. (→9)



3 <Kopiering via et USB-tilslutningskabel>
Tilslut via det medfølgende USB-forbindelseskabel.

4 Indstil det digitale kamera til pc-tilslutning.

Skærbilledet [Copy to PC] vises.

Tips

- Inden du opretter en Wi-Fi-forbindelse, skal du først registrere billedmodtagelsesmappen. (→29)

Tips

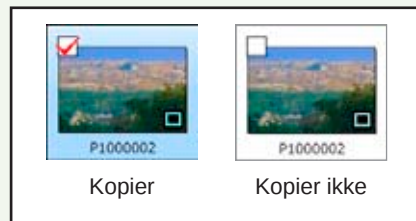
- Skærbilledet [Copy to PC] vises kun, når automatisk start af PHOTOfunSTUDIO er aktiveret i indstillingsvinduet.
- Hvis skærbilledet [Copy to PC] ikke vises, skal du vælge PHOTOfunSTUDIO-ikonet i Windows-vinduet for automatisk afspilning (funktionsvælgervinduet).
- Hvis der vises et andet vindue end PHOTOfunSTUDIO-vinduet, som f.eks. LUMIX Simple Viewer-vinduet, skal du klikke på "Nej" for at lukke vinduet.

Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem

2 Kopier billeder (→21)

1 Hvis der er nogle billeder, som du ikke ønsker at kopiere, skal du klikke på dem for at fravælge dem.

Blandt de viste digitalkamerabilleder vil de, som har et flueben i boksen øverst til venstre, blive kopieret over på pc'en.



2 Klik på [Next].

Tips

- Funktionerne i denne software kan anvendes ved kopiering af billeder til en pc.
- Hvis du optager med LUMIX-digitalkameraer, som har en Mit fotoalbum-funktion, vises knappen til valg af mappe til Mit fotoalbum, og du kan kopiere til en pc vha. kategorierne på LUMIX-digitalkameraet. Men det er kun stillbilleder, som kan kopieres med denne funktion.

Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem

3 Klik på kopieringsdestinationsmappen.

4 Vælg indstillingen for den undermappe, der skal oprettes i kopieringsdestinationsmappen.

Hvis du f.eks vælger [Day of acquisition], oprettes der en mappe med datoen for dagen, og billederne kopieres over til denne mappe.

5 Klik på [Execute].

6 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

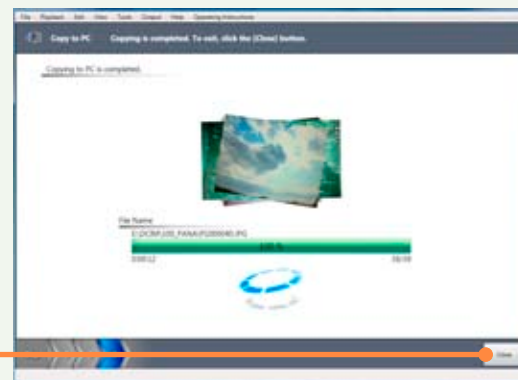
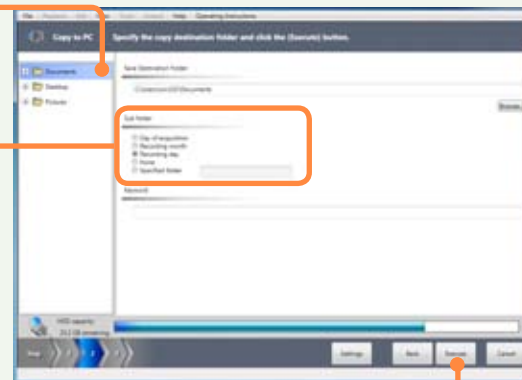
Billederne fra det digitale kamera kopieres til pc'en.

7 Klik på [OK], når meddelelsen om fuldført kopiering vises.

8 Klik på [Close].

Hovedvinduet for PHOTOfunSTUDIO vises.

9 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.



Sådan kopieres indspillede billeder til en pc og vises frem

3 Vis kopierede billeder (→40)

1 Klik på den mappe, der indeholder kopierede billeder.

Klik på , hvis undermappen ikke vises.

2 Søgning efter billeder.

Du kan også søge efter billeder, som du ønsker at få vist, ved at bruge skyderen til at forstørre et reduceret billede (miniature).

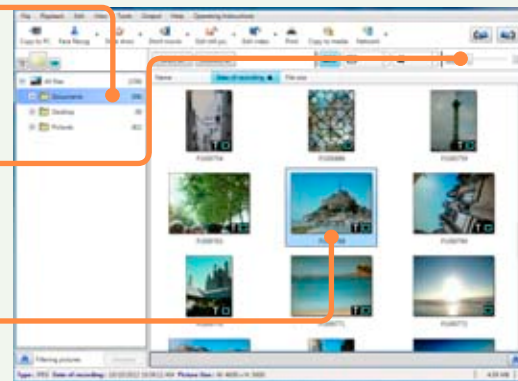
3 Dobbeltklik på det billede, du ønsker at få vist.

Afspilningsvinduet vises.

Film begynder automatisk at afspilles.

- Når du dobbeltklikker på en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, er det kun det første stillbillede i gruppen, der vises i afspilningsvinduet.
- For 3D-stillbilleder og 3D filmsekvenser vises/afspilles der kun 2D-billedet til venstre øje.

4 Klik på for at gå tilbage til hovedvinduet.



<Afspilningsvindue>



Indledning

■ Om indholdet i disse anvisninger

- Bemærk venligst at visse forklaringer og skærbilleder i disse anvisninger kan være anderledes end de egentlige skærbilleder og indhold. (Der kan også være forskelle afhængigt af pc'ens driftsmiljø.)
- Der gives ingen oplysninger om grundlæggende pc-betjening og udtryk. Se venligst den relevante pc's betjeningsanvisninger.
- Disse betjeningsanvisningers indhold kan undergå ændringer uden forudgående varsel.
- Delvis eller komplet gengivelse af disse betjeningsanvisninger, uden forudgående tilladelse, er forbudt.
- Beskrivelsen af Windows® i disse betjeningsanvisninger er baseret på skærbillederne i Windows® 7.
- I denne betjeningsvejledning anvendes der billeder fra PHOTOfunSTUDIO 9.8 PE med visse undtagelser.
- Dette software er tilgængeligt i versionerne engelsk, fransk, tysk, spansk, forenklet kinesisk og russisk til operativsystemer på de tilsvarende sprog. Den engelske version installeres og bliver tilgængelig hvis du anvender et operativsystem på et andet sprog.
- Sidehenvisningerne visualiseres således (→00).
- I disse betjeningsanvisninger, omtales PHOTOfunSTUDIO 9.8 PE som "PHOTOfunSTUDIO".
- I disse betjeningsanvisninger, henviser benævnelsen kort til et SD-hukommelseskort, inklusiv indbygget hukommelse.
- Hvis du bruger Windows® 8 eller nyere version med berøringsskærm, skal du læse alle steder, hvor der står "klik" som "tryk".
- De aktive betjeningssemner på menuen og højreklik-menuen afhænger af betjeningsstatussen af PHOTOfunSTUDIO eller statussen for billedvalg. De inaktive emner vises i gråt.

- Afhængigt af modellen har dit digitalkamera muligvis ikke visse af de følgende fotograferings- og optagefunktioner, der er nævnt i denne vejledning.

Visse scenefunktioner ([BABY], [KÆLEDYR], osv.), [REJSDATO], [DATOSTEMP], [TRYK TEKST], ansigtsskategorisering (Ansigtsgenkendelse), RAW-filer, GPS, High Speed video (forskellige typer), AVCHD Progressive, 3D-stillbillede/3D-filmsekvens, MOV-filmsekvens, MP4 (LPCM)-filmsekvens, 4K-filmsekvens, Burst-tilstand, Interval-tilstand, Stop Motion-tilstand, Tidskode, Højdemålerlog, Mit fotoalbum osv.

- Serieoptagelsesbilleder, som ikke kan vises som en serieoptagelsesgruppe på LUMIX-digitalkameraet, håndteres ikke som en serieoptagelsesgruppe.

■ Brugsforholdsregler

- Hvis pc'en ikke genstartes efter installationen, fungerer PHOTOfunSTUDIO muligvis ikke ordentligt.
- Træk aldrig det tilsluttede kabel til mediet (hukommelseskort og DVD, osv.) eller til det digitale kamera, når det anvendes med dette software. Der er en mulighed for at softwaret ikke vil virke normalt eller at dataene kan tage skade under overførslen.
- Hvis PHOTOfunSTUDIO ikke kan startes pga. mangler i systemressourcerne, skal man lukke de andre applikationer og derefter genstarte PHOTOfunSTUDIO.
- Hvis der markeres et stort antal billeder, vil det tage en vis tid at visualisere i miniaturevisualisering.
- Afhængigt af det anvendte miljø vises miniaturen muligvis ikke normalt, når der vises mere end 10.000 billeder.

Indledning

■ Om netværksfunktionen

- Serviceydelserne medtaget i denne vejledning er gældende pr. januar 2016.
- Da YouTube og Facebook services og specifikationer er underkastet ændringer, kan anvendelse af online-service ikke garanteres i fremtiden. Disponible services og skærme kan ændres uden varsel.
- Upload ikke billeder beskyttet af copyright undtagen hvis du er copyrightindehaveren, eller du har indhentet tilladelse hertil fra den tilsvarende rettighedsindehaver.
- Billeder indeholder muligvis personlig information, der kan anvendes til at identificere brugeren, som f.eks. en titel, tiden og datoen for optagelsen af billedet samt det sted, hvor billedet blev optaget, hvis digitalkameraet er udstyret med en GPS-funktion. Kontroller denne information inden overførsel af billeder til WEB-tjenester.

Om de personlige oplysninger

Hvis babyens navn eller fødselsdag er blevet indstillet i dit digitalkamera, indeholder de indspillede billeder personlig information om navn og alder.

Da ansigtsgenkendelsesfunktionen fremhæver de ansigtstræk, der skal kategoriseres, vil oplysninger om ansigtets karaktertræk og et ansigtsbillede blive gemt på pc'en.

Herudover gemmes personlig information om navn og alder på pc'en, hvis navn og fødselsdag er indstillet i ansigtsbilledet.

På digitalkameraer udstyret med en GPS-funktion kan den stedinformation på billeder, der er optaget med GPS-funktionen, muligvis indeholde information, som gør det muligt at identificere et bestemt individ. Billedernes stedinformation gemmes på pc'en.

■ Administration og erklæring om personlige oplysninger

- Oplysninger, heriblandt personlige oplysninger, kan forvanskes eller forsvinde på grund af fejlagtig behandling, statisk elektricitet, uheld, fejlfunktioner, reparation eller lignende.
Vær på forhånd opmærksom på, at Panasonic ikke på nogen måde er ansvarlig overfor nogen former for direkte eller indirekte skader eller tab, som opstår som følge af ændrede eller forsvundne oplysninger, herunder personlige oplysninger.

■ Slet altid personlige oplysninger ved overdragelse til anden part eller bortskaffelse

- Slet altid oplysningerne på harddisken, inden overdragelse til tredjepart eller bortskaffelse, for at beskytte de personlige oplysninger.
- "Formatering" eller "sletning" ved hjælp af pc'en vil kun ændre administration af filens oplysninger og vil ikke slette dataene fuldstændig fra harddisken. Det anbefales at ødelægge harddisken fysisk eller at anvende et forhandlet software til sletning af data, for at fuldstændig slette dataene på harddisken, inden overdragelse til tredjepart eller bortskaffelse.

Understøttede billedfiler

Billedfiler, der kan behandles i PHOTOfunSTUDIO har følgende formater.

■ Stillbillede

JPEG-format	Ekstensioner: .JPG, .JPEG, .JPE	JPEG er et datakomprimeringsformat til billeder, der udtynder farvedata til en grad, som ikke er synlig for det menneskelige øje. Formatnavnet "JPEG" står for Joint Photographic Experts Group, som er den organisation som standardiserede formatet.
BMP-format	Ekstensioner: .BMP	BMP er en forkortelse for Bitmap og et af de oftest anvendte billedformater i Windows®. ● Visse BMP-filer med specialformater er ekskluderet.
TIFF-format	Ekstensioner: .TIF, .TIFF	TIFF er en forkortelse for Tagged Image File Format. Selvom dataen er komprimeret, kan den genskabes efter, den er blevet gemt (lossless komprimering). Dette betyder, at billedkvaliteten ikke forringes, selvom dataen gemmes igen.
RAW-format	Ekstensioner: .RAW, .RW2	Dette er rå billeddata, der er optaget med et digitalt kamera, og som ikke er blevet bearbejdet. Hvis en RAW-fil indeholder JPEG-billeddata til miniaturer, vises der en miniature i visningsområdet. RAW-filer uden miniatureinformation vises som [RAW] og er inkompatible.
MPO-format	Filendelser: .MPO	MPO er en forkortelse for Multi-Picture Object, og er et billedformat til optagelse af flere sæt billeddata som en enkelt fil. I denne brugsanvisning refererer MPO til formatet for 3D-stillbilledfiler.

Understøttede billedfiler

Levende billede

AVCHD-format (AVCHD Progressive/ AVCHD/AVCHD Lite-filmsekvenser, 3D-filmsekvenser)	Ekstensioner: .CONT (m2ts)	Dette er en filmsekvens optaget i AVCHD-format (højdefinition). Denne software er også kompatibel med AVCHD Progressive (1920×1080 50p/60p) og 3D-filmsekvenser (i side-by-side-format).	● CONT-filer er administrative filer, der automatisk skabes ved kopiering til en pc. (Det er kun de egentlige data for filmsekvensen i AVCHD-format, der gemmes som en m2ts-fil.) ● Du skal ikke slette, ændre eller flytte filerne eller mapperne ved hjælp af Explorer eller lignende. Dette vil gøre det umuligt at afspille eller redigere.
MP4-format	Ekstensioner: .MP4	Dette er en filmsekvens optaget i MPEG4-AVC/H.264-format.	

Vigtigt

- Billeder, der er indspillet ved hjælp af dette software eller ved hjælp af det kompatible digitale kamera med dette software, kan anvendes. Billeder, der er indspillet med et andet digitalt kamera eller en anden software, vises muligvis ikke korrekt eller fungerer eventuelt ikke som normalt.
- Det er kun billeder med en indspilningsdato mellem 1971 og 2037, der kan behandles korrekt.
- Billedfiler i andre end kompatible formater vises ikke.
- Når størrelsen på billedfilen er meget stor, eller billedet er i et specielt format, kan det muligvis ikke vises.
- Selv for filer i kompatible formater kan der være vises funktioner (som f.eks. kategorisering, billedredigering, output som f.eks. udskrivning), der muligvis ikke fungerer. Læs venligst de forskellige funktionsbeskrivelser.

Systemkrav

De nødvendige pc-omgivelser for brug af denne software vises nedenfor.

Personlig computer

Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1 / Windows® 10: IBM® PC/AT-kompatibel personlig computer med Intel® Pentium® III 1 GHz eller højere CPU (inklusive kompatibel CPU)

Anbefalede omgivelser til brug for oprettelsesfunktionen for kort filmfortælling og funktionen "Videoretouchering"

Intel® Core™ 2 Quad 2,6 GHz eller større

Videohukommelse: 256 MB eller mere

- Afhængigt af dit pc-miljø, billedet som skal afspilles eller overgangseffekten kan der mangle enkeltbilleder eller farver under afspilningen, eller filmen kan muligvis ikke afspilles ordentligt.

Anbefalede omgivelser til AVCHD/AVCHD Lite/MP4-filmsekvensfunktionen

Til afspilning af film: Intel® Core™ 2 Duo 2,16 GHz/Pentium® D 3,2 GHz eller større

Til redigering af film: Intel® Core™ 2 Quad 2,6 GHz eller større

Minimumsomgivelser til AVCHD/AVCHD Lite/MP4-filmsekvensfunktionen (omgivelse, der kan afspilles i 2 rammer/sekunder):

Intel® Pentium® III 1 GHz eller større

Anbefalede omgivelser for afspilning og redigering af AVCHD Progressive/MP4 (FHD 50p/60p)-filmsekvenser

Intel® Core™ i7 2,8 GHz eller større

Anbefalede omgivelser for afspilning og redigering af 4K-filmsekvenser

Intel® Core™ i7 3,5 GHz eller større

Systemkrav

OS	Præinstalleret Microsoft® Windows® 10 (32 bit/64 bit) Microsoft® Windows® 8.1 (32 bit/64 bit) Microsoft® Windows® 8.1 (32 bit/64 bit) Pro Microsoft® Windows® 8 (32 bit/64 bit) Microsoft® Windows® 8 (32 bit/64 bit) Pro Microsoft® Windows® 7 (32 bit) Starter Service Pack 1 Microsoft® Windows® 7 (32 bit/64 bit) Home Basic Service Pack 1 Microsoft® Windows® 7 (32 bit/64 bit) Home Premium Service Pack 1 Microsoft® Windows® 7 (32 bit/64 bit) Professional Service Pack 1 Microsoft® Windows® 7 (32 bit/64 bit) Ultimate Service Pack 1 ● Ved redigering af 4K-filmsekvenser, er en 64-bit-version af Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1 / Windows® 10 nødvendig.
RAM	Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1 / Windows® 10: 1 GB eller mere (32 bit), 2 GB eller mere (64 bit) For AVCHD/AVCHD Lite/MP4-filmsekvensfunktionen: 1 GB eller mere For brug af oprettelsesfunktionen for kort filmfortælling og funktionen "Videoretouchering": 2 GB eller mere For brug af afspilningsfunktionen og redigeringsfunktionen for 4K-filmsekvenser: 8 GB eller mere anbefales

Systemkrav

Display	Høj farve (16 bit) eller mere (32 bit eller mere anbefales) Computerskærmopløsning på 1024×768 pixel, eller flere (1920×1080 pixel, eller flere, anbefales) Video card Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1 / Windows® 10: Grafisk kort, der opfylder standarden DirectX® 10 DirectDraw® overlejningsunderstøttelse PCI Express™ x16 anbefales Der anbefales en videohukommelse på 256 MB eller mere Direct3D®-accelerator: Aktiveret* * For at kontrollere Direct3D® accelerationsindstillinger indtastes "dxdiag" i tekstfeltet i [Start] menuen (hvis du bruger Windows® 8 eller Windows® 8.1, benyttes amuletten Søg). Vinduet [DirectX Diagnostic Tool] vises. Vælg fanen [Display] og kontroller derefter [Direct3D Acceleration] under [DirectX Features]. ● Ved afspilning af 4K-filmsekvenser er et videokort, som er kompatibelt med hardwaredekodning af 4K-filmsekvenser, nødvendigt. ● Ved afspilning eller redigering af 4K-filmsekvenser, er en videohukommelse på 2 GB eller mere nødvendig. ● Ved afspilning i 4K-opløsning er det nødvendigt med en skærm og et videokort, som er kompatible med 4K.
Harddisk	Ultra DMA-100 eller større 450 MB eller mere til softwareinstallation ● Ved skrivning på en DVD, er den dobbelte af diskens mængde ledig plads nødvendig. ● Hvis komprimeringsindstillingen er aktiveret, vil der opstå fejl under optagelsen. Hvis du indstiller drevkompressionen til at spare diskplads under [Properties] for harddiskdrevet, skal du fjerne den markering.
Påkrævet software	.NET Framework 4.0 SQL Server Compact 3.5 Internet Explorer® 7.0 eller senere QuickTime Player 7.6.5 eller senere
Lyd	Windows®-kompatibelt lydudstyr
Drev	Optisk drev (påkrævet under softwareinstallation) ● Et kompatibelt drev og medie er nødvendige for at kunne skrive på diske.
Interface	USB port (Hi-Speed USB (USB2.0))
Andre krav	Mus, eller tilsvarende pegeudstyr

Systemkrav

- Visse computere vil dog ikke kunne anvendes selvom systemkravene, der omtales i disse betjeningsanvisninger, er opfyldt.
- Kontroller de anbefalede forhold som er beskrevet i disse systemkrav, når en meddelelse relateret til pc-miljø vises under anvendelsen af PHOTOfunSTUDIO.
- Dette softwares funktionsdygtighed garanteres ikke hvis der vælges og benyttes andre end engelske fonts.
- Dette software kører muligvis ikke korrekt på selvbyggede computere.
- Kørsel af Windows garanteres ikke på Microsoft, Windows® 7 Enterprise, Windows® 8 Enterprise, Windows® 8.1 Enterprise, Windows® 10 Enterprise og Windows® RT.
- Denne software er kun tilgængelig som et skrivebordsprogram til Windows® 8 / Windows® 8.1 / Windows® 10.
- Funktionsdygtigheden kan ikke garanteres på opgraderede operativsystemer.
- Multi-opstartsomgivelser understøttes ikke.
- Dette software understøtter ikke multimonitoromgivelser.
- Der garanteres ikke for funktion på pc'er udstyret med en grafisk processor (GPU)-skiftefunktion.
- Anvendelsen kan ikke garanteres i miljøer, hvor der er installeret virtual drive software.
- Softwaret kan kun installeres og afinstalleres af systemadministratoren.
- Log på som administrator standardbruger, inden dette software benyttes. Dette software kan ikke benyttes ved gæst adgang.
- Når PHOTOfunSTUDIO kører, kan der ikke anvendes energibesparende funktioner som f.eks. Windows pauseskærm, dvaletilstand eller automatisk visning.
- Anvend standardindstillingerne for fonte og skærmindstillinger i Windows®. Tegn m.v. vises muligvis ikke korrekt, når disse indstillinger ændres.
- Hvis tegnstørrelsesindstillingerne i indstillingsdialogboksens skærm billede i Windows® er større end standardstørrelsen vises visse knapper muligvis udenfor skærmen og kan ikke benyttes. Indstil igen fontstørrelsen på standardstørrelsen i sådanne tilfælde.
- Hvis 2 eller flere USB-anordninger tilsluttes en pc, eller hvis anordningerne er tilsluttet gennem USB-hub eller ved hjælp af forlænger kabler, kan korrekt funktion ikke garanteres.
- Betjening med brugergrænseflade indstillet til andre sprog ved hjælp af flersproget brugergrænsefladefunktion (MUI) garanteres ikke.
- Det er kun filmsekvenser i AVCHD-format og MP4-filmsekvenser lavet ved hjælp af følgende, der kan behandles.
 - Dette software
 - Digitalt kamera, som er udstyret med denne software
- For 4K-filmsekvenser kan redigering muligvis tage tid, eller filmsekvenser afspilles muligvis ikke ordentligt, selvom hardwaren lever op til de anbefalede omgivelser.
- Der kræves en enhed, som understøtter det respektive kort, for brug af et SDHC-hukommelseskort (4 GB til 32 GB) eller et SDXC-hukommelseskort (48 GB til 2 TB).

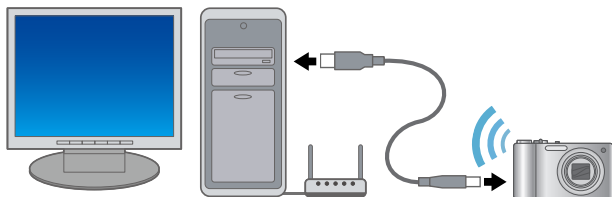
Opsætning

Sådan forbindes det digitale kamera til pc'en

Hvis det kompatible digitale kamera er forbundet med dette software kan der hentes billeder fra et af kameraets hukommelseskort, eller man kan indspille billeder på et hukommelseskort fra en pc.

Vigtigt

Sørg for, at der er tilstrækkelig med strøm på batteriet på det digitale kamera og den bærbare computer. Brug en AC-adapter, hvis muligt.



Tips

- Se betjeningsvejledningen til digitalkameraet angående oplysninger om tilslutning (Wi-Fi-forbindelse, dataoverførsel, osv.).
- Med funktionen til Wi-Fi-modtagelse i denne software kan der modtages data fra op til 4 digitalkameraer på samme tid.
- Hvis der ikke er noget trådløst LAN-miljø, eller hvis digitalkameraet ikke er kompatibelt med Wi-Fi-forbindelse, kan du ikke overføre data via Wi-Fi. Tilslut i stedet digitalkameraet til pc'en via et USB-tilslutningskabel.
- Undgå at betjene det digitale kamera eller at frakoble USB-forbindelseskablet under dataoverførsel fra det digitale kamera. Softwaret vil muligvis ikke fungere korrekt og data under overførsel kan tage skade.
- Der kan ikke kopieres billeder fra denne software til et hukommelseskort i visse digitale kameraer. I sådanne tilfælde skal du anvende en SD-kortlæser/skriver eller lignende.

1 Start pc'en.

2 Tænd for det digitale kamera.

3 Tilslut det digitale kamera til pc'en.

■ Ved tilslutning via Wi-Fi

Bekræft, at digitalkameraet er tilsluttet til pc'en via Wi-Fi.

- Inden du opretter en Wi-Fi-forbindelse, skal du først registrere billedmodtagelsesmappen. Billeder, som sendes fra dit digitalkamera via Wi-Fi-forbindelsen, vil blive gemt i denne mappe. (→29)

■ Ved tilslutning via et USB-tilslutningskabel

Tilslut via det medfølgende USB-forbindelseskabel. Indstil det digitale kamera til pc-tilslutning.

- Det er ikke muligt at kopiere billeder fra en pc til et hukommelseskort, som er sat ind i et digitalkamera, via en Wi-Fi-forbindelse. Brug et USB-tilslutningskabel til det formål.

Sådan forbindes det digitale kamera til pc'en

Sådan afbrydes digitalkameraet, når det er tilsluttet til pc'en via et USB-tilslutningskabel



1 Sørg for, at det digitale kamera ikke er aktiveret på pc'en, som f.eks. udførelse af en skrivefunktion.

2 Klik på  eller  i pc'ens proceslinje.

3 Afbryd det digitale kamera på forsvarlig vis vha. den viste menu.

Hvis der vises flere USB-enheder, kan du anvende drevbogstavet til at bestemme hvilken en, der er det digitale kamera, og derefter vælge det.

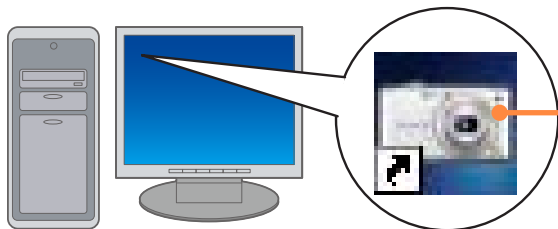
4 Fjern USB-forbindelseskablet fra pc'en.

5 Sluk for det digitale kamera.

Sådan startes PHOTOfunSTUDIO

Vigtigt

Læs venligst de medfølgende instruktioner og seneste informationer i [Read me], som er vist efter installationen af PHOTOfunSTUDIO.



1 Dobbeltklik på på skrivebordet.

Du kan også starte programmet ved at vælge [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [PHOTOfunSTUDIO **] →  [PHOTOfunSTUDIO **].

Tips

- Stjernerne "***" i [PHOTOfunSTUDIO **] afhænger af, hvilken udgave du anvender.
- Søger efter programopdateringer ved start. (→168)
- I et miljø uden en internetforbindelse kan det muligvis tage lidt tid, før PHOTOfunSTUDIO starter.
- Når du starter softwaren første gang, kan det tage noget tid før vinduet vises, fordi den først analyserer de billeder, der er gemt på pc'en.
- Når der er tilsluttet et digitalt kamera til pc'en, eller der er indstillet et hukommelseskort, starter PHOTOfunSTUDIO automatisk, og skærbilledet [Copy to PC] vises. (→21)

Sådan afsluttes



1 Klik på i vinduet.

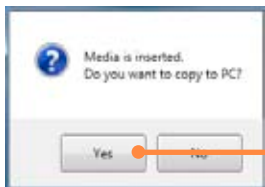
Du kan også afslutte ved at vælge [File] → [Exit] fra menuen.

Lagring af billeder

Sådan kopieres billeder til en pc via et USB-tilslutningskabel

Vigtigt

Du skal ikke betjene det digitale kamera eller fjerne USB-forbindelseskablet, mens der overføres data.



1 Tilslut udstyret, som f.eks. et digitalt kamera eller en SD-kortlæser/-skriver.

2 Klik på [Yes].

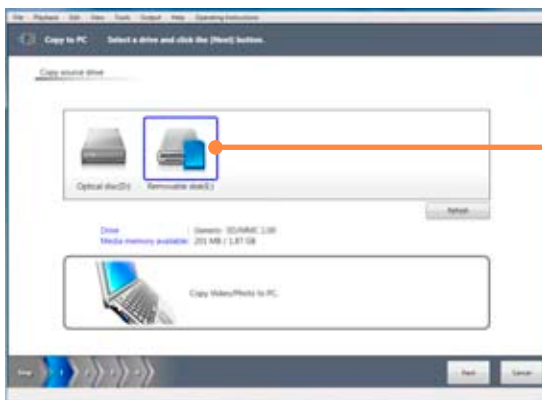
Skærbilledet [Copy to PC] vises. Gå til trin **4**.

- Klik på  [Copy to PC], hvis vinduet ikke vises. Du kan også få vist skærbilledet ved at vælge [File] → [Copy to PC] fra menuen. Gå til trin **3**.
- Hvis Windows automatisk afspilningsvindue (funktionsvalgsvindue) vises, lukkes vinduet.

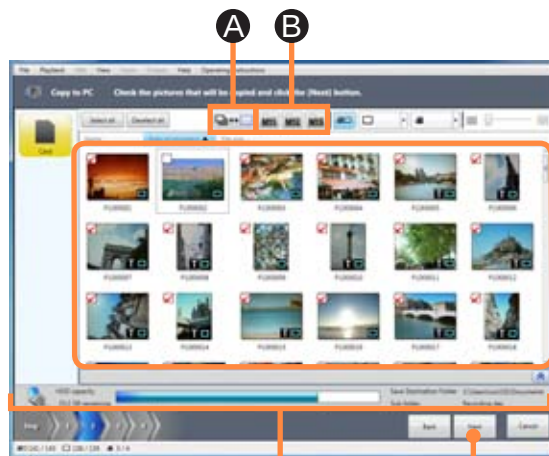
3 Vælg et drev og klik på [Next].

Der vises et vindue til valg af billeder, som skal kopieres.

- Hvis det tilsluttede drev eller hukommelseskort ikke vises, skal du klikke på [Refresh].



Sådan kopieres billeder til en pc via et USB-tilslutningskabel



Ledig kapacitet på pc'en
og destinationsmappen.

4 Vælg de billeder der skal kopieres over på pc'en.

Når boksen øverst til venstre i et billede markeres, kopieres billedet over på pc'en.

- Metoder til visning og valg af billeder (→25, 35)
- Hvis der ikke er tilstrækkelig plads på pc'en til at kopiere de valgte billeder, viser kapacitetsindikatoren en negativ værdi, og bjælken bliver rød.
- Når du klikker på **A**, vises der et enkelt stillbillede miniature for hele gruppen af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand) eller alle miniaturebilleder i gruppen vises. Når du vælger et billede under gruppevisning, vælges alle stillbillederne i den gruppe. For at vælge enkelte stillbilleder, skal du klikke på **A** for at udvide gruppen, så der vises en miniature for hvert enkelt stillbillede, eller vælg dem i det underliggende visningsområde. (→25)

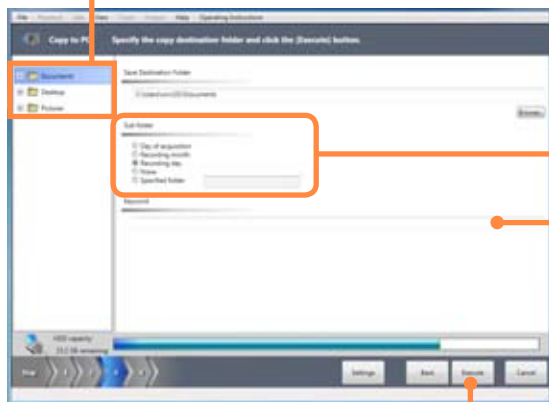
5 Klik på [Next].

Vinduet for lagringsindstilling vises.

Tips

- De billeder, der kan kopieres, er billeder på et hukommelseskort, som blev indspillet med denne software eller et digitalt kamera, som understøtter denne software, samt film på en DVD som er indspillet i AVCHD-format.
Billeder, der er indspillet med andre digitale kameraer eller anden software, kan muligvis ikke udlæses eller afspilles med denne software.
- Det er kun billeder med en indspilningsdato mellem 1971 og 2037, der kan behandles korrekt.
- Hvis du optager med LUMIX-digalkameraer, som har en Mit fotoalbum-funktion, vises knappen til valg af mappe til Mit fotoalbum (**B**), og du kan kopiere til en pc vha. kategorierne på LUMIX-digalkameraet. Men det er kun stillbilleder, som kan kopieres med denne funktion.

Sådan kopieres billeder til en pc via et USB-tilslutningskabel



6 Vælg kopieringsdestinationsmappen.

■ For at gemme i en mappe som ikke er vist

- ① Klik på [Browse].
- ② Vælg den ønskede mappe eller opret en ny mappe og klik på [OK].

7 Vælg den undermappe, som billederne skal sorteres i.

- [Day of acquisition]: Gem i en mappe efter datoen i dag.
 [Recording month]: Gem i en mappe efter indspilningsmåned.
 [Recording day]: Gem i en mappe efter indspilningsdatoen.
 [None]: Gem direkte i destinationsmappen.
 [Specified folder]: Gemmer billederne i en mappe, som du har navngivet. (Eksempel: Bryllup)

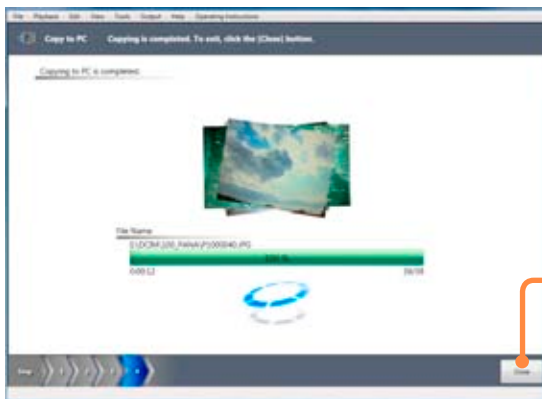
8 Indtast et nøgleord.

9 Klik på [Execute].

Tips

- Når du indtaster et nøgleord (op til 32 tegn), registreres nøgleordet som et kategoriseringsemne i området for indsnævringsindstilling, efter billederne er blevet kopieret. (→55)
 Du kan kopiere billeder uden at indtaste et nøgleord.
- De følgende enkelt-byte-tegn kan ikke anvendes som nøgleord.
 \ ? / " ; , < > ! * ' ^ [] % _

Sådan kopieres billeder til en pc via et USB-tilslutningskabel



10 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billederne sorteres og kopieres ind i de indstillede mapper.

11 Klik på [OK], når meddelelsen om fuldført kopiering vises.

12 Klik på [Close], når afslutningsvinduet vises efter kopiering.

■ Om lagring af mapper

Første gang du starter denne software, vises der en skærm, hvor du kan bekræfte, om du ønsker at registrere følgende mapper eller ej. Hvis klikker [Yes], vises der registrerede mapper i mappevisningsområdet, så du kan vælge dem som kopieringsdestinationer.

- Documents
- Desktop (Skrivebord)
- Pictures

Tips

- Du skal ikke slette, ændre eller flytte de filer eller mapper, der er relateret til en kopieret filmsekvens ved hjælp af Explorer eller lignende. Ellers vil det gøre det umuligt at afspille eller redigere filmsekvensen.
(Filer med relation til filmsekvenser oprettes på samme sted som den kopierede fil.)

Grundlæggende betjeninger

Om hovedvinduet

Menu-linje

Forskellige funktioner inddelt efter emne.

Værktøjslinje

Knapper for ofte brugte funktioner. Der vises en menu, når der klikkes på nogle af disse knapper.

Mappevisningsområde

Kalendervisningsområde

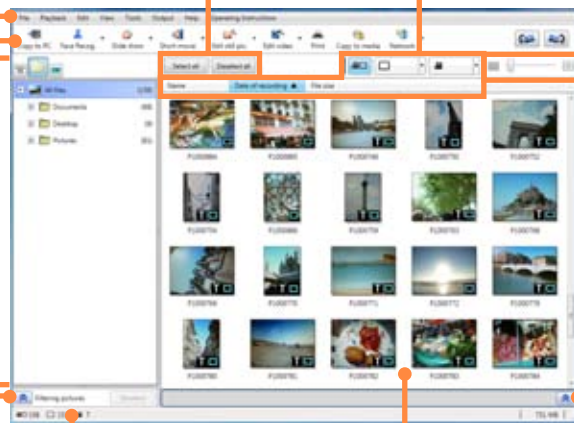
Visningsområde for stednavn

Mappe-, kalenderemner eller stednavne vises på en liste. Billederne i den mappe, på den indspilningsdato eller det indspilningssted, der er valgt her, vises i visningsområdet til højre. Antallet af billeder vises til højre for mappen, datoen eller stednavnet.

Område for indsnævringsindstilling

Du kan indsnævre betingelserne for hvilke billeder, der skal vises, efter ansigtsgenkendelse eller efter kategoriseringsemne. (→55)

Du kan vælge eller fravælge alle de viste billeder.



Visningsområde (→26)

Informationsområde

Der vises følgende: Antallet af billeder i visningsområdet når der ikke er valgt nogen billeder; antallet af valgte billeder når der er valgt flere billeder; information (type, optagedato, størrelse på billede (video), afspilningstid) og filstørrelse når der er valgt ét billede osv.

Du kan ændre rækkefølgen på billedlisten i visningsområdet og angive den type billeder, der skal vises.

: Alle

: Kun stillbilleder*

: Kun film*

* Når du klikker på den højre kant, vises der en liste over billedtyper. Du kan vælge de typer billeder, som du ønsker at vise, fra listen.

Du kan forstørre eller reducere billederne i visningsområdet.

Underliggende visningsområde

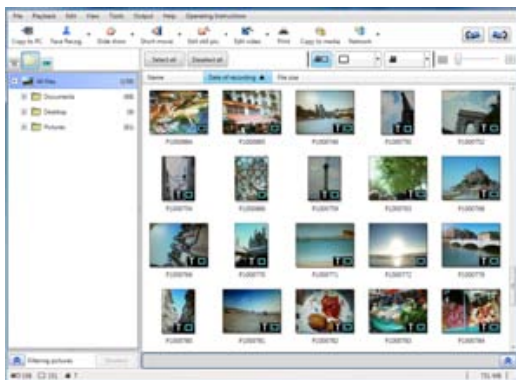
Når du klikker her, vises der en liste over stillbillederne i stillbilledgruppen.*

* Mens du vælger stillbilleder optaget i Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand eller stillbilleder optaget i burst-tilstand, som kan vises som en burst-gruppe på dit LUMIX-digitalt kamera

30 7 5 :

I området øverst til venstre vises antallet af stillbilleder i gruppen, sammen med antallet af stillbilleder markeret som favoritter og antallet af beskyttede stillbilleder.

Om hovedvinduet



Visningsområde

Der vises miniaturer for de billeder, som svarer til den specificerede mappe, optagedato eller sted. Hvis du indsnævrer betingelserne yderligere, indsnævres miniaturerne også i henhold til de nye betingelser.

- Filer, som ikke er kompatible, vises ikke.
- Ikonbeskrivelse

- : Stillbillede
- : Stillbillede i RAW-format
- : Stillbilleder optaget i Burst-tilstand
- : Stillbilleder optaget i Interval-tilstand
- : Stillbilleder optaget i Stop Motion-tilstand
- : 3D-stillbilleder i MPO-format
- : Stillbillede udtaget fra filmsekvens
- : Filmsekvens i AVCHD Progressive
- : AVCHD/AVCHD Lite-film
- : 3D-filmsekvenser i AVCHD-format (side-by-side)
- : MP4-filmsekvens
- : MP4-filmsekvens (high speed video)
- : Panoramabillede
- : Beskyttet billede (skrivebeskyttet)
- : Billede, der er indstillet som en favorit
- : Billede med information som f.eks. en titel eller et navn
- : Billede med positionsdata
- : Billede med stednavn

Om hovedvinduet

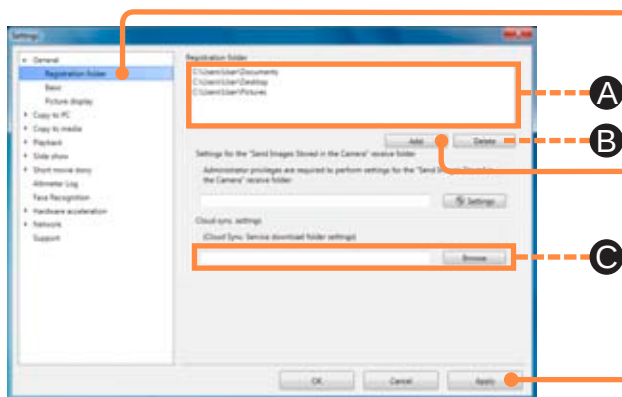
Tips

- Miniaturerne for filmsekvenser, der er blevet redigeret med denne software, vises med et ikon med "E" for at angive, at redigeringen er afsluttet.
- Der vises et ikon med "I" for miniaturerne for MOV-filmsekvenser optaget i "ALL-Intra"-tilstand.
- Ikonerne for  og , som adskiller sig fra , vises også med stillbilledminiaturer, taget fra en fil, der blev burst-optaget i 4K.
- Et -ikon vises med et miniaturebillede af en [Snap Movie].
- Bogstaverne i ikonet for filmsekvenser i MP4-format angiver videostørrelsen. FHD er 1920 x 1080, HD er 1280 x 720 og VGA er 640 x 480.
Videostørrelsen vises ikke på ikonet for high speed video.
- For panoramabilleder oprettet på et harddiskdrev ved hjælp af en tidligere version af PHOTOfunSTUDIO end 7.0, vises panoramabilledikonet på billedminiaturen, hvis du vælger at bevare billedhåndteringsinformation for den tidligere version, når du starter denne version af softwaren for første gang efter installation.
For panoramabilleder indspillet med et LUMIX-digitalkamera, som er udstyret med oprettelsesfunktionen for panoramabilleder, vises det almindelige stillbilledikon.

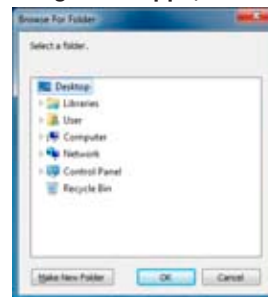
Om hovedvinduet

Registrering af billedmapper

Du kan registrere yderligere mapper, som skal vises.



- ① Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.
- ② Klik på [General] — [Registration folder].
- Ⓐ: Aktuelt registrerede mapper
- ③ Klik på [Add].
- ④ Vælg den mappe, der skal registreres, og klik på [OK].



- ⑤ Klik på [Apply].
- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.
- Vælg mappen og klik på [Delete] (Ⓑ) for at slette en registreringsmappe.

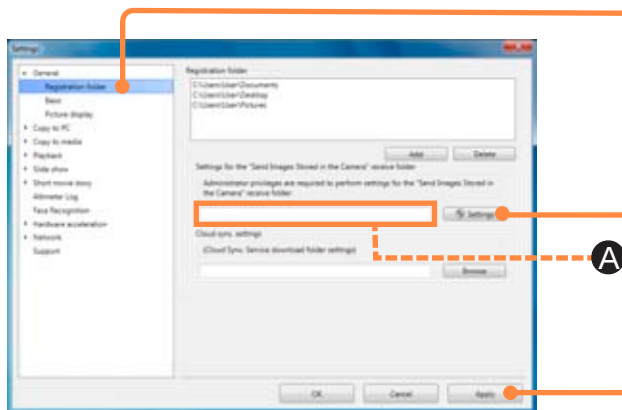
Tips

- Når der tilføjes en mappe, kan det tage lidt tid at få vist vinduet, da billedkategorien og andre data først skal analyseres.
- Selvom du sletter registreringsmappen, slettes de mapper, der er gemt på pc'en, og billederne inde i mapperne ikke.
- Der kan maksimalt tilføjes 30 registreringsmapper.
- Flytbare drev og netværksmapper kan ikke registreres.
- Mappen Ⓒ, der er indstillet som download-destination for cloud-synkroniseringstjenesten, tilføjes automatisk til de registrerede mapper.

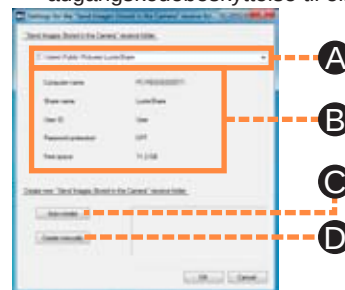
Om hovedvinduet

Registrering af billedmodtagelsesmappen for Wi-Fi-forbindelse

Du kan registrere eller ændre modtagelsesmappen til lagring af billeder, der er kopieret fra dit digitalkamera til din pc vha. Wi-Fi-forbindelsen.



- ① Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.
- ② Klik på [General] — [Registration folder].
- ③ Klik på [Settings].
- ④ Vælg **C** eller **D** for at oprette en modtagelsesmappe og klik derefter på [OK].
 - A**: Aktuelt registrerede mapper
 - B**: Information om mappens delte indstillinger og frie plads osv.
 - C**: Når du anvender standardindstillingerne, oprettes der en modtagelsesmappe med navnet "LumixShare". Adgangskodebeskyttelse er slået fra.
 - D**: Vælg en vilkårlig mappe som modtagelsesmappe og slå adgangskodebeskyttelse til eller fra.



- ⑤ Klik på [Apply].
 - Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.
 - Modtagelsesmappen registreres og vises i mappevisningsområdet i hovedvinduet.

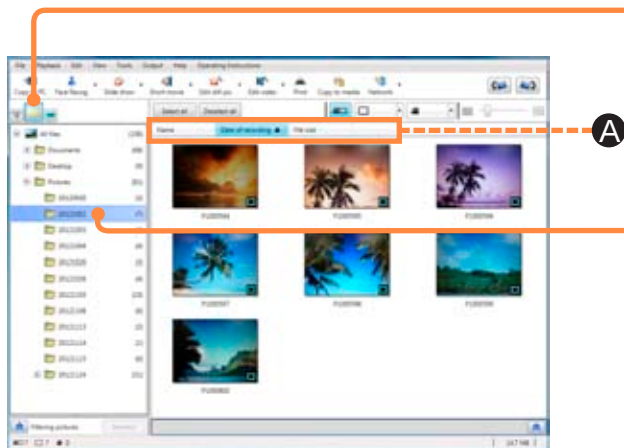
Tips

- For at udføre disse indstillinger skal du logge på med en administratorkonto.
- Når du aktiverer adgangskodebeskyttelse vha. **D**, skal du logge på med en brugerkonto, for hvilken der allerede er indstillet en adgangskode.
- Afhængigt af OS skal brugerkontoen (kontonavnet og adgangskoden) registreres udelukkende ved brug af enkelt-byte alfanumeriske tegn, ellers vil det ikke være muligt at oprette en billedmodtagelsesmappe. (Se om nødvendigt i OS-hjælpen angående oprettelse af en ny brugerkonto.)
- Flytbare drev og netværksmapper kan ikke registreres.
- De kopierede billeder vil blive gemt i en mappe, der er oprettet under billedmodtagelsesmappen og navngivet med overførselsdatoen.

Skift mellem forskellige vinduesvisninger

Sådan vises billeder i en mappe som listevisning (mappevisning)

Der kan kun vises billeder fra en registreret mappe.



1 Klik på [Folder].

Vinduesvisningsstilen skiftes.

2 Klik på den mappe, du ønsker at få vist.

Billederne i mappen vises på en liste.

- Klik på  eller dobbeltklik på mappenavnet for at udvide eller skjule undermapperne.
- For at få vist billeder i alle mapper skal du klikke på [All files].

■ Ændring af billedrækkefølgen

① Vælg et emne som dataene skal sorteres efter (A).

[Name]: Viser i navnerækkefølge.

[Date of recording]: Viser billederne i rækkefølge efter optagedato og -tid.

[File size]: Viser i rækkefølge efter filstørrelse.

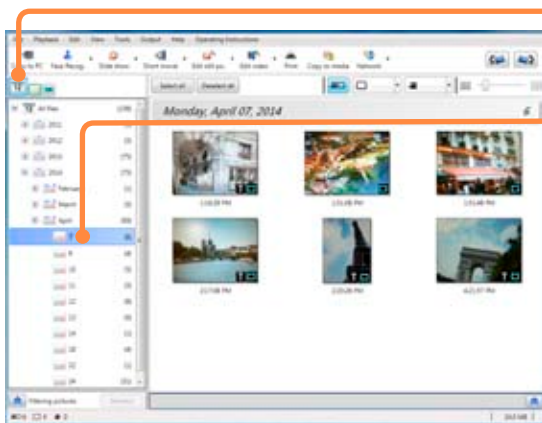
- Klik igen for at skifte fra stigende (▲) til faldende (▼) rækkefølge.
- Du kan også ændre rækkefølgen ved at højreklikke i visningsområdet og vælge forskellige emner under [Sort].

Tips

- Der udføres almindelig afspilning, når musens cursor placeres på en filmminiature. For at ændre indstillingen (→158)
- Hvis du ikke vil vise alle billederne i undermapper, skal du fjerne fluebenet fra [Picture display] – [Display all picture files in the subfolder] på indstillingsskærmen. (→158)

Skift mellem forskellige vinduesvisninger

Sådan vises billeder efter år/måned/dag for optagelsen (kalendervisning)



1 Klik på [Calendar].

Vinduesvisningsstilen skiftes.

2 Klik på det viste år, måned og dag.

Visningen skifter til visning af det valgte år, måned eller dag.

- Der vises ikke år, måneder og dage, hvor der ikke er indspillet nogen billeder.
- Klik på  eller dobbeltklik på et år eller en måned for at udvide eller skjule månederne eller dagene.

• Årvisning



Dobbeltklik på en måned, som viser et billede, for at skifte til månedsvisningen.

• Månedsvisning



Dobbeltklik på en dag, som viser et billede, for at skifte til visning efter indspilningsdatoen.

• Visning efter indspilningsdato



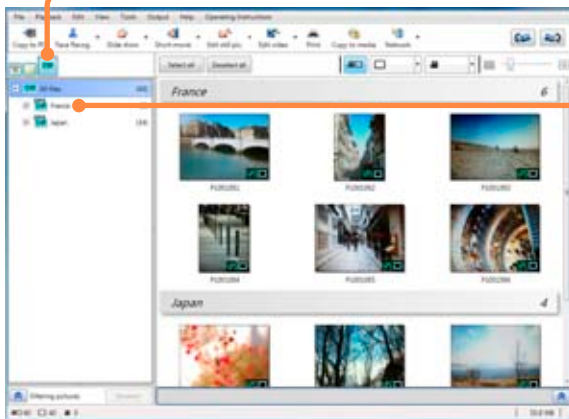
Dobbeltklik på et billede for at få vist afspilningsvinduet.

Tips

- Opdateringsdatoen og tidspunktet vises for billeder, der ikke har nogen indspilningsdato og tidsinformation.
- I kalendervisningen (års- eller månedsvisning) placeres musens cursor på en måned eller dag hvor der vises en miniature, for at få vist de billeder, der blev indspillet den måned eller dag, i rækkefølge. For at ændre indstillingen (→158)

Skift mellem forskellige vinduesvisninger

Visning af billeder efter optagelsessted (stednavnsvisning)

**1** Klik på [Place-name].

Vinduesvisningsstilen skiftes.

2 Klik på et vist stednavn.

Der vises de billeder, som blev indspillet på det valgte stednavn.

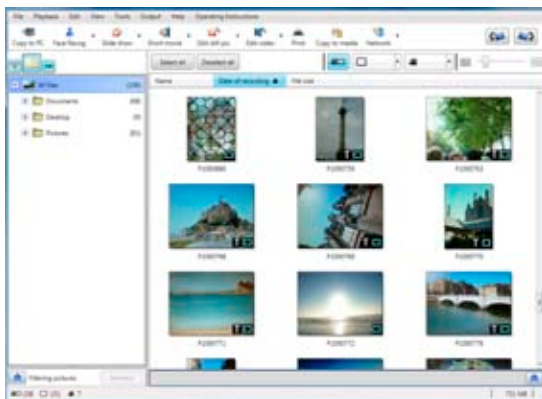
- Stednavne uden indspillede billeder vises ikke.
- Klik på  eller dobbeltklik på et stednavn for at udvide eller skjule stednavnsoplysninger.
- For at ændre et stednavn skal du højreklikke på det.

Tips

- Der vises kun billeder med GPS-information.
- "----" vises for stednavne, som ikke har nogen stednavnsinformation.

Opdatering af skærbilledet

Hvis skærbilledet ikke opdateres med resultaterne af funktioner såsom billedredigeringer, skal du opdatere skærbilledet manuelt.



1 Vælg [View] → [Refresh] fra menuen.

Skærbilledet opdateres.

Tips

- Hvis skærbilledet ikke opdateres, som f.eks. med de fil- eller mappeprocedurer, som du udfører med anden software, skal du opdatere skærbilledet.

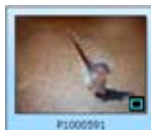
Valg af billeder

Vælg billeder som skal afspilles, kopieres, flyttes eller redigeres osv.

Udover at vælge billeder ved at klikke på en miniature, kan du også vælge dem ved at tilføje et flueben i vinduet til valg af billeder for hver funktion.

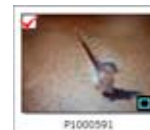
■ Valg

Klik på et billede for at vise en blå ramme omkring det.

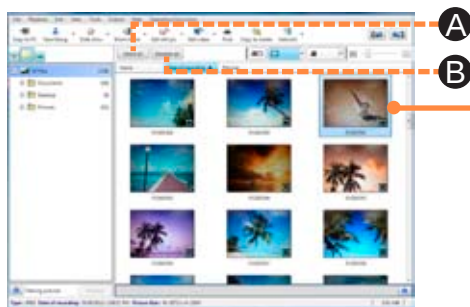


■ Flueben

Klik i afmærkningsfeltet i øverste venstre hjørne af billedet for at tilføje et flueben.



Sådan vælges billeder i hovedvinduet



1 Klik på billeder i visningsområdet.

Det klikkede billede omslutes af en blå ramme og er markeret.

- Markering af to eller flere billeder
Klik på billederne, mens du holder ned på [Ctrl]-knappen.
- Markering af to eller flere, på hinanden følgende billeder
Vælg det første billede og hold derefter ned på [Shift]-knappen, mens du vælger det sidste billede.
- Markering af alle visualiserede billeder
 - Klik på [Select all] (A).
 - Klik i visningsområdet og tryk derefter på [A]-knappen, mens du holder [Ctrl]-knappen nede.
 - Højreklik i visningsområdet og vælg [Select all].
- Billedafmarkering
 - Klik på [Deselect all] (B).
 - Klik et andet sted end på et billede i visningsområdet.

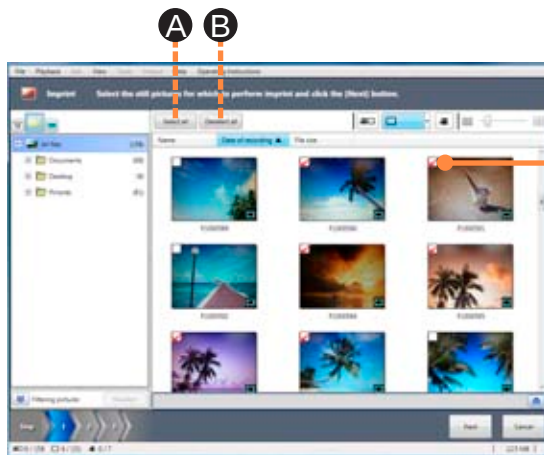
Tips

- Der kan ikke vælges billeder i kalendervisningen (års- eller månedsvisningen).
- Hvis der angives [Error] for en miniature, betyder det, at billedet ikke kan vises af en af de følgende årsager.
 - Mapperne eller billedfilerne er blevet flyttet eller slettet vha. anden software.
 - Den registreringsmappe, der er designet med denne software, eksisterer ikke.
 Se afsnittet "Visning" under "Fejlfinding (SP&SV)" angående hjælp. (→176)

Valg af billeder

Valg af billeder i vinduet til valg af billeder

Når du vælger målbilleder på skærbilledet for at udføre en funktion, som f.eks. kopiering til pc eller billedredigering, skal du tilføje et flueben til afmærkningsfeltet for de ønskede billeder.



1 Klik på billedet.

Der tilføjes et flueben, og billedet er valgt.

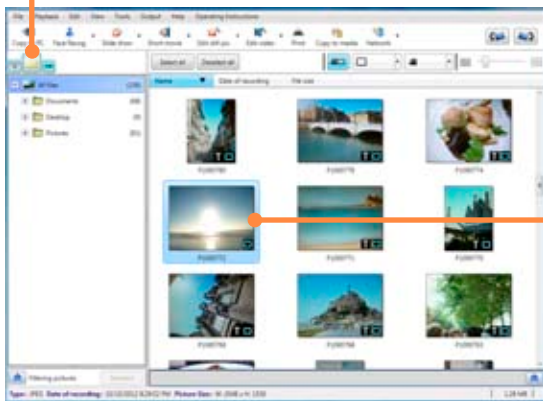
Når du lukker denne funktion og vender tilbage til hovedvinduet, ophæves fluebenene.

- Du kan tilføje flueben til flere billeder.
- Sådan tilføjes flueben til alle viste billeder
 - Klik på [Select all] (A).
 - Klik i visningsområdet og tryk derefter på [A]-knappen, mens du holder [Ctrl]-knappen nede.
 - Højreklik i visningsområdet og vælg [Select all].
- Sådan fjernes et flueben
 - Klik i afmærkningsfeltet på et billede, der indeholder et flueben.
- Sådan fjernes alle flueben
 - Klik på [Deselect all] (B).
- Hvis der er indstillet gruppevisning for en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), vises fluebenene som følger.
 - ☐ : Der er ikke tilføjet flueben til nogen billeder
 - ☒ : Der er tilføjet flueben til nogle stillbilleder
 - ☒ : Der er tilføjet flueben til alle stillbilleder
- Hvis der klikkes på et stillbillede i ☒-status, ændres alle stillbillederne til den valgte ☒-status. Hvis der klikkes på stillbilledet igen, ændres alle stillbillederne til den fravalgte (☐) status.

Tips

- Ved brug af flueben kan du vælge billeder i forskellige mapper på samme tid.
- Når du vælger et billede til en funktion, for hvilken der kun kan vælges et enkelt billede, vises der ikke nogen afmærkningsfelter i vinduet til valg af billeder.
- Når du redigerer et billede, vises indstillings-skærmen for redigering efter vinduet til valg af billeder, og du kan fjerne billeder fra den valgte liste ved at klikke på , der vises ud for de valgte billeder på listen.

Kopiering/flytning af billeder



- 1 Klik på  [Folder].
- 2 Vælg det billede, du ønsker at kopiere eller flytte.
 - Du kan vælge flere billeder.
- 3 Træk og slip billedet hen til destinationsmappen.



- Kopier ved at trække og slippe, mens du holder [Ctrl]-knappen nede.

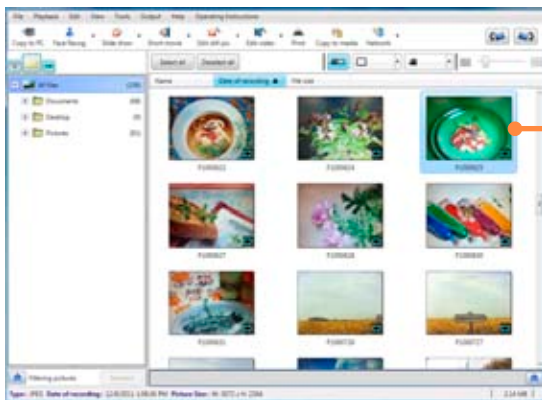
- 4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Tips

- Tastaturet kan også bruges til kopiering eller flytning af billeder. ([Ctrl]+C = kopier, [Ctrl]+V = indsæt, [Ctrl]+X = flyt)
- Du kan også kopiere eller flytte billeder ved at vælge billedet og bruge højreklik-menuen.
- Du kan flytte en mappe ved at trække og slippe den ind i en anden mappe. (Hold på [Ctrl], mens du trækker og slipper for at kopiere.)
- Denne betjening kan ikke anvendes til at kopiere filmsekvenser i AVCHD-format fra en Blu-ray-disk, et hukommelseskort eller en DVD. Brug [Copy to PC].
- Når du kopierer til en Blu-ray-disk, et hukommelseskort, en CD eller DVD, skal du bruge [Copy to media].
- Opdatér skærbilledet hvis handlingen ikke afspejles. (→33)
- Hvis en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/ Stop Motion-tilstand) kopieres til den samme mappe med forskellige navne, behandles de, som om de tilhører den samme gruppe.

Sletning af billeder

Du kan slette billeder, der er gemt på din pc.



1 Vælg det billede, du ønsker at slette.

- Du kan vælge flere billeder.

2 Marker [File] → [Delete] i menuen.

- Du kan også slette vha. tryk på knappen [Delete].

3 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billedet slettes.

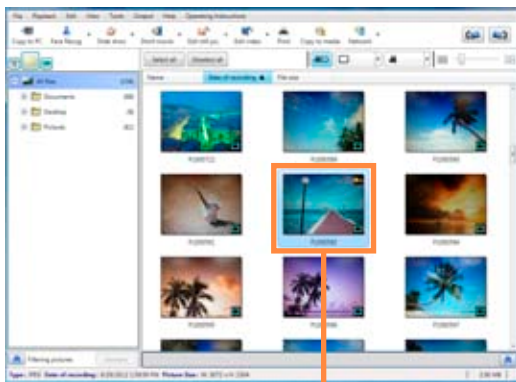
- Slettede billedfiler flyttes over i skraldespanden.

Tips

- Billeder på et hukommelseskort skal slettes med det digitale kamera. (Se i betjeningsvejledningen til det digitale kamera angående yderligere oplysninger.)
- Brug ikke Explorer e.l. til at slette filer eller mapper relateret til en filmsekvens, der er blevet kopieret til pc'en. Ellers vil det gøre det umuligt at afspille eller redigere filmsekvensen.
- Når alle stillbilleder og film vises, kan du vælge en undermappe og vælge [Delete folder] fra højreklik-menuen for at slette den valgte mappe og alle de billeder, den indeholder.
Brug Explorer til at slette mapper med indhold, der ikke kan slettes med denne software, som f.eks. ikke-kompatible filer.

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte mod utilsigtet sletning. Når der er indstillet beskyttelse, er billederne skrivebeskyttet og kan ikke slettes.



Beskyttet billede

1 Vælg det billede, du ønsker at beskytte.

2 Vælg [File] → [Protect] → [ON] fra menuen.

• Når der vælges [OFF], annulleres billedbeskyttelsen.

3 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

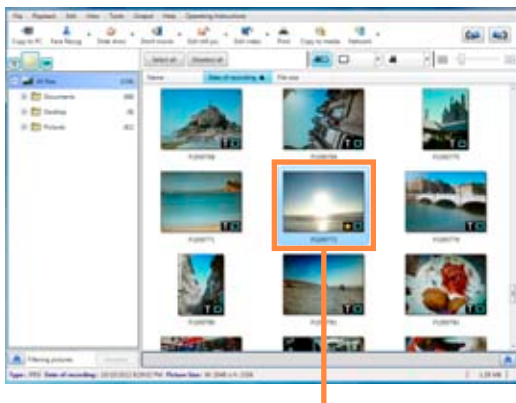
Billedet er beskyttet.

Tips

- vises ud for billeder, der er indstillet til Beskyttelse TIL, og de kan ikke slettes eller overskrives med redigeret data. For at slette eller overskrive et billede skal du først ændre indstillingen til Beskyttelse FRA for at annullere beskyttelsen.
- Billeder, der er indstillet til [BESKYT] med et understøttet digitalt kamera, indstilles til Beskyttelse TIL, når de kopieres til en pc.
- Billeder, der er indstillet til Beskyttelse TIL, beholder også deres beskyttelsesindstilling, når de kopieres til medier.
- Hvis der indstilles beskyttelse for en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand) under gruppevisning, anvendes beskyttelsesindstillingen på alle stillbillederne i den gruppe.

Indstilling som favoritter

Du kan mærke dine favoritbilleder.



Et billede, der er indstillet som en favorit

1 Vælg det billede, du ønsker at indstille som en favorit.

2 Vælg [File] → [Favorite] → [ON] fra menuen.

● Vælg [OFF] for at ophæve favoritindstillingen.

3 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billedet indstilles som en favorit.

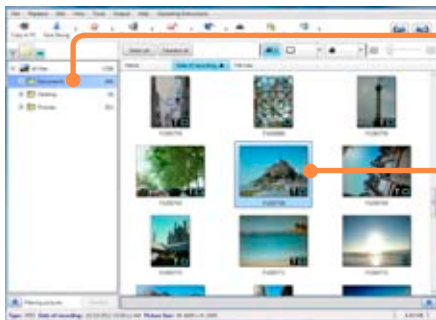
Tips

- Billeder, der er indstillet som favoritter, angives med  og registreres i kategoriseringsemnet i det indsnævrede indstillingsområde.
- Billeder, der er indstillet til [FORETRUKNE] med et understøttet digitalt kamera, indstilles til Favorit TIL, når de kopieres til en pc.
- Billeder, der er indstillet til Favorit TIL, beholder også deres favoritindstilling, når de kopieres til medier.
- Hvis en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand) indstilles som en favorit under gruppevisning, anvendes favoritindstillingen på alle stillbillederne i den gruppe.

Visning af billeder

Visning af afspilningsvinduet

I afspilningsvinduet kan du zoome ind/ud på et stillbillede, rotere et stillbillede og afspille en filmsekvens.



1 Klik på den mappe, der indeholder det billede, du ønsker at få vist.

Billederne i mappen vises som miniaturer.

- Når du bruger kalendervisningen, skal du indstille på indspilningsdato efter kalendervisning.

2 Vælg det billede, du ønsker at få vist, og dobbeltklik på det.

Afspilningsvinduet vises.

- Afspilningsvinduet vises også, hvis du højreklikker og vælger [Playback].
- Når du dobbeltklikker på en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, er det kun det første stillbillede i gruppen, der vises i afspilningsvinduet. Hvis du ønsker at vise et andet stillbillede end det første, eller ønsker at vise hele burst-serien, skal du vælge stillbilledet i det underliggende visningsområde og dobbeltklikke på det. For at afspille en gruppe stillbilleder som en serie af billeder skal du højreklikke på den og vælge [Continuous playback (Burst Shooting/Time Lapse/Stop Motion Animation)].

Tips

- Billederne og/eller lyden kan blive afbrudt, afhængigt af din pc-kapacitet, når der afspilles film.
- Billedhastigheder for afspilning af AVCHD Progressive*/AVCHD/AVCHD Lite-filmsekvenser, 3D-filmsekvenser, MP4 (FHD 50p/60p)* / MP4-filmsekvenser i henhold til CPU'en (4K-filmsekvenser er ikke inkluderet ovenfor. Værdierne er kun vejledende.)

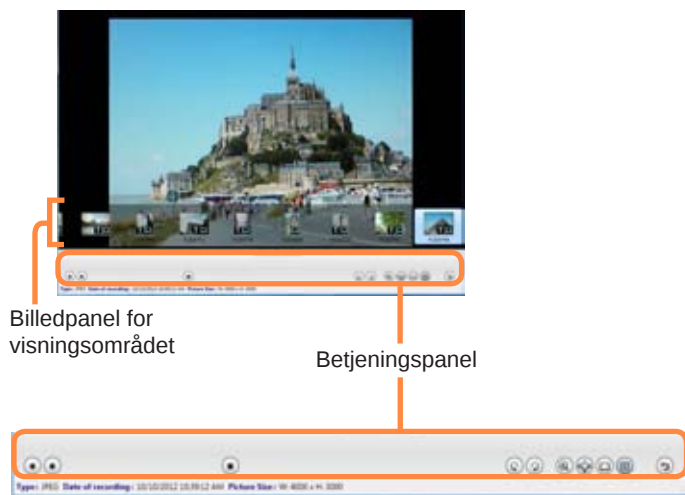
CPU	Rammehastigheder (fps)
Pentium III 1,0 GHz eller større	2
Pentium 4 Hyper-Threading Technology 3,0 GHz eller større	8 (NTSC: 10)
Pentium D 3,0 GHz eller større	25 (NTSC: 30)
Pentium D 3,2 GHz, Core 2 Duo 2,16 GHz eller større	50 (felter) (NTSC: 60)
Core i7 2,8 GHz eller større	60*

Rammehastigheden kan dog, afhængigt af systemomgivelserne eller pc'ens brugsområde, være lavere end den, der angives i tabellen.

Visning af afspilningsvinduet

Om afspilningsvinduet

■ Under visning af stillbilleder



- ⏮: Viser det forrige billede.
- ⏪: Viser det næste billede.
- ↺: Roterer billedet 90 grader mod uret.
- ↻: Roterer billedet 90 grader med uret.
- ★: Vælger/fravælger stillbilledet som en favorit.
- 🔍: Forstørrer/reducerer størrelsen.
- 🖼: Viser billedet i fuld størrelse.
- 📐: Justerer billedet så det passer til visningsområdet.
- 🖥: Viser fuldskræmsvisningen.
- 🔌: Afslutter fuldskræmsvisningen.
- ⏹: Lukker afspilningsvinduet.

■ Om billedpanelet for visningsområdet

Dette panel viser miniaturer for de billeder, som er vist i visningsområdet i hovedvinduet. Den miniature, som er markeret med den blå ramme, er det billede, som aktuelt vises i afspilningsvinduet. Klik på miniaturen for det billede, som du ønsker at se, for at skifte til det billede. Panelet skjules ca. 3 sekunder efter, du har fjernet musemarkøren fra det. Flyt musemarkøren hen mod panelet for at få vist det igen.

■ Om fuldskræmsvisningen

Dobbelklik på afspilningsvinduet eller klik på 🖥 for at få vist fuldskræmsvisningen.

- Dobbelklik på vinduet igen for at vende tilbage til den oprindelige størrelse eller klik på 🖼.
- Betjeningspanelet forsvinder ca. 3 sekunder efter, du har fjernet musemarkøren fra det. Flyt musemarkøren hen mod panelet for at få det vist igen.

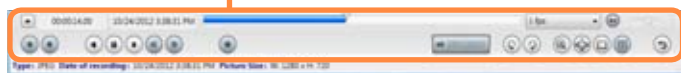
Visning af afspilningsvinduet

Om afspilningsvinduet

■ Under afspilning af billeder fra en gruppe af stillbilleder (optaget i **Burst-tilstand**/**Interval-tilstand**/**Stop Motion-tilstand**)



Betjeningspanel



- ◀ : Viser det forrige billede eller afspilningspositionen for det forrige favoritbillede.
- ▶ : Viser det næste billede eller afspilningspositionen for det næste favoritbillede.
- ◀▶ : Afspiller billederne i baglæns retning.
- ▶▶ : Afspiller billederne i forlæns retning.
- ⏸ : Sætter afspilning på pause.
- ⏹ : Stopper billedafspilningen.
- ◀◀ : Afspiller baglæns billede for billede under afspilningspause.
- ▶▶ : Afspiller forlæns billede for billede under afspilningspause.

1 fps : Ændrer hastigheden på billedafspilningen.

MP4 : Konverterer en serie stillbilleder til en MP4-filmsekvens med den valgte hastighed på billedafspilningen og gemmer derefter filen. Du kan indstille lagringsdestinationen, filnavnet og udgangsformatet. Du kan indstille rækkefølgen af stillbillederne ([Recording order]/[Reverse order]) under [Sequence] for udgangsformatet.

- ↻ : Roterer billedet 90 grader mod uret.
- ↻ : Roterer billedet 90 grader med uret.
- ★ : Vælger/fravælger det aktuelt viste stillbillede som en favoritafspilningsposition. (Der kan vælges flere positioner.)
- 🔍 : Forstørrer/reducerer størrelsen.
- 🖼 : Viser billedet i fuld størrelse.
- 🖼 : Justerer billedet så det passer til visningsområdet.
- 🖼 : Viser fuldskræmsvisningen.
- 🖼 : Afslutter fuldskræmsvisningen.
- ✕ : Lukker afspilningsvinduet.

00:00:00.30 : Viser den aktuelle afspilningsposition. Træk i skyderen eller klik på bjælken for at flytte afspilningspositionen.

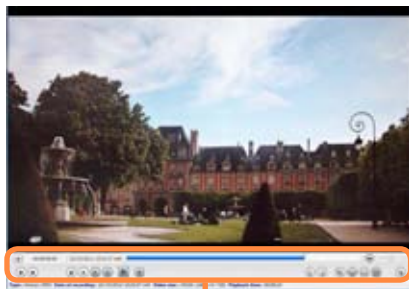
Tips

- Under indstillingerne for udgangsformat for filmkonvertering skal du vælge [Reverse order] under [Sequence] for at konvertere en serie stillbilleder til en filmsekvens, der afspiller billederne i baglæns retning, og gemme filen.

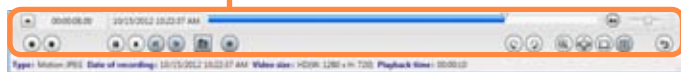
Visning af afspilningsvinduet

Om afspilningsvinduet

Under afspilning af film



Betjeningspanel



- : Viser det forrige billede eller afspilningspositionen for det forrige favoritbillede.
- : Viser det næste billede eller afspilningspositionen for det næste favoritbillede.
- : Afspiller.
- : Sætter afspilning på pause.
- : Stopper afspilningen.
- : Afspiller baglæns billede for billede under afspilningspause.
- : Afspiller forlæns billede for billede under afspilningspause.
- : Gemmer det pausestoppede billede som et stillbillede.
- : Roterer billedet 90 grader mod uret.
- : Roterer billedet 90 grader med uret.
- : Vælger/fravælger en vilkårlig afspilningsposition(er) som en favoritindstilling.
- : Slår lyden fra ved klik. (Når der udsendes lyd.)
- : Begynder at udsende lyd ved klik. (Når lyden er slået fra.)
- : Justerer lydstyrken.
- : Forstørrer/reducerer størrelsen.
- : Viser billedet i fuld størrelse.
- : Justerer billedet så det passer til visningsområdet.
- : Viser fuldskræmsvisningen.
- : Afslutter fuldskræmsvisningen.
- : Lukker afspilningsvinduet.
- : Viser den aktuelle afspilningsposition. Træk i skyderen eller klik på bjælken for at flytte afspilningspositionen.

Tips

- Der kan tilføjes op til 98 afspilningspositioner som favoritter. Ved indstilling af flere afspilningspositioner som favoritter skal der være mindst 1 sekund mellem hver position.
- Når mærkerne er indstillet til 4K-filmsekvenser eller filer, der blev burst-optaget i 4K, kan du bruge knapperne til at flytte til mærket foran eller bagved.
- Det er muligt at afspille et enkelt billede fremad eller tilbage, når du ruller musehjulet, mens billedet er i pausetilstand på videoafspilningsskærmen. (skifter brændpunktet for billeder taget med Post Focus)
Du kan også gemme videobilleder, der er i pausetilstand, som et stillbillede ved at klikke på musen.

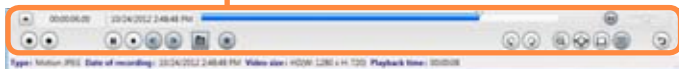
Visning af afspilningsvinduet

Om afspilningsvinduet

■ Under afspilning af high speed video

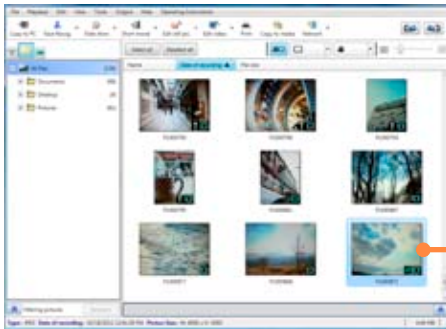


Betjeningspanel
(Ved afspilning af MP4-filmsekvenser er
betjeningspanelvisningen den samme som den
for normal filmsekvensafspilning.)



- ⏮: Viser det forrige billede eller afspilningspositionen for det forrige favoritbillede.
- ⏭: Viser det næste billede eller afspilningspositionen for det næste favoritbillede.
- ▶: Afspiller.
- ⏸: Sætter afspilning på pause.
- ⏹: Stopper afspilningen.
- ⏮: Afspiller baglæns billede for billede under afspilningspause.
- ⏭: Afspiller forlæns billede for billede under afspilningspause.
- 🖼: Gemmer det pausestoppede billede som et stillbillede.
- 🔄: Roterer billedet 90 grader mod uret.
- 🔄: Roterer billedet 90 grader med uret.
- ★: Vælger/fravælger en vilkårlig afspilningsposition(er) som en favoritindstilling.
- 🔍: Forstørrer/reducerer størrelsen.
- 🔊: Viser billedet i fuld størrelse.
- 🔍: Justerer billedet så det passer til visningsområdet.
- 🖼: Viser fuldskræmsvisningen.
- 🖼: Afslutter fuldskræmsvisningen.
- 🔍: Lukker afspilningsvinduet.
- ⏮: Viser den aktuelle afspilningsposition. Træk i skyderen eller klik på bjælken for at flytte afspilningspositionen.

Visning af detaljeret billedinformation



1 Vælg det billede, hvis detaljerede information du ønsker at se.

2 Vælg [File] → [Properties] fra menuen.

Billedinformationsvinduet vises.

- Du kan også få den vist ved at højreklikke og vælge [Properties].

3 Kontroller informationen.



Emne	Beskrivelse
File information	Filnavn, filstørrelse, filtype, fillokation osv.
[Record info]	Navn på producenten af det digitale kamera der bruges, indspilningsdato, lukkerhastighed, blændeværdi osv.
[Picture info]	Billedkvalitet for optagelse, hvidbalance, fjern rød-øje, optisk billedstabilisator, hybrid O.I.S., osv.
[Categorisation information]	Kategoriseringsinformation som f.eks. kategori og individuelle navne
[Place-name info]	GPS-information og anden stedinformation

- Der anvendes et symbol som f.eks. [-] til emner, der ikke har nogen information.
- De viste emner varierer afhængigt af billedfilens format.



Du kan indtaste ønsket tekst og gemme den sammen med billedet. (Op til 128 (enkelt-byte) tegn)

- ① Klik på [Comment].
- ② Indtast teksten og klik på [Apply].

Når du klikker på et stednavn, kan du ændre navnet med tastaturet. (Andet end vartegn: Der kan anvendes op til 72 tegn (enkelt-byte). Vartegn: Der kan anvendes op til 128 tegn (enkelt-byte).)

- ① Klik på [Place-name info].
- ② Indtast stednavnet eller vartegnet og klik på [Apply].

- Kamerainformationen for billedfiler, der blev indspillet med et digitalt kamera, som ikke er lavet af Panasonic eller som ikke er blevet bearbejdet, kan muligvis ikke vises korrekt.
- Der er noget kamerainformation, som ikke vises for stillbillederne i RAW-format.
- Du kan kun tilføje en kommentar til billeder, der er blevet kopieret til din pc.
Det er ikke muligt at tilføje en kommentar til billeder på et hukommelseskort osv.
- "----" vises for stednavne, som ikke har nogen stednavnsinformation.
- Den ændrede stednavnsinformation er kun tilgængelig i PHOTOfunSTUDIO.
- Hvis du vælger en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/ Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, anvendes ændringer i kommentarfeltet eller stednavnsinformationen til alle stillbillederne i gruppen.

Afspilning af diasshow

Sådan vises et diasshow øjeblikkeligt

Du kan lave et diasshow af billederne (stillbilleder/film i alle andre formater end RAW) i visningsområdet og afspille det.



Tips

- [Playback now] kan ikke anvendes til diasshow i årskalendervisningen eller månedskalendervisningen.
- Når der er mere end 1.000 viste billeder, afspilles de muligvis ikke korrekt.
- For en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/ Stop Motion-tilstand) er det kun det første stillbillede i gruppen, der afspilles. Men hvis nogle af stillbillederne er indstillet som favoritter, vælges det favoritindstillede stillbillede, som er tættest på det første billede i gruppen.
- Afhængigt af dit pc-miljø eller den filmsekvens som afspilles, kan der opstå problemer som f.eks. manglende enkeltbilleder eller farver, eller afspilningen forløber muligvis ikke jævnt.
- For at slå gentaget afspilning fra skal du åbne indstillingsvinduet og fjerne fluebenet fra [General] – [Repeat playback].

1 Klik på [Slide show] og vælg derefter [Playback now].

Afspilningsvinduet vises, og diasshowet starter.

-  : Afspiller det forrige billede.
-  : Afspiller.
-  : Sætter afspilning på pause.
-  : Afspiller det næste billede.
-  : Viser indstillingsskærmen for visuelle effekter. (→51)
-  : Viser BGM-indstillingsskærmen. (→51)
-  : Slår lyden fra ved klik. (Når der udsendes lyd.)
-  : Begynder at udsende lyd ved klik. (Når lyden er slået fra.)
-  : Justerer lydstyrken.
-  : Lukker afspilningsvinduet.

Filmrullepanel:

Rammer for de billeder, som afspilles, vises på en liste fra venstre til højre. Den ramme, som er markeret med hvide linjer, angiver den aktuelle afspilningsposition. Du kan flytte afspilningspositionen hen på det billede, som du ønsker at se, ved at klikke på den ramme.

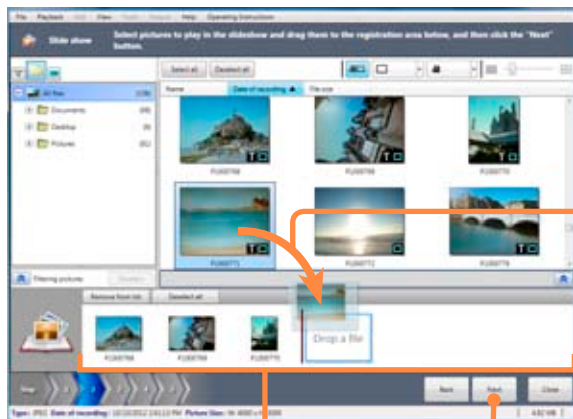
- Betjeningspanelet eller filmrullepanelet skjules ca. 3 sekunder efter, du har fjernet musemarkøren fra det. Flyt musemarkøren hen mod panelet for at få det vist igen.
- Når du lukker afspilningsvinduet, vises der et vindue til valg af behandling med valgmulighederne for afspilning af det samme diasshow én gang til, for at gemme det eller for at konvertere det til en filmsekvensfil. (→49)

Afspilning af diasshow

Sådan vælges billeder til oprettelse af et diasshow

Du kan oprette et diasshow ved at vælge billeder, som du kan lide (stillbilleder/filmsekvenser i alle andre formater end RAW), og tilføje din ønskede musik og overgangseffekter.

Du kan derefter gemme og registrere de diasshows, som du har oprettet, og afspille dem, når du ønsker det.



Registreringsområde

1 Klik på [Slide show] og vælg derefter [Create new/edit].

Der vises registreringsliste-skærbilledet for diasshow.

- Du kan få også få den vist ved at vælge [Playback] → [Slide show] → [Create new/edit] fra menuen.

2 Vælg [Create new] og klik på [Next].

3 Vælg de billeder der skal afspilles i diasshowet, og træk dem ind og slip dem i registreringsområdet.

De afspilles i rækkefølgen fra venstre til højre.

- Sådan ændres rækkefølgen
Træk og slip billederne, så de indstilles i den foretrukne rækkefølge.
- Sådan fjernes miniaturer fra diasshowet
Vælg de billeder du ikke ønsker at afspille og klik på [Remove from list].
- For at begynde registrering igen fra begyndelsen
Klik på [Deselect all] i registreringsområdet.

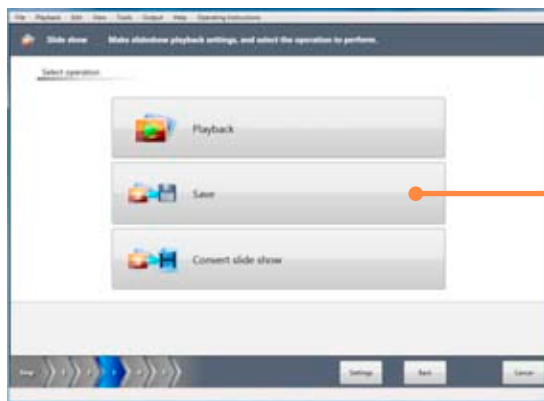
4 Klik på [Next].

Der vises vinduet til valg af behandling for diasshow.

Tips

- Hvis du opretter et diasshow med mere end 1.000 stillbilleder, afspilles det muligvis ikke korrekt.
- Hvis du trækker en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, hen til registreringsområdet, registreres det første billede i gruppen eller det første stillbillede, som er indstillet som en favorit i gruppen.

Afspilning af diasshow



5 Klik på [Save].

- Klik på [Settings] for at ændre diasshowindstillingerne. (→51)
- Når du vælger [Playback], vises afspilningsvinduet, så du kan bekræfte det diasshow, som skal gemmes. (→47)
- Når du vælger [Convert slide show], vises der et indstillingsvindue, hvorfra du kan vælge filmsekvensformatet til lagring af diasshowet. (→52)

6 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Tips

- Bemærk venligst at afspilning, afhængigt af systemomgivelserne og brugsstatus, muligvis ikke vil foregå normalt, heller ikke med de anbefalede systemer. For eksempel:
 - Når der kører anden software under afspilning af diasshow med denne software.
 - Hvis der anvendes en pc udstyret med et videokort, der deler videohukommelse og hovedhukommelse.
 - Hvis den ledige plads på systemdrev eller det midlertidige fildestinationsdrev er meget lille.
- Hvis diasshowet stopper under afspilning, skal du ændre billedkvaliteten for diasshowet.

Afspilning af diasshow



7 Indtast et filnavn og klik på [OK].

Diasshowet registreres i denne software.

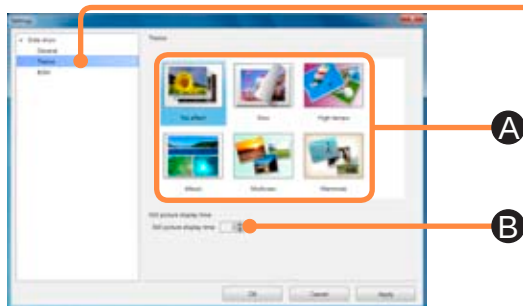
8 Klik på [OK].

- Når registreringen er gennemført, vises miniaturen og filnavnet for det oprettede diasshow i registreringslistevinduet, og diasshowet kan vælges og omredigeres i trin **2**.

Afspilning af diasshow

Indstillinger for diasshows

Du kan indstille visuelle effekter og musik osv. for afspilning af diasshows.



1 Klik på [Settings] i vinduet til valg af behandling.

Indstillingsvinduet vises.

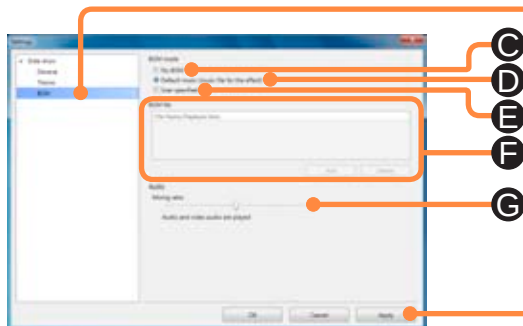
2 Ændr indstillingerne.

① [Theme]

- Ⓐ Vælg den visuelle effekt som skal anvendes til diasshowet.
- Ⓑ Vælg det antal sekunder som hvert billede skal vises.

② [BGM]

- Ⓒ Ingen BGM.
- Ⓓ Afspil BGM'en for den visuelle effekt som er valgt i Ⓐ.
- Ⓔ Afspil din ønskede musik som BGM.
- Ⓕ Vis en afspilningsliste når du vælger Ⓔ.
 - Brug [Add] til at specificere musikfiler og tilføj dem til listen. (Der kan vælges flere filer.)
 - Brug [Delete] hvis du ønsker at fjerne valgte filer fra afspilningslisten.
- Ⓖ Indstiller miksforholdet mellem BGM og filmyd.



3 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Tips

- Musikfiler i MP3-, WMA-, WAV- eller M4A-format kan anvendes. Men der er muligvis nogen filer, der ikke kan afspilles. (Indhold med ophavsretsbeskyttelse osv.)

Afspilning af diasshow

Konvertering og lagring af et diasshow som en filmsekvensfil

Du kan konvertere diasshows, som du har oprettet, til filmsekvensfiler og udsende dem.



1 Klik på [Convert slide show] i vinduet til valg af behandling.

Der vises en skærm til lagring af den konverterede filmsekvens.

2 Indstil lagringsdestinationen, filnavnet og udgangsformatet.

3 Klik på [Execute].

Filmsekvensfilen udsendes.

4 Klik på [OK].

5 Klik på [Close].

Tips

- Når den først er udsendt som en filmsekvensfil, kan du ikke omredigere indholdet af diasshowet i den filmsekvens.

Afspilning af diasshow

Sletning af et gemt diasshow



1 Klik på  [Slide show] og vælg derefter [Delete].

Der vises registreringsliste-skærbilledet for diasshow.

- Du kan få også få den vist ved at vælge [Playback] → [Slide show] → [Delete] fra menuen.

2 Tilføj et flueben til den diasshowfil, du ønsker at slette.

3 Klik på [Execute].

4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Diasshowet slettes.

5 Klik på [OK].

6 Klik på [Close].

Afspilning af diasshow

Sådan afspilles gemte diasshows



1 Klik på [Slide show] og vælg derefter [Load].

Der vises registreringsliste-skærm billedet for diasshow.

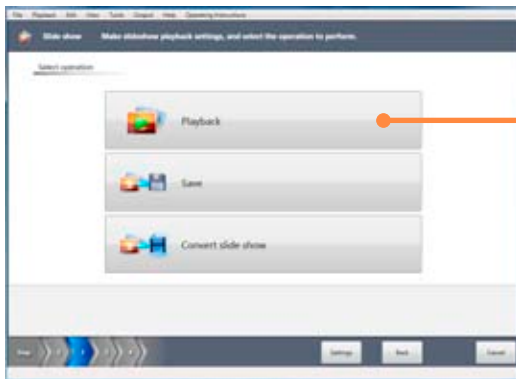
- Du kan få også få den vist ved at vælge [Playback] → [Slide show] → [Load] fra menuen.

2 Vælg en fil og klik på [Next].

Vinduet til valg af behandling vises.

3 Klik på [Playback].

Det valgte diasshow afspilles.



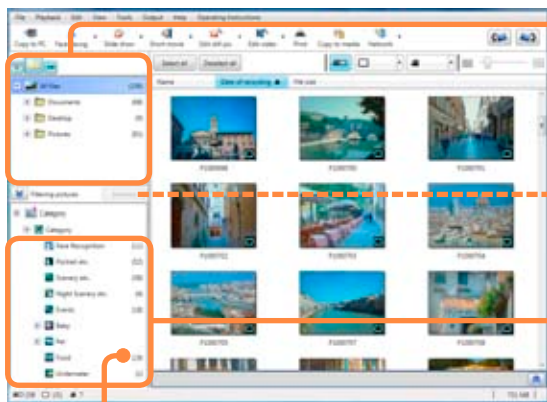
Tips

- Du kan ændre filnavnet ved at højreklikke på filen i registreringslistevinduet.

Søgning efter billeder

Visning af kategoriserede billeder

De billeder, der gemmes på pc'en, kategoriseres automatisk i henhold til informationer som f.eks. den indspillede scenefunktion og nøgleord. Hvis du filtrerer visningen ved at vælge et kategoriseringsemne, kan du søge efter det ønskede billede ud fra et stort antal billeder.



Antal kategoriserede billeder

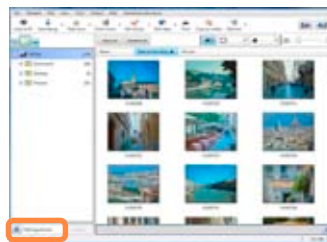
Tips

- Da der kun vises billeder med GPS-information under stednavnsvisning, vælges dem uden GPS-information ikke, når billederne snævres ind.
- "Antal kategoriserede billeder" angiver antallet af valgte billeder, når alle billeder oplistet med den aktuelle visningsmetode (mappevisning/kalendervisning/stednavnsvisning) indsnævres med et kategoriseringsemne.
- Der kan ikke vælges flere indsnævrende betingelser (kategoriseringsemner).
- Når du afslutter denne software, fravælges kategoriseringsindsnævringen.

1 Vælg en mappe, indspilningsdato eller et stednavn, som skal vises.

For at søge i alle dine billeder skal du klikke på [All files].

2 Klik på , hvis området for indsnævringsindstillingen ikke vises.



3 Vælg det kategoriseringsemne, som du ønsker at se under [Category].

De modsvarende billeder vises i visningsområdet.

- For at annullere begrænsningen efter kategoriseringsemne skal du klikke på [Deselect] .

Visning af kategoriserede billeder

■ Om kategoriseringsemner

Kategoriseringsemne	Beskrivelse																																
[Favorites]	Kategoriserer billeder, der er indstillet som favoritter med et understøttet digitalt kamera eller denne software.																																
[3D]	Kategoriserer 3D-stillbilleder og 3D-filmsekvenser.																																
[Altimeter Log]	Stillbilleder som indspilles, mens der optages en højdemålerlog, kategoriseres ind i den historik.																																
[Category]	Billeder kategoriseres på samme måde som med afspil kategori-funktionen på LUMIX-digitalkameraer. <table> <tr> <th>Kategori</th><th>Scenefunktioner osv.</th></tr> <tr> <td>[Face Recognition]</td><td>Stillbilleder kategoriseres efter ansigtsgenkendelse.</td></tr> <tr> <td>[Portrait etc.]</td><td>[PORTRÆT], [i-PORTRÆT], [UDGLAT HUD], [SELVPORTRÆT], [OMDAN], [NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [BABY], [i-BABY]</td></tr> <tr> <td>[Scenery etc.]</td><td>[LANDSKAB], [i-LANDSKAB], [PANORAMAOPTAGELSE], [SOLNEDGANG], [i SOLNEDGANG], [LUFTFOTO], [GENNEM GLAS]</td></tr> <tr> <td>[Night Scenery etc.]</td><td>[NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [NATLANDSKAB], [i-NATLANDSKAB], [STJERNEHIMMEL]</td></tr> <tr> <td>[Events]</td><td>[SPORT], [FEST], [LEVENDE LYS], [PANORERING], [FYRVÆRKERI], [STRAND], [SNE], [LUFTFOTO]</td></tr> <tr> <td>[Baby]</td><td>[BABY], [i-BABY]</td></tr> <tr> <td>[Pet]</td><td>[KÆLEDYR]</td></tr> <tr> <td>[Food]</td><td>[MAD], [i-MAD]</td></tr> <tr> <td>[Underwater]</td><td>[UNDERVANDS]</td></tr> <tr> <td>[Travel Date]</td><td>[REJSDATO]</td></tr> <tr> <td>[Burst Shooting]</td><td>[BURST]</td></tr> <tr> <td>[Time Lapse]</td><td>[INTERVAL-OPTAGELSE]</td></tr> <tr> <td>[Stop Motion Animation]</td><td>[STOPMOTION ANIMERING]</td></tr> <tr> <td>[Snap Movie]</td><td>[Snap Movie]</td></tr> <tr> <td>[4K PHOTO video]</td><td>[4K-FOTO]</td></tr> </table>	Kategori	Scenefunktioner osv.	[Face Recognition]	Stillbilleder kategoriseres efter ansigtsgenkendelse.	[Portrait etc.]	[PORTRÆT], [i-PORTRÆT], [UDGLAT HUD], [SELVPORTRÆT], [OMDAN], [NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [BABY], [i-BABY]	[Scenery etc.]	[LANDSKAB], [i-LANDSKAB], [PANORAMAOPTAGELSE], [SOLNEDGANG], [i SOLNEDGANG], [LUFTFOTO], [GENNEM GLAS]	[Night Scenery etc.]	[NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [NATLANDSKAB], [i-NATLANDSKAB], [STJERNEHIMMEL]	[Events]	[SPORT], [FEST], [LEVENDE LYS], [PANORERING], [FYRVÆRKERI], [STRAND], [SNE], [LUFTFOTO]	[Baby]	[BABY], [i-BABY]	[Pet]	[KÆLEDYR]	[Food]	[MAD], [i-MAD]	[Underwater]	[UNDERVANDS]	[Travel Date]	[REJSDATO]	[Burst Shooting]	[BURST]	[Time Lapse]	[INTERVAL-OPTAGELSE]	[Stop Motion Animation]	[STOPMOTION ANIMERING]	[Snap Movie]	[Snap Movie]	[4K PHOTO video]	[4K-FOTO]
Kategori	Scenefunktioner osv.																																
[Face Recognition]	Stillbilleder kategoriseres efter ansigtsgenkendelse.																																
[Portrait etc.]	[PORTRÆT], [i-PORTRÆT], [UDGLAT HUD], [SELVPORTRÆT], [OMDAN], [NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [BABY], [i-BABY]																																
[Scenery etc.]	[LANDSKAB], [i-LANDSKAB], [PANORAMAOPTAGELSE], [SOLNEDGANG], [i SOLNEDGANG], [LUFTFOTO], [GENNEM GLAS]																																
[Night Scenery etc.]	[NATPORTRÆT], [i-NATPORTRÆT], [NATLANDSKAB], [i-NATLANDSKAB], [STJERNEHIMMEL]																																
[Events]	[SPORT], [FEST], [LEVENDE LYS], [PANORERING], [FYRVÆRKERI], [STRAND], [SNE], [LUFTFOTO]																																
[Baby]	[BABY], [i-BABY]																																
[Pet]	[KÆLEDYR]																																
[Food]	[MAD], [i-MAD]																																
[Underwater]	[UNDERVANDS]																																
[Travel Date]	[REJSDATO]																																
[Burst Shooting]	[BURST]																																
[Time Lapse]	[INTERVAL-OPTAGELSE]																																
[Stop Motion Animation]	[STOPMOTION ANIMERING]																																
[Snap Movie]	[Snap Movie]																																
[4K PHOTO video]	[4K-FOTO]																																
[Auto Scene Mode]	Kategoriserer billeder, der er indspillet i Automatisk scene-tilstand, i scener som identificeres automatisk.																																

Visning af kategoriserede billeder

Kategoriseringsemne	Beskrivelse
[Recorded scene]	Billeder kategoriseres efter den scenefunktion, de blev indspillet i. ● De billeder, der kan kategoriseres, er filmsekvenser og stillbilleder i RAW- eller stillbilleder i JPEG-format med Exif-information, som er blevet gemt med scene-information. ● Billeder indspillet i Avanceret scenefunktion kategoriseres efter detaljerede scener i de respektive mapper, [PORTRAIT], [SCENERY], [SPORTS], [NIGHT PORTRAIT] og [MACRO]. ● Kategoriserer billeder, der er indspillet i Intelligent auto-tilstand, i scener ([i-PORTRÆT], [i-LANDSKAB] osv.) som identificeres automatisk.
[Model Name]	Billeder kategoriseres efter navnet på producenten og modellen af det digitalkamera, der blev brugt til indspilningen af dem. ● De eneste billeder, som kan kategoriseres, er stillbilleder i RAW-format eller stillbilleder i JPEG-format med Exif-information, der er blevet gemt med oplysninger om modelnavn og filmsekvenser i MP4-format.
[Cloud Sync. Service]	Billeder kategoriseres i henhold til om cloud-synkroniseringstjenesten anvendes til overførsel eller hentning af dem. Denne funktion anvendes til visning af billeder, der er overført fra PHOTOfunSTUDIO til skyen, og dem som er hentet fra skyen.
[Keyword]	Billeder kategoriseres efter de nøgleord, der blev indstillet ved kopieringen til pc'en.

Tips

- Kategorisering kan muligvis ikke udføres i visse indspilningstilstande eller scenefunktioner.
- Indspilningstilstande og scenefunktioner varierer afhængigt af det digitale kamera.

Ansigtsgenkendelse

Registrering af ansigtsbilleder

Hvis du registrerer det ansigt (den person), som du ønsker at kategorisere, kan ansigterne på de stillbilleder, du har gemt på pc'en, analyseres for dette ansigt og kategoriseres derefter.

Antal personer der kan registreres	Ansigtsbilleder der kan registreres
20 personer	5 billeder pr. person

■ Sammenkædning med ansigtsgenkendelsesfunktionen på et digitalt kamera

Endvidere, når der udføres ansigtsgenkendelse på stillbilleder med et digitalt kamera, som har en ansigtsgenkendelsesfunktion, og de derefter kopieres over på en pc med denne software, registreres informationer som f.eks. ansigtsbillederne og navnene på pc'en, og billederne kategoriseres automatisk.

- De ansigtsbilleder, der er registreret på pc'en, afviger fra de ansigtsbilleder, der er registreret med ansigtsgenkendelsesindstillingen på det digitale kamera.
- Hvis der tages et stillbillede, hvor der indspilles en anden person efter udløseren er trykket halvt ned, hvilket medfører at der tilføjes oplysninger for en anden person til stillbilledet, kan det muligvis blive registreret som en anden person.
- Hvis et stillbillede, der blev registreret eller ændret ansigtsgenkendelse for med denne software, kopieres til et hukommelseskort, vises den registrerede information ikke på det digitale kamera.

Om ansigtsgenkendelse

Ansigtsgenkendelse garanterer ikke en fortsat genkendelse, heller ikke hvis personen er registreret.

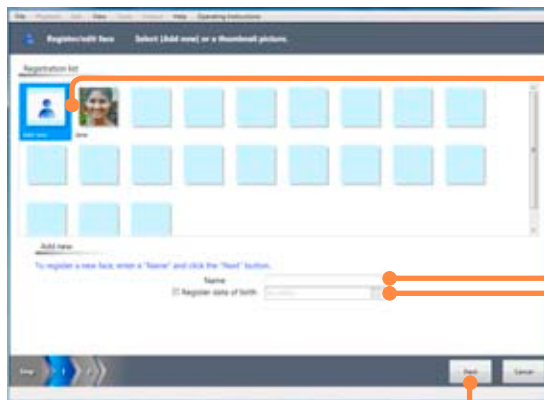
Herudover genkendes ansigter på forældre og børn, eller brødre og søstre med lignende ansigtskarakteristika, muligvis ikke korrekt.

- Andre ansigter end personen i motivet (kæledyr, osv.) kan ikke genkendes.
- Ansigtsgenkendelsen udføres muligvis slet ikke eller udføres muligvis ikke korrekt i følgende tilfælde:
 - Ansigter, der ikke er vendt mod kameraet.
 - Ansigter, der er bøjet fremad.
 - Ansigter, der er meget lyse eller mørke.
 - Ansigter med kun få skygger.
 - Ansigtet er gemt bag solbriller, briller der reflekterer lyset, hår, en hat, osv.
 - Ansigter, der er indspillet i den lille størrelse.
 - Hvis ansigtet ikke passer ind i søgeren, fordi det er for tæt på eller forskudt mod den ene af siderne.
 - Hvor udtrykket er meget anderledes.
 - Hvis ansigtets karakteristika er ændrede pga. alder.

Tips

- Hvis du registrerer ansigtsbilleder, der viser andre ansigtsudtryk, forbedrer det ansigtsgenkendelsesfunktionen.

Registrering af ansigtsbilleder



1 Klik på [Face Recog.] og vælg [Register/edit face].

Der vises et registreringslistevindue for ansigtsgenkendelse.

- Du kan få også få den vist ved at vælge [Tools] → [Face Recognition] → [Register/edit face] fra menuen.

2 Klik på [Add new].

3 Indtast et navn.

(Op til 32 tegn (enkelt-byte) kan anvendes.)

4 Registrer en fødselsdato.

Hvis du ikke ønsker at registrere en fødselsdato, skal du gå til trin 5.

① Klik på [Register date of birth] for at vælge afmærkningsfeltet.

② Klik på  for at få vist kalenderen og indstille fødselsdatoen.

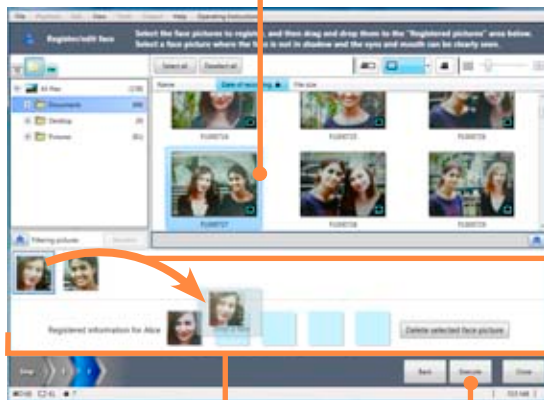
- Du kan klikke på trekanterne på begge sider øverst på kalenderen for at ændre visningen i enheder af år/måned/dato. Hvis du klikker på år/måned eller årsteksten mellem trekanterne, kan du også skifte til månedsenheder eller årsenheder.

5 Klik på [Next].

Tips

- Når ansigtsgenkendelse blev udført for stillbilleder med et digitalkamera, vises information som f.eks. de ansigtsbilleder og navne, der blev registreret på pc'en i et registreringslistevindue.

Registrering af ansigtsbilleder



Registreringsområde

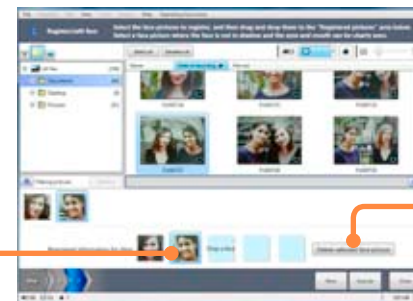
6 Vælg stillbilleder, som indeholder et ansigt, der skal registreres.

Hvis der genkendes et ansigt i stillbillederne, vises ansigtsbillederne.

7 Træk og slip ansigtsbillederne hen til registreringsområdet.

Der kan registreres op til fem billeder pr. person.

■ Når der registreres et forkert ansigtsbillede ved en fejl



①

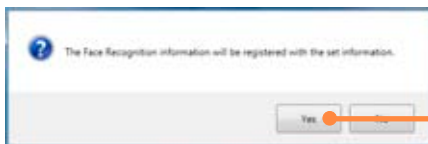
②

① Vælg det ansigtsbillede, der skal slettes, fra de registrerede ansigtsbilleder.

② Klik på [Delete selected face picture].

8 Klik på [Execute].

Registrering af ansigtsbilleder



9 Klik på [Yes].

Ansigtsgenkendelsesinformationen registreres.



10 For at afslutte registreringen af ansigtsgenkendelsen skal du klikke på [No].

- For at fortsætte registreringen skal du klikke på [Yes] for at vende tilbage til registreringslistevinduet.

11 Klik på [Close].

12 For at kategorisere stillbillederne af den registrerede person skal du klikke på [Yes].

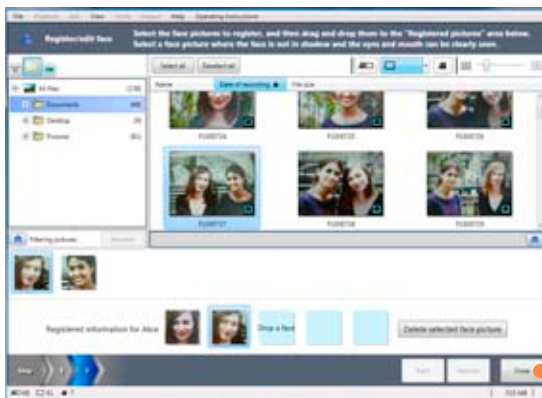
Analysen af stillbillederne begynder, og de kategoriseres.

- Når analysen er færdig, vises udført-meddelelsen.



Analysestatus

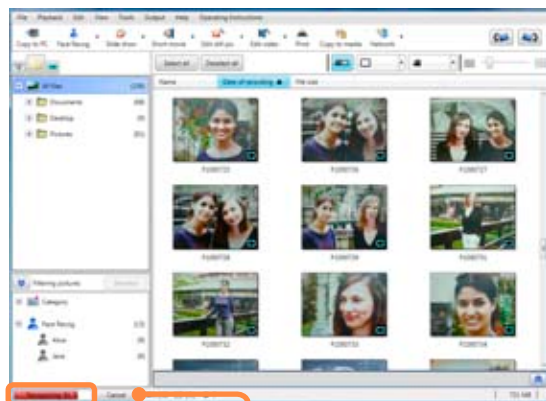
- Hvis du klikker på [No], kategorisering af ansigtsgenkendelse er ikke opdatering.



Analyse af stillbilleder for kategorisering efter ansigtsgenkendelse

Analyse af gemte stillbilleder

De stillbilleder, der aktuelt er i lagringsmapperne, kan kategoriseres vha. de ansigtsbilleder, der er registreret i Ansigtsgenkendelse.



Analysestatus

Annuller analyse

1 Klik på [Face Recog.] og vælg derefter [Start face analysis].

- Du kan starte analysen ved at vælge [Tools] → [Face Recognition] → [Start face analysis] fra menuen.

2 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Analysen af stillbillederne begynder, og de kategoriseres.

- Når analysen er færdig, vises udført-meddelelsen.

■ Sådan stoppes analyseprocessen

① Klik på [Cancel].

- Du kan annullere ved at klikke på  [Face Recog.] og vælge [Cancel face analysis], eller ved at vælge [Tools] → [Face Recognition] → [Cancel face analysis] fra menuen.

■ For kun at kategorisere stillbillederne i en specifik mappe efter ansigtsgenkendelse

- ① I mappevisningen skal du vælge mappen med de stillbilleder, som du ønsker at kategorisere.
- ② Højreklik og vælg [Folder face analysis].

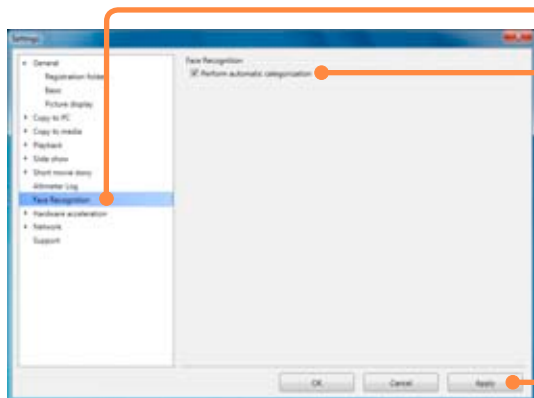
Tips

- Analysen kan tage et stykke tid, hvis der er gemt mange stillbilleder.
- Selvom du ændrer ansigtsbillederne til ansigtsgenkendelse, afspejles ændringerne ikke i kategoriseringen medmindre, du udfører analyse af stillbillederne.
- Hvis du indstiller automatisk analyse, holdes ansigtsgenkendelseskategoriseringen altid opdateret. (→63)

Analyse af stillbilleder for kategorisering efter ansigtsgenkendelse

Udførsel af automatisk ansigtsgenkendelsesanalyse

Når der kopieres stillbilleder til en pc, eller der registreres ny ansigtsgenkendelsesinformation, kan der udføres automatisk ansigtsgenkendelsesanalyse af de gemte billeder for at opdatere ansigtsgenkendelseskategoriseringen.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Face Recog.].

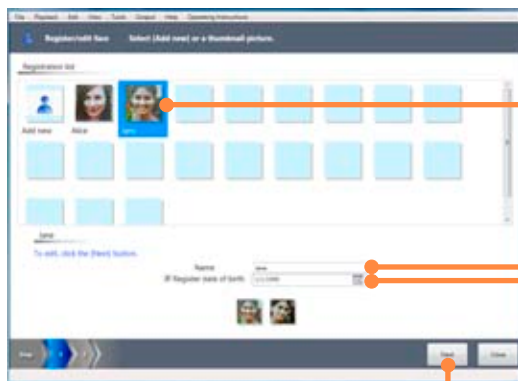
3 Ændr indstillingerne.

Når dette afkrydsningsfelt er markeret, analyseres billederne automatisk for altid at holde ansigtsgenkendelseskategoriseringen opdateret.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Ændring af registreret indhold



- 1** Klik på  [Face Recog.] og vælg derefter [Register/edit face].

Der vises et registreringslistevindue for ansigtsgenkendelse.

- Du kan få også få den vist ved at vælge [Tools] → [Face Recognition] → [Register/edit face] fra menuen.

- 2** Klik på den person, du ønsker at ændre.

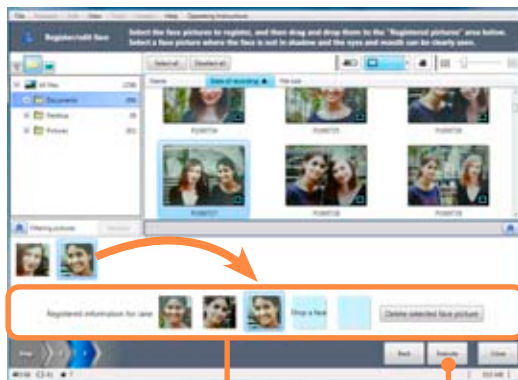
- 3** Ret navnet.

(Op til 32 tegn (enkelt-byte) kan anvendes.)

- 4** Ret fødselsdatoen.

- 5** Klik på [Next].

Ændring af registreret indhold



Registreringsområde



6 Tilføj eller slet et ansigtsbillede.

■ Sådan tilføjes et ansigtsbillede

- ① Vælg det billede der skal tilføjes.
- ② Træk og slip ansigtsbillederne hen til registreringsområdet.

■ Sådan slettes et ansigtsbillede

- ① Vælg det ansigtsbillede, som skal slettes fra ansigtsbillederne i registreringsområdet.
- ② Klik på [Delete selected face picture].

7 Klik på [Execute].

8 Klik på [Yes].

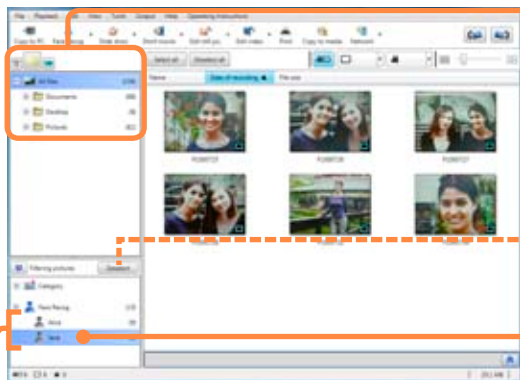
Indholdet er registreret.

9 For at afslutte ændringen af den registrerede ansigtsgenkendelsesinformation skal du klikke på [No].

- For at fortsætte med at ændre registreringer skal du klikke på [Yes] for at vende tilbage til registreringslistevinduet.

10 Klik på [Close], og hvis du ønsker at udføre ansigtsanalyse og kategorisere igen, skal du klikke på [Yes] for at afslutte.

Kun visning af stillbilleder der indeholder en specifik person

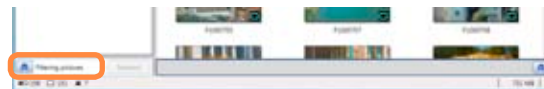


Ansigtsgenkendelsesliste
(Navn og registreret antal stillbilleder)

1 Vælg en mappe, indspilningsdato eller et stednavn, som skal vises.

For at søge i alle dine stillbilleder skal du klikke på [All files] i mappevisningen eller kalendervisningen.

2 Klik på , hvis området for indsnævringsindstillingen ikke vises.



3 Vælg den person du ønsker at få vist i ansigtsgenkendelseslisten.

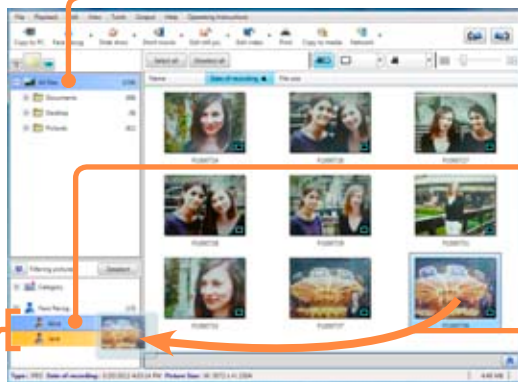
De modsvarende stillbilleder vises i visningsområdet.

- For at annullere begrænsningen efter ansigtsgenkendelse skal du klikke på [Deselect] (.

Tips

- Højreklik på et navn vist i ansigtsgenkendelseslisten og vælg [Change Name] for at ændre det. Ved at ændre flere forskellige visningsnavne til det samme navn, kan du gruppere stillbilleder, som er klassificeret vha. visningsnavnet, sammen. Dog kan navne, der allerede er registreret for ansigtsgenkendelse, ikke ændres.
- Højreklik på et navn i ansigtsgenkendelseslisten og vælg [Delete category results] for at slette navnet og kategorieresultatet fra listen. Men ansigtsgenkendelsesregistreringen annulleres ikke.

Korrektion af stillbilleder, der er kategoriseret under den forkerte person



Ansigtsgenkendelsesliste

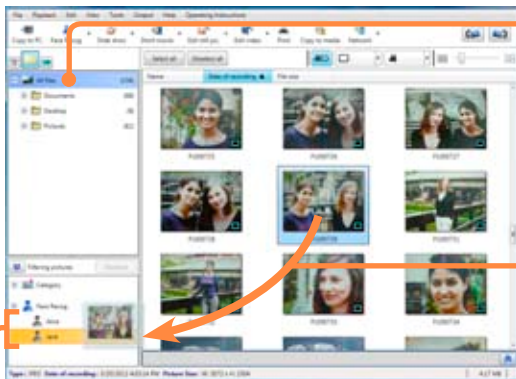
- 1 Vælg [All files] i mappevisningen.
- 2 Klik på , hvis området for indsnævringsindstillingen ikke vises.
- 3 Vælg en registreret person i ansigtsgenkendelseslisten.
- 4 Træk og slip de forkert kategoriserede stillbilleder hen til den korrekte kategoriseringsdestination i ansigtsgenkendelseslisten.
- 5 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.
Klassificeringsindholdet for ansigtsgenkendelsen er rettet.
- 6 Klik på [OK].
 - Sådan slettes fra kategorisering
 - ① Vælg en registreret person i ansigtsgenkendelseslisten.
 - ② Højreklik på et stillbillede og vælg [Delete].
 - ③ Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.
 - ④ Klik på [OK].

Tips

- Stillbilleder, der er slettet fra kategorien, returneres ikke til deres oprindelige kategori, selvom valget igen indsnævres efter ansigtsgenkendelse.
For at returnere stillbilledet til dets oprindelige kategori, skal du bruge metoden træk og slip til at flytte det til den ønskede ansigtsgenkendelsesliste-kategori.

Manuel kategorisering af stillbilleder, som ansigtsgenkendelse ikke fungerer på

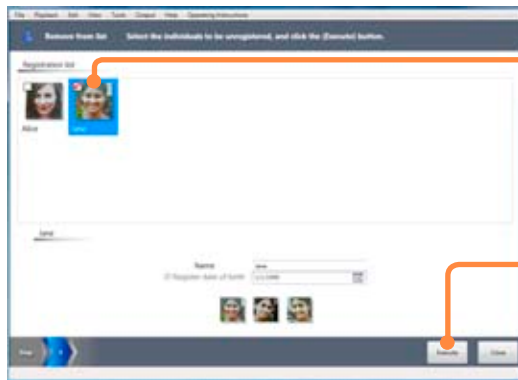
Du kan manuelt kategorisere stillbilleder, som den automatiske ansigtsgenkendelse ikke fungerer på.



Ansigtsgenkendelsesliste

- 1** Vis det stillbillede du ønsker at kategorisere for ansigtsgenkendelse.
- 2** Klik på , hvis området for indsnævringsindstillingen ikke vises.
- 3** Træk og slip stillbilledet hen til kategoriseringsdestinationen i ansigtsgenkendelseslisten.
- 4** Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.
Det tilføjes til klassificeringsindholdet for ansigtsgenkendelsen.
- 5** Klik på [OK].

Fravalg af ansigtsgenkendelsesregistreringer



1 Klik på  [Face Recog.] og vælg derefter [Remove from list].

Der vises et registreringslistevindue for ansigtsgenkendelse.

- Du kan få også få den vist ved at vælge [Tools] → [Face Recognition] → [Remove from list] fra menuen.

2 Vælg den person der skal fravælges, og tilføj et flueben.

3 Klik på [Execute].

4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Det slettes fra registreringslisten.

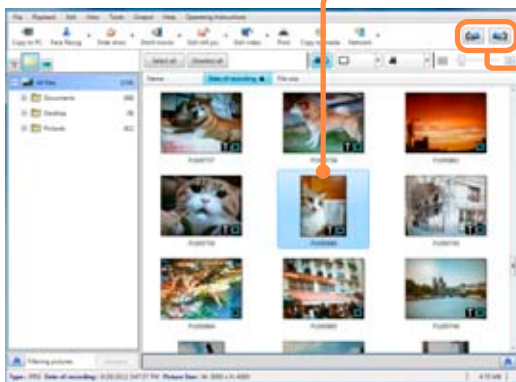
5 Klik på [OK].

Tips

- Selv om ansigtsgenkendelsesregistreringen annulleres, slettes de originale stillbilleder ikke.

Redigering af stillbilleder

Drejning af billeder



1 Vælg det stillbillede, der skal roteres.

2 Klik på  eller .

- Du kan også rotere et billede ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Counter-clockwise Rotation] eller [Clockwise Rotation] fra menuen.

3 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billedet roteres 90 grader med eller mod uret.

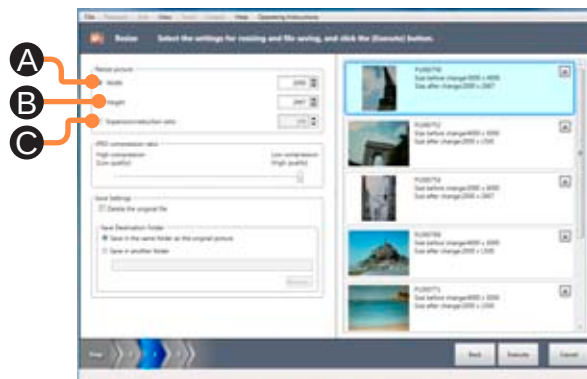
- **Når der roteres et stillbillede uden Exif-information**
Når et stillbillede uden Exif-information roteres, oprettes der et nyt stillbillede med Exif-information.

① Klik på [OK], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Tips

- For stillbilleder i RAW-format og JPEG-format, der indeholder Exif-information, udføres rotation kun via korrektion af Exif-informationen. Billedet fremstår muligvis ikke roteret med visse software.
- Når du vælger og roterer mange stillbilleder på samme tid, kan processen muligvis tage lang tid.
- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke roteres. For at kunne roteres skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].

Billeddimensionering



1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Resize].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Resize] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Next].

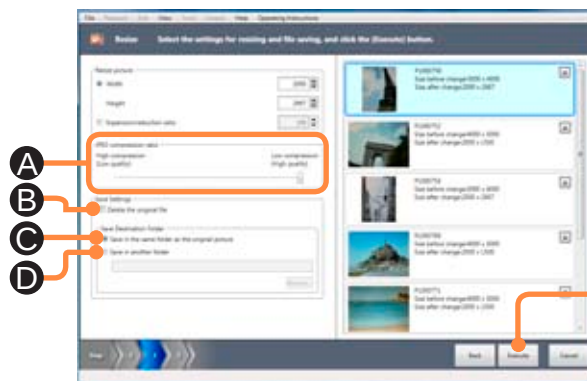
3 Indstil størrelsen efter ændringen.

- A: Indstil bredden på billedet efter ændringen.
- B: Indstil højden på billedet efter ændringen.
- C: Indstil zoomforholdet for billedstørrelsen efter ændringen i et interval fra 1 % til 200 %.

Tips

- Størrelsen på 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke ændres. For at kunne ændre størrelsen skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].

Billeddimensionering



4 Vælg lagringsindstillingerne.

- A:** Komprimeringsforholdet kan indstilles vha. skyderen. Når du flytter skyderen til venstre, mindskes filstørrelsen, men billedkvaliteten forringes.
- B:** Slet den originale fil.
- C:** Gem i den samme mappe som den originale fil.
- D:** Gem i en anden mappe. Klik på [Browse] og vælg lagringsdestinationen.

5 Klik på [Execute].

6 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billedets størrelse ændres i henhold til indstillingerne.

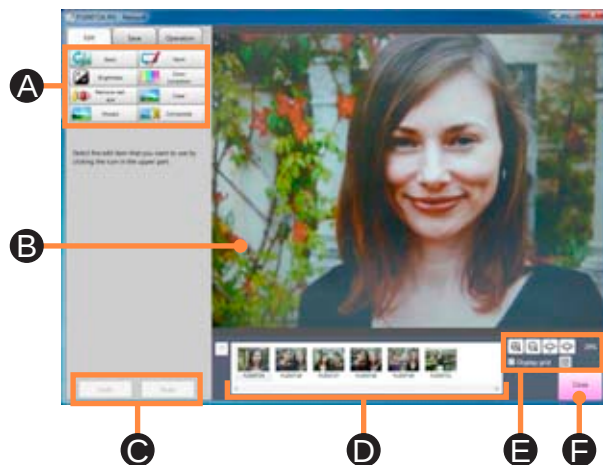
7 Klik på [OK].

8 Klik på [Close].

Tips

- Når du vælger og ændrer størrelsen på mange stillbilleder på samme tid, kan processen muligvis tage lang tid.

Retouchering af billeder



1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Retouch].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Retouch] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Execute].

Skærbilledet [Retouch] vises.

- Ⓐ: Retoucheringsknapper på [Edit]-fanen
- Ⓑ: Visningsvindue for det valgte stillbillede
- Ⓒ: Fortryd/gentag-knapper
[Undo]: Annullerer retoucheringen.
[Redo]: Gentager anvendelsen af den annullerede retouchering.
- Ⓓ: Område til valg af stillbilleder, hvor der vises miniaturer for de stillbilleder, som er valgt i vinduet til valg af billeder
- Ⓔ: Vis indstillinger og forstørrelse af visningsvinduet
 -  : Zoomer ind på billedet.
 -  : Zoomer ud på billedet.
 -  : Viser billedet i fuld størrelse.
 -  : Justerer billedet så det passer til visningsområdet.
- [Display grid]: Viser et gitter for at gøre det nemmere at definere områder og positioner.
- Ⓕ: Returner til billedvalgsvinduet

3 Klik på miniaturen i området til valg af stillbillede (Ⓓ) og klik derefter på én af retoucheringsknapperne (Ⓐ) for den retoucheringsfunktion, som du ønsker at anvende.

Tips

- Der kan vælges op til 20 stillbilleder på samme tid i vinduet til valg af billeder.
- Der er kun det stillbillede, der vises i visningsvinduet, som kan retoucheres. Retoucheringen påvirker ikke andre stillbilleder i billedvalgsområdet.
- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke retoucheres. For at kunne retoucheres skal stillbilledet først konverteres til JPEG-format vha. [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].

Retouchering af billeder

Rotering

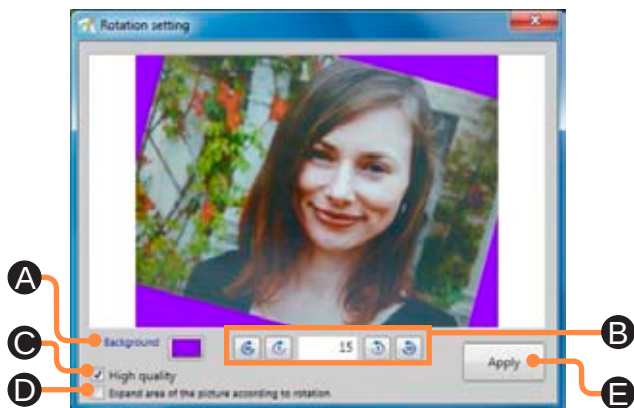
① Klik på  [Basic].

② Klik på [Rotate] for at rotere stillbilledet.

 : Roterer stillbilledet 90° mod urets retning.

 : Roterer stillbilledet 90° i urets retning.

- Hvis du klikker på [Free Rotate], vises der et indstillingsvindue, hvor du kan foretage detaljerede indstillinger.



A: Vælger den baggrundsfarve, som vises efter rotering.

B: Indtast en værdi for det antal grader, som stillbilledet skal roteres i urets retning (eller et negativt tal for at rotere det mod urets retning).

  : Roter i urets retning. ("10"-knap: 10°, "1"-knap: 1°)

  : Roter mod urets retning. ("10"-knap: 10°, "1"-knap: 1°)

C: Roterer stillbilledet, mens billedkvaliteten bevares.

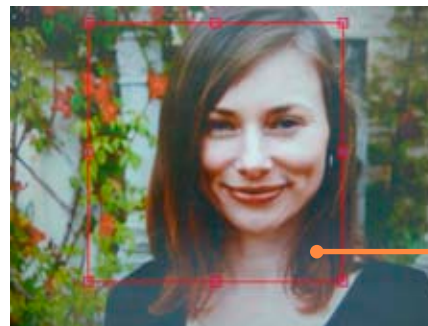
D: Justerer stillbilledet når det roteres, så hele stillbilledet vises.

E: Anvender indstillingerne og lukker indstillingsvinduet.

Beskæring

① Klik på  [Basic].

② Klik på [Trimming] for at vælge beskæringsmetoden, og vælg derefter det område du ønsker at beskære på det viste stillbillede ved at trække markøren hen over stillbilledet.



Valgt område

- Du kan flytte det valgte område ved at trække i det inden for afgrænsningsrammen.

- Træk i firkanterne på afgrænsningsrammen omkring det valgte område for at gøre området større/mindre.

- For at annullere det valgte område skal du klikke på [Cancel].

③ Klik på [Apply].

Retouchering af billeder

Maling

- 1 Klik på  [Paint].
- 2 Klik på en figur eller tekstknap og træk derefter markøren ind i visningsvinduet for at tegne mens området defineres.

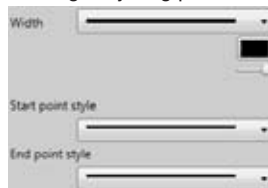
<Tegning af figurer>

-  : Maler cirkler.
-  : Maler firkanter og rektangler.
-  : Maler lige linjer og pile.
-  : Maler talebobler.

<Cirkler, rektangler, talebobler>



<Lige linjer og pile>



[Width]: (For figurer) Vælger kantbredden.

(For lige linjer og pile) Vælger kantbredden og farven.

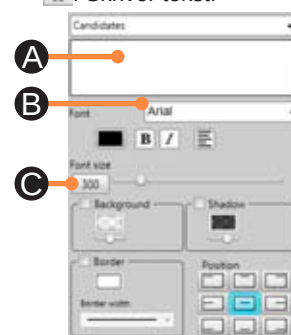
[Border]: Vælger farven på kantlinjen.

[Background]: Vælger den farve, som skal fyldes ind i figuren.

- Du kan indstille farvegennemsigtigheden ved at trække i skyderen.
- For talebobler kan du vælge udformningen af taleboblen med [Shape].
- For at gøre en lige linje til en pil skal du vælge [Start point style] for at få starten af linjen til at formes som en pil, eller [End point style] for at få afslutningen af linjen til at formes som en pil.

<Indsætning af tekst>

 : Skriver tekst.



A: Tegnindtastningsfelt
[Candidates]: Kan anvendes til indtastning af billednavnet eller optagedatoen.

B: Skrifttype
 : Vælger tekstfarven.
B: Fed
/ : Kursiv
 : Indstiller tekstretningen.
C: Tegnstørrelse

[Background]: Indstiller farven på tekstbaggrunden (det firkantede område bag teksten).

[Shadow]: Indstiller farven på skygger fra bogstaverne.

[Border]: Indstiller farven og bredden på bogstavkonturen.

[Position]: Indstiller tekstopstillingen.

- På stillbilleder med GPS-information kan du klikke på [Candidates], når du indtaster tekst, for at anvende GPS-informationen.
- Ved at klikke på [Font size]-knappen kan du indstille størrelsen på bogstaverne vha. en numerisk værdi.
- Du kan indstille farvegennemsigtigheden ved at trække i skyderen.

Retouchering af billeder

■ Maling (fortsat)

③ Rediger det objekt som du har tegnet (figur eller tekst).

- Hvis du klikker på [Undo] under [Paint history], annulleres det forrige trin i betjeningsprocessen. Hvis du klikker på [Redo], genoprettes det annullerede trin.
- Når du dobbeltklikker på et objekt, vælges det, og du kan ændre dets indstillinger.
Når der er valgt et objekt, kan du flytte det ved at trække inden i afgrænsningsrammen eller ændre størrelsen ved at trække i firkanterne på afgrænsningsrammen.
Hvis du trykker på [Delete]-knappen, slettes objektet.
- Når der er flere objekter, som overlapper hinanden, kan du vælge objektet på det nederste lag (som markøren peger på) ved at holde ned på [Shift]-knappen og dobbeltklikke (eller enkeltklikke når betjeningsknappen er valgt).
- For at duplikere objekter eller for at ændre overlappingsrækkefølgen skal du skifte til betjeningsknappen , klikke på objektet for at vælge det, og derefter klikke på knappen for den betjening som du ønsker at udføre.
[Re-edit]: Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne.
[Duplicate]: Duplikerer det valgte objekt.
[Move to front]: Flytter figuren/teksten frem forrest.
[Move forward]: Flytter figuren/teksten et trin frem.
[Move backward]: Flytter figuren/teksten et trin tilbage.
[Move to back]: Flytter figuren/teksten til allerbagerst.
[Delete]: Sletter figuren/teksten.
- Hvis du klikker på en anden retoucheringsknap end [Paint], eller hvis du skifter til en anden fane end [Edit], anvendes de malebetjeninge, du har udført i visningsvinduet, og det bliver umuligt at foretage yderligere redigering.

■ Lysstyrke/Kontrast/Gamma

- ① Klik på  [Brightness].
- ② Træk i skyderen for at justere lysstyrke, kontrast og gamma.
 - Ved at klikke på knappen ud for skyderen kan du foretage indstillingen ved at indtaste en numerisk værdi.
 - Klik på [Default] for at returnere skyderen til dens oprindelige indstilling.
- ③ Klik på [Apply].

■ Farvenuance/Farvemætning/Farvetone

- ① Klik på  [Color correction].
- ② Træk i skyderen for at justere farvenuancen og farvemætningen.
 - Ved at klikke på knappen ud for skyderen kan du foretage indstillingen ved at indtaste en numerisk værdi.
 - Klik på [Default] for at returnere skyderen til dens oprindelige indstilling.
- ③ Klik på [Apply].
- ④ Vælg den farvetone, der skal konverteres til.
 [B/W]: Ændrer stillbilledet til sort og hvid.
 [Sepia]: Ændrer stillbilledet til en sepia tone.
 [Neg./Pos. inversion]: Inverterer farverne som i en negativfilm.
- Klik på [Default] for at annullere valget.
- ⑤ Klik på [Apply].

■ Fjernelse af røde øjne

- ① Klik på  [Remove red-eye].
- ② Træk markøren hen over øjet, som er blevet rødt pga. blitz, på det viste stillbillede, og vælg det område der skal justeres.
- ③ Klik på [Apply].

Tips

- Effekten af fjernelse af røde øjne kan variere afhængigt af stillbilledet.

Retouchering af billeder

■ Skarphed

- ① Klik på  [Clear].
- ② Træk i skyderen [Intensity of correction] for at justere kontrasten af omridset, og i [Scope of correction] for at justere præcisionen af omridsgenkendelsen.
- Ved at klikke på knappen ud for skyderen kan du foretage indstillingen ved at indtaste en numerisk værdi.
- Klik på [Default] for at returnere skyderne til deres oprindelige indstillinger.
- ③ Klik på [Apply].

Tips

- Gitteret vises kun til brug for billedbearbejdning og påvirker ikke det egentlige stillbillede.
Du kan justere positionen af de fuldt optrukne linjer ved at trække i de røde trekanter på den øverste kant og den venstre kant. Dobbeltklik for at returnere de fuldt optrukne linjer til midten.
Hvis du klikker på , åbnes der et indstillingsvindue, hvor du kan justere [Grid width] (afstanden mellem de lodrette linjer) og [Grid height] (afstanden mellem de vandrette linjer) og bruge [Line color] til at justere farven og uigennemsigtheden på linjerne. Hvis du afkrydser [Make the vertical and horizontal ratio the same], bliver gitterområdet firkantet.
- Afhængigt af retoucheringsfunktionen vises der muligvis tips til betjening og anden information i bunden af [Retouch]-skærmbilledet. Klikker du et sted på skærmen, skjules informationen. Klik på  for at få den vist igen.
- Du kan kontrollere retoucheringshistorikken og se forhåndsvisningsbilleder ved at skifte til fanen [Operation]. Hvis du ønsker at vende tilbage til et tidligere trin i processen, skal du vælge den betjening og klikke på [Return to here]. Klikker du på [Operating Instructions], vises betjeningsvejledningen (denne manual).

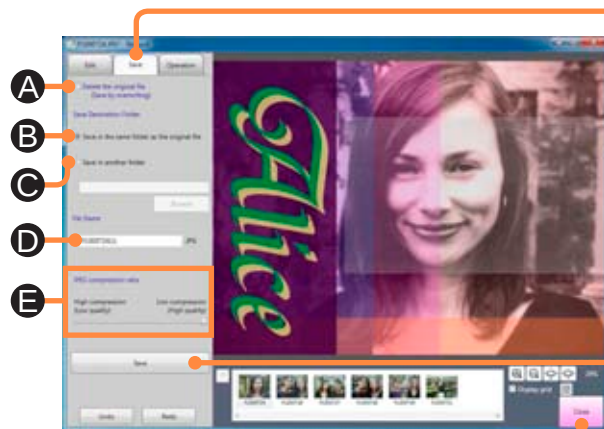
■ Mosaik

- ① Klik på  [Mosaic].
- ② Træk markøren hen over det viste stillbillede for at vælge det område, som du ønsker at udskifte med en mosaik.
● Når [Preview] er markeret, vises der en forhåndsvisning med anvendt mosaik.
- ③ Træk i [Mosaic size]-skyderen for at indstille størrelsen på firkanterne i mosaikken.
- ④ Klik på [Apply].

■ Komposit

- ① Klik på  [Composite].
- ② Klik på [Open] og vælg det stillbillede, som du ønsker at indsætte.
- ③ Træk det stillbillede, som er blevet indsat, ind i visningsvinduet for at justere dets position og størrelse.
● Du kan bevare stillbilledets formatforhold ved at holde ned på [Shift]-knappen, mens du trækker i skyderen for at justere størrelsen.
● For annullere indsættelse af stillbilledet skal du trykke på [Delete]-knappen eller klikke på [Cancel].
- ④ Indstil gennemsigtheden osv. for det indsatte stillbillede.
[Transparency]: Indstiller gennemsigtheden.
[Circular cutout]: Gør hjørnerne runde. Du kan justere rundhedsgraden.
[Border]: Indstiller farven og bredden på den omgivende ramme.
- ⑤ Klik på [Apply].

Retouchering af billeder



4 Klik på [Save]-fanen.

- A: Slet den originale fil.
- B: Gem i den samme mappe som den originale fil.
- C: Gem i en anden mappe. Klik på [Browse] og vælg lagringsdestinationen.
- D: Du kan gemme en fil under et andet navn (når fluebenet fjernes fra A).
- E: Komprimeringsforholdet kan indstilles vha. skyderen. Når du flytter skyderen til venstre, mindskes filstørrelsen, men billedkvaliteten forringes.

5 Klik på [Save].

6 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

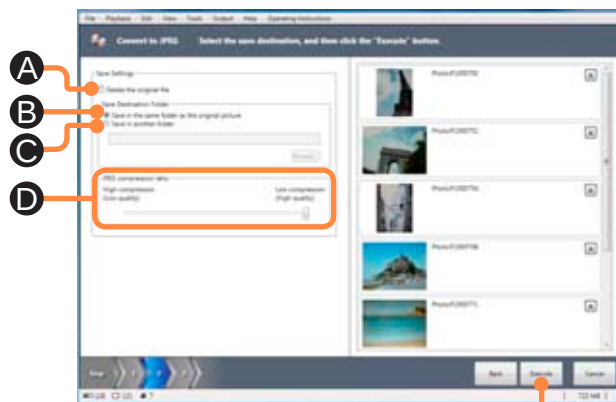
7 Klik på [Close].

Tips

- Når stillbilledet først er blevet gemt, kan du ikke fortryde betjeningen og vende tilbage et tidligere stadie i proceduren.
- Ved retouchering af ekstremt store stillbilleder kan størrelsen på billedet automatisk blive ændret, og billedet gemt i en mindre størrelse. I dette tilfælde vil det ikke længere være muligt at slette og gemme den oprindelige fil.

Konvertering af filer til JPEG-format

Du kan konvertere stillbilleder i BMP-format, TIFF-format og MPO-format til JPEG-format. Du kan også ændre komprimeringsforholdet for stillbilleder i JPEG-format.



1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Format conversion].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Next].

3 Vælg lagringsindstillingerne.

- A: Slet den originale fil.
- B: Gem i den samme mappe som den originale fil.
- C: Gem i en anden mappe. Klik på [Browse] og vælg lagringsdestinationen.
- D: Komprimeringsforholdet kan indstilles vha. skyderen. Når du flytter skyderen til venstre, mindskes filstørrelsen, men billedkvaliteten forringes.

4 Klik på [Execute].

5 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Der oprettes et stillbillede i JPEG-format i henhold til indstillingerne.

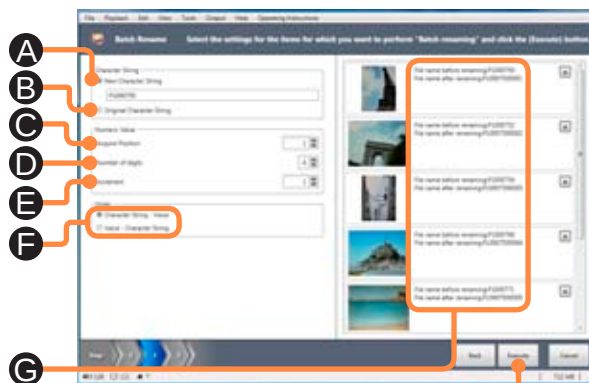
6 Klik på [OK].

7 Klik på [Close].

Tips

- Når du konverterer et 3D-stillbillede i MPO-format til JPEG-format, anvendes billedet til venstre øje.
- Selvom du konverterer et stillbillede i JPEG-format til en lavere komprimering (højere kvalitet) end de oprindelige data, forbedres kvaliteten ikke.

Sådan ændres filnavnene på flere billeder på en gang



1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Batch Rename].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Batch Rename] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Next].

3 Indstil filnavnet.

- A: Filnavnet er en kombination af de her indtastede tegn og et løbenummer. (Op til 32 tegn (enkelt-byte) kan anvendes.)
- B: Filnavnet er en kombination af det oprindelige filnavn og et løbenummer.
- C: Indstillingsintervallet for løbenummerets startnummer er 0 til 1000.
- D: Indstillingsintervallet for løbenummerets cifferantal er 1 til 9.
- E: Indstillingsintervallet for løbenummerets forøgelse er 1 til 1000.
- F: Indstil rækkefølgen på tegnstrengen og det nummer, der skal bruges som filnavn.
- G: Kontroller filnavnet efter konvertering.

4 Klik på [Execute].

5 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Filnavnene ændres i overensstemmelse med indstillingerne.

6 Klik på [OK].

7 Klik på [Close].

Tips

- Hvis der allerede er en fil med det samme navn i mappen, tilføjes (1) (eller (2), (3) osv.) sidst i filnavnet efter konverteringen.

Sådan ændres indspilningsdatoen og -tiden

Hvis tidsindstillingen på digitalkameraet var forkert på indspilningstidspunktet, kan du korrigere indspilningsdatoen og -tidspunktet på stillbilleder bagefter.

Ved at tilføje den samme forskel (korrektionstid) mellem det egentlige indspilningstidspunkt og det indspillede tidspunkt til andre stillbilleder, kan du på samme tid korrigere indspilningsdatoen for flere stillbilleder, der blev indspillet, mens tidsindstillingen var forkert.

Eksempel:

Stillbillede		Indspilningstidspunkt inden ændringen	Ved indstilling af datoen og tidspunktet efter ændringen 15. januar 2016 12:00:00	Ved indstilling af korrektionstiden [Date correction] 14 [Time correction] +12:00:00
Referencestillbillede		1. januar 2016 0:00:00	15. januar 2016 12:00:00	15. januar 2016 12:00:00
Valgt stillbillede		1. januar 2016 1:00:10	15. januar 2016 13:00:10	15. januar 2016 13:00:10
Valgt stillbillede		2. januar 2016 10:00:30	16. januar 2016 22:00:30	16. januar 2016 22:00:30

Sådan ændres indspilningsdatoen og -tiden

1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Change recording date].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Change recording date] fra menuen.
- Du kan kun ændre indspilningsdatoen og -tidspunktet på stillbilleder i JPEG-format med Exif-information eller 3D-stillbilleder i MPO-format. Klik på [OK], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Next].

3 Vælg et stillbillede som skal bruges som en reference.

Optagedatoerne og tidspunkterne før og efter ændringen vises.

4 Indstil indspilningsdatoen og -tidspunktet efter ændringen.

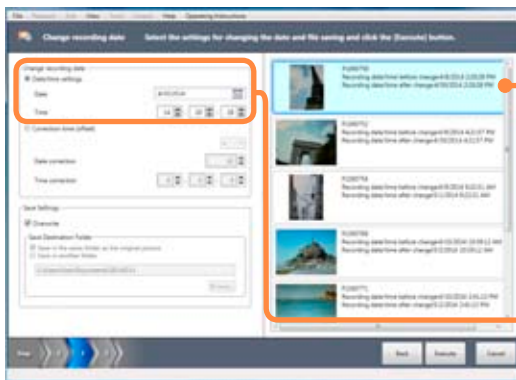
■ Sådan indstilles optagedatoen og -tiden

① Klik på [Date/time settings].

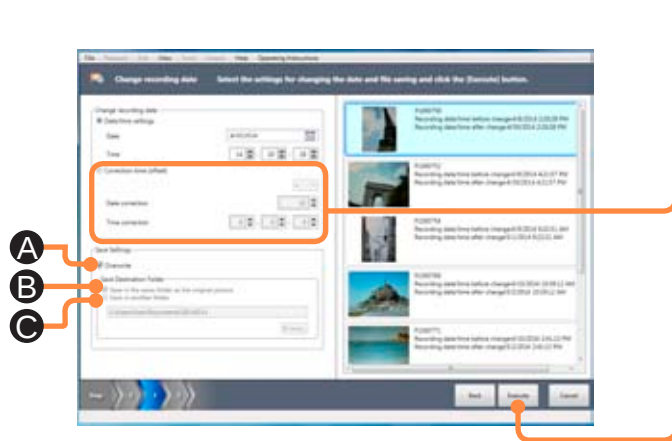
② Klik på  for at få vist kalenderen og indstille indspilningsdatoen.

- Du kan klikke på trekanterne på begge sider øverst på kalenderen for at ændre visningen i enheder af år/måned/dato. Hvis du klikker på år/måned eller årsteksten mellem trekanterne, kan du også skifte til månedsenheder eller årsenheder.

③ Indstil indspilningstidspunktet.



Sådan ændres indspilningsdatoen og -tiden



■ Sådan indstilles datoen og tidsforskellen

- ① Klik på [Correction time (offset)].
- ② Klik på [Date correction] eller [Time correction] og indstil hvor mange dage eller timer datoen/tiden skal korrigeres med.

5 Vælg lagringsindstillingerne.

- A: Overskriv og gem.
- B: Gem i den samme mappe som den originale fil.
- C: Gem i en anden mappe. Klik på [Browse] og vælg lagringsdestinationen.

6 Klik på [Execute].

7 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Indspilningsdatoen og -tidspunktet ændres for at indstille datoen og tidspunktet.

8 Klik på [OK].

9 Klik på [Close].

Tips

- Ændr indspilningsdatoen inden for et interval fra 1971 til 2037.
- Alderen i måneder/år og antallet af rejsedage ændres ikke, selv når opdagelsesdatoen og -tiden ændres.

Sådan bruges et billede som pc-tapet



1 Vælg [Tools] → [Register as wallpaper] fra menuen.

Vinduet til valg af billeder vises.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Execute].

3 Vælg en skærmposition.

[Center]: Vis i skrivebordets centrum.

[Tile]: Vis ved duplikering og placering på hele skærmen.

[Fit to screen]: Vis billeder der matcher skrivebordets størrelse.

4 Klik på [OK].

Det indstilles som pc-tapet.

■ Når stillbilledet er større end skrivebordet

Der vises et bekræftelsesvinduet for størrelsesændring.

Hvis du ønsker at reducere billedet til skrivebordets størrelse, skal du klikke på [Yes].

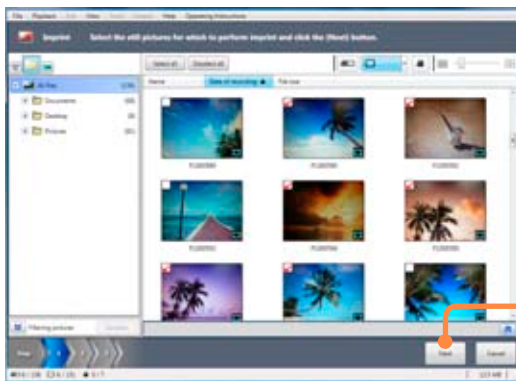
5 Klik på [Close].

Tips

- Hvis pc-tapetet ikke vises, skal du klikke på skrivebordet og trykke på [F5]-knappen.
- Når du vælger et stillbillede med et skærmformatforhold, der afviger fra pc-displayet, og vælger [Fit to screen] for at indstille det som pc-tapet, justeres stillbilledets skærmformatforhold, så det passer til skærmen. Indstil i dette tilfælde til [Center] eller [Tile].
- [PHOTOfunSTUDIO.bmp] oprettes i [Pictures].
- Hvis du vælger en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/ Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, indstilles det første billede i gruppen eller det første stillbillede, som er indstillet som en favorit i gruppen, som pc-tapetet.
- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke registreres som pc-tapet. For at kunne registreres som pc-tapet skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].

Sådan føjes oplysninger om dato og titel til et billede

Du kan oprette et stillbillede med tilføjet information som f.eks. indspilningsdato eller titel.



1 Klik på [Edit still pic.] og vælg derefter [Imprint].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit still picture] → [Imprint] fra menuen.
- Du kan kun indsætte information på JPEG-stillbilleder, som har Exif-information. Klik på [OK], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Next].

Der kan indsættes information på op til 1.000 stillbilleder på samme tid.

Tips

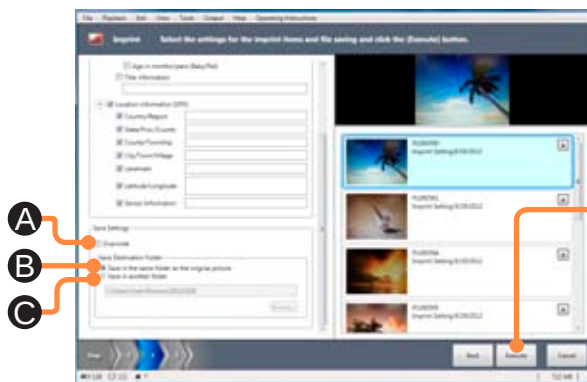
- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke indsættes. For at kunne indsættes skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].



- A:** Indtast indspilningsdatoen.
- B:** Indtast rejsedagens nummer.
(Angår kun stillbilleder, der er indspillet vha. [REJSDATO] på et digitalkamera, som er kompatibelt med funktionen [REJSDATO].)
- C:** Indtast den destination, der er valgt i rejsetilstanden.
- D:** Indsæt navnet på babyen eller kæledyret, eller det navn som er registreret til ansigtsgenkendelse.
- E:** Indtast alder i måneder/år.
(Angår kun stillbilleder for hvilke [ALDER] for babyen eller kæledyret er blevet indstillet i dit digitalkamera.)
- F:** Indtast titelinformationen.

- G:** Indsæt navnet på det land/den region, stat, landsdel eller amt samt den storby, by eller landsby, hvor billedet blev indspillet.
- H:** Indsæt information, som er optaget med GPS-funktionen, som f.eks. et navn på et vartegn.
- I:** Indsæt breddegraden og længdegraden.
- J:** Indsæt sensorinformation (højde, retning, barometertryk).

Sådan føjes oplysninger om dato og titel til et billede



5 Vælg lagringsindstillingerne.

- A: Overskriv og gem.
- B: Gem i den samme mappe som den originale fil.
- C: Gem i en anden mappe. Klik på [Browse] og vælg lagringsdestinationen.

6 Klik på [Execute].

7 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Der oprettes et stillbillede med information, som f.eks. datoen eller titlen, indsat i henhold til indstillingerne.

8 Klik på [OK].

9 Klik på [Close].

Tips

- Der indsættes op til 10 linjer i bunden til højre på stillbilledet i følgende rækkefølge: optagedato, rejsedage og destination, navn og alder i måneder/år, titelinformation og stedinformation.
- Der kan ikke indsættes yderligere information på stillbilleder, hvorpå der allerede er indsat dato- eller titelinformation vha. digitalkameraets funktioner [DATOSTEMP] eller [TRYK TEKST].
(Der vises ingen bekræftelsesmeddelelse for stillbilleder, som har fået indsat dato- og tidsinformation vha. andre funktioner, så gennemgå indholdet omhyggeligt inden indsætningen udføres.)
- Farven og størrelsen på tegnene kan ikke ændres.
- Når indsætningen udføres, kan billedkvaliteten muligvis blive forringet.
- Datoen indsættes muligvis ikke ordentligt på stillbilleder, hvis datoen ikke var indstillet på digitalkameraet, da stillbilledet blev taget, eller hvis stillbilledet blev taget med et digitalkamera fra en anden producent end Panasonic.

Udnyttelse af billeder

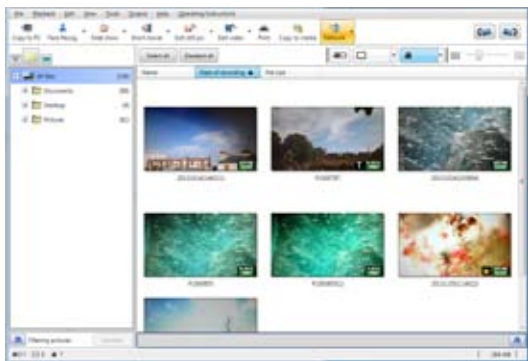
Deling af stillbilleder og film på internettet

Du kan dele stillbilleder og film, der er optaget med digitalkameraet til YouTube*¹ eller Facebook*².

*¹ YouTube er en webside til deling af film på internettet.

*² Facebook er en SNS (social netværksservice) på internettet.

- Denne funktion er ikke garanteret, hvis YouTube eller Facebook ændrer deres tjenester eller specifikationer. Bemærk, at indholdet af tjenesten eller vinduerne kan blive ændret til enhver tid uden forudgående meddelelse.
- Upload ikke billeder beskyttet af copyright undtagen hvis du er copyrightindehaveren, eller du har indhentet tilladelse hertil fra den tilsvarende rettighedsindehaver.



Klargøring:

- Tilslut pc'en til Internettet.
- Registrer på forhånd en YouTube- eller Facebook-konto for at få login-oplysninger.

1 Klik på [Network] og vælg derefter [Share to SNS] – [YouTube] eller [Facebook].

- Du kan også få det vist ved at vælge [Output] → [Network] → [Share to SNS] → [YouTube] eller [Facebook] fra menuen.
- Åbn YouTube- eller Facebook-websiden.

Overførsel af billeder til LUMIX CLUB

Hvis du overfører billeder til vores websted LUMIX CLUB, kan du downloade dem til Panasonic AV-apparater i dit hjem eller andre steder, og du kan også overføre dem til delingstjenester på websteder, der drives af andre firmaer. Du kan overføre stillbilleder i JPEG- eller MPO-format og filmsekvenser i MP4-format.



Tips

- For oplysninger om hvordan du anvender LUMIX CLUB, kompatible AV-apparater og kompatible websteder, drevet af andre firmaer, skal du se LUMIX CLUB-webstedet: <http://lumixclub.panasonic.net/>
- Der kan overføres op til 40 stillbilleder med en maksimal størrelse på 15 MB pr. stillbillede på samme tid. Der kan overføres op til 10 filmsekvenser med en maksimal størrelse på 300 MB pr. filmsekvens på samme tid.
- For oplysninger om indhentning af nummeret på et AV-apparat skal du se i betjeningsvejledningen til det AV-apparat.
- Sørg for kun at vælge billeder i billedformater osv. som AV-destinationsapparatet kan håndtere. Hvis du overfører inkompatible billeder, vil du ikke være i stand til at se dem på AV-destinationsapparatet.

Klargøring:

- Tilslut pc'en til Internettet.
- Brug LUMIX CLUB-menuen på LUMIX-digitalkameraet til at lade dig registrere som en servicebruger på forhånd og hav din logininformation klar.
- Hvis du ønsker at sende et billede til AV-apparatet, skal du også tilslutte AV-apparatet til Internettet og indhente dets nummer (adressenummer/adgangskode) på forhånd.
- Hvis du ønsker at sende et billede til et websted, som drives af et andet firma, skal du først oprette en konto på det websted og derefter registrere kontoen på LUMIX CLUB-webstedet.

1 Klik på [Network] og vælg derefter [Share to SNS] — [LUMIX CLUB] — [AV equipment] eller [WEB service].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Output] → [Network] → [Share to SNS] → [LUMIX CLUB] → [AV equipment] eller [WEB service] fra menuen.

2 Vælg et billede.

Overførsel af billeder til LUMIX CLUB



3 Klik på [Settings] for at udføre netværksindstillinger.

Hvis du ikke ønsker at ændre indstillingerne, skal du gå til trin 5.

■ [Proxy settings]

Indstil om der skal overføres via en proxyserver eller ej.

■ [LUMIX CLUB: Account settings]

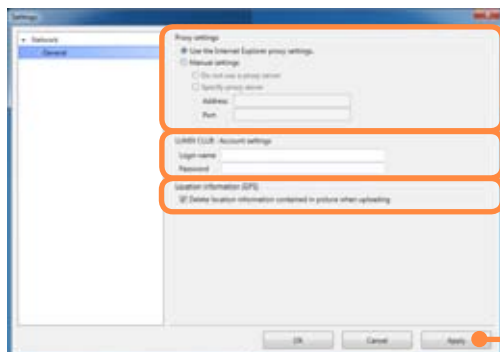
Indstil brugernavnet og adgangskoden for overførsel til LUMIX CLUB.

■ [Location information (GPS)]

For billeder som indeholder GPS-information kan du indstille, om de skal overføres uden GPS-informationen.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.



Overførsel af billeder til LUMIX CLUB



5 Klik på [Next].

6 Indtast logininformationen for LUMIX CLUB.



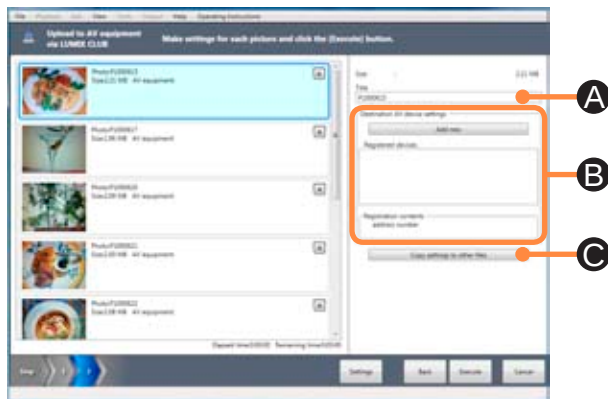
- Dette login-skærbillede vises ikke, hvis du allerede har indtastet din LUMIX CLUB-logininformation i trin **3**.

7 Indtast titlen osv. på hvert billede som skal vises på AV-apparatet eller det andet firmas websted, og vælg overførselsdestinationen.

Tips

- Hvis titlen og beskrivelsen indeholder miljøafhængige tegn osv., er der muligvis visse tegn, der ikke kan vises på webstedet. Hvis billedets navn indeholder miljøafhængige tegn osv., anbefaler vi, at du indtaster en anden titel og beskrivelse uden sådanne tegn.

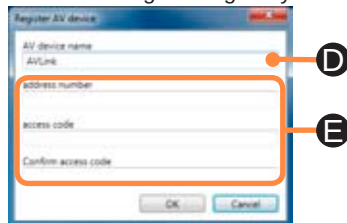
Overførsel af billeder til LUMIX CLUB



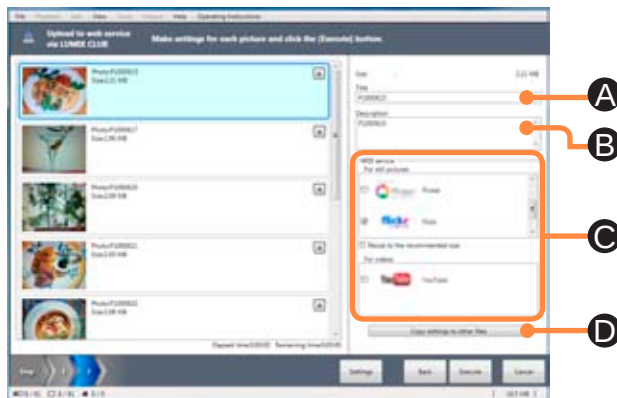
<AV-apparat>

- A: Indtast en titel. (Standardindstillingen er billednavnet.)
- B: Du kan vælge mellem de AV-komponenter, som er registreret i LUMIX CLUB.
Når du klikker på navnet for en AV-komponent på listen, vises der information om den komponent nedenfor.
For at sende billeder til en uregistreret AV-komponent skal du først klikke på [Add new] for at registrere den komponent. Når registreringen er gennemført, tilføjes navnet på den komponent til listen.
- C: Overskriv indstillingerne for andre billeder med indstillingerne for det aktuelt valgte billede.
- D: Indtast navnet på AV-komponenten.
- E: Indtast AV-komponentens nummer (kun cifre, uden bindestreg) i felterne [address number] og [access code].
Genindtast derefter den samme adgangskode i [Confirm access code] for at bekræfte den.

<Vindue til registrering af ny AV-komponent>



Overførsel af billeder til LUMIX CLUB



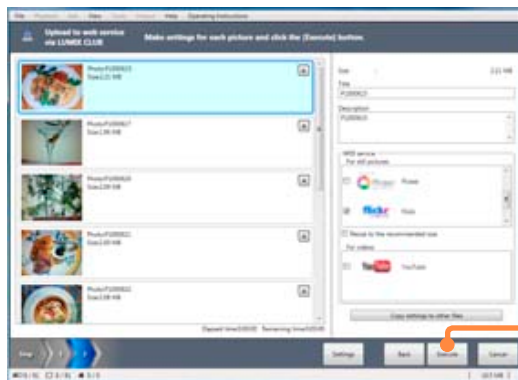
<Andet firmas websted>

- A: Indtast en titel. (Standardindstillingen er billednavnet.)
- B: Indtast en beskrivelse af billedet. (Standardindstillingen er billednavnet.)
- C: Der vises en liste over stillbillede/filmsekvensdelingstjenester, der drives af andre firmaer. Når du klikker på et websted, hvor kontoen er blevet registreret i LUMIX CLUB, sendes alle stillbilleder eller filmsekvenser til det websted.
 - Hvis du markerer [Resize to the recommended size], laves der midlertidigt mindre kopier af stillbilleder for at gøre det nemmere at overføre ved uploadning. (I visse tilfælde er det muligvis ikke muligt at reducere størrelsen yderligere.)
- D: Overskriv indstillingerne for andre billeder med indstillingerne for det aktuelt valgte billede.

Tips

- Når du sender billeder til et andet firmas websted, kan det tilladte antal tegn muligvis variere afhængigt af webstedet. Vær også opmærksom på at det viste indhold i listevisningen muligvis kan variere afhængigt af den region du bor i eller OS-sproget.

Overførsel af billeder til LUMIX CLUB



8 Klik på [Execute].

9 Kontroller indholdet, marker afmærkningsfeltet og klik på [OK], når bekræftelsesmeddelelsen for ophavsret til indholdet vises.

Billedet vil blive overført.

10 Når overførslen er afsluttet, og gennemført-skærmen vises, skal du klikke på [OK].

11 Klik på [Close].

12 Klik på [Yes].

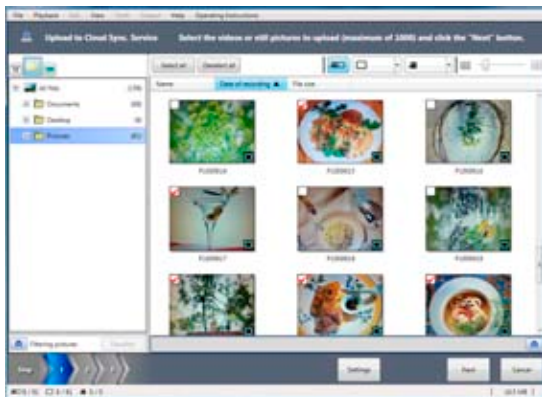
Tips

- Hvis du vælger en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/ Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, overføres det første billede i gruppen eller det første stillbillede, som er indstillet som en favorit i gruppen.
- For oplysninger om hvordan du kan downloade billeder, som er blevet overført til LUMIX CLUB, skal du se betjeningsvejledningen til AV-apparatet.
- Kontroller billeder overført til andre firmaers websteder på hvert enkelt websted.
Du kan kontrollere sendehistorikker for andre websteder på LUMIX CLUB-webstedet.
Privatlivsindstillingerne osv. for dine overførte billeder afhænger af specifikationerne for det websted og dine egne indstillinger på det websted.
- For 3D-stillbilleder i MPO-format vises der kun billedet til venstre øje (2D) på webstedet.

Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB

Du kan gratis gemme billeder på et særligt opbevaringssted på LUMIX CLUB-webstedet.

Ved op- og downloading af billeder ved hjælp af denne service kan du dele dem mellem din PC og dit LUMIX digitalkamera med Wi-Fi kapacitet, din smartphone eller andet udstyr.



Klargøring:

- Tilslut pc'en til Internettet.
- Brug LUMIX CLUB-menuen på LUMIX-digitalkameraet til at lade dig registrere som en servicebruger på forhånd og hav din logininformation klar.
- Registrer downloadmappen under [Cloud sync. settings (Cloud Sync. Service download folder settings)]. ([→28](#))

Manuel overførsel af billeder

1 Klik på [Network] og vælg derefter [Share to SNS] — [LUMIX CLUB] — [Cloud Sync. Service].

Vinduet til valg af billeder vises.

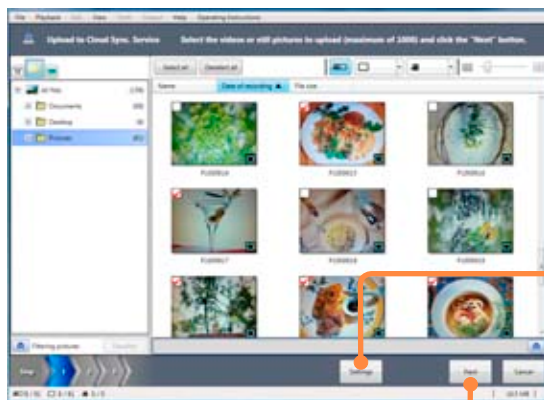
- Du kan også få det vist ved at vælge [Output] → [Network] → [Share to SNS] → [LUMIX CLUB] → [Cloud Sync. Service] fra menuen.
- For at udføre indstillinger for automatisk overførsel af billeder ([→99](#))

2 Vælg et billede.

Tips

- For information om hvordan du anvender denne tjeneste med dit digitalkamera, smartphone eller andre enheder, skal du se i den betjeningsvejledning, der følger med disse enheder.
- Selvom kontoen er delt med din LUMIX CLUB-konto, gemmes de overførte billeder på et andet sted, og betjeninger som f.eks. tilføjelse/sletning/overførsel til et andet firmas websted osv. linkes ikke.
- Der kan vælges og overføres op til 1000 billeder ad gangen.

Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB



3 For at indstille netværksindstillingen eller overførselsindstillingerne skal du klikke på [Settings]. (→90, 99)

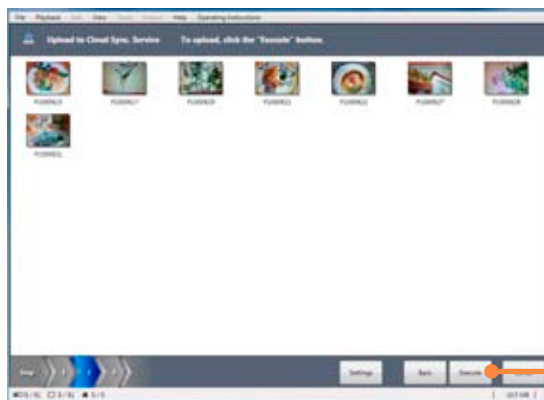
Hvis du ikke ønsker at ændre indstillingerne, skal du gå til trin 4.

4 Klik på [Next].

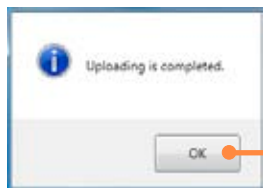
5 Klik på [OK], når der vises en bekræftelsesmeddelelse angående cloud-specifikationer.

6 Klik på [Execute].

Billedet vil blive overført.



Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB



7 Når overførslen er afsluttet, og gennemført-skærmen vises, skal du klikke på [OK].

8 Klik på [Close].

9 Klik på [Yes].

Tips

- Når overførselsmængden overstiger cloud-begrænsningerne, gemmes filerne efter overskrivning, hvis [Overwrite older files when the maximum number of files have been uploaded] er markeret i overførselsindstillingerne under [Settings]. Hvis det ikke er markeret, annulleres overførslen. Ved overskrivning slettes gamle billeder i henhold til overførselsdatoen, indtil mængden er inden for cloud-begrænsningerne.
- Hvis der på tidspunktet for overførsel er billeder i skyen, som endnu ikke er blevet hentet til PHOTOfunSTUDIO, hentes disse automatisk først, inden overførslen starter.
- De overførte billeder gemmes i cloud'en i 30 dage (maksimalt 1.000 billeder).

Bemærk, at billederne automatisk slettes fra cloud'en efter 30 dage.

Når der hentes et billede til en hentningsenhed (for eksempel en smartphone), slettes det billede muligvis fra cloud'en, selv hvis det var overført for mindre end 30 dage siden.

(Fra og med januar 2016)

- Hvis billedets navn indeholder særlige tegn som f.eks. miljøafhængige tegn, afviger filnavnet muligvis, når der hentes billeder med en hentningsenhed.

Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB

Manuel hentning af billeder

1 Klik på [Network] og vælg derefter [Download] — [Cloud Sync. Service].

Vinduet med hentningsvejledningen vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Output] → [Network] → [Download] → [Cloud Sync. Service] fra menuen.
- For at udføre indstillinger for automatisk hentning af billeder ([→99](#))

2 For at indstille netværksindstillingen eller hentningsindstillingerne skal du klikke på [Settings]. ([→90](#), [99](#))

Hvis du ikke ønsker at ændre indstillingerne, skal du gå til trin [3](#).

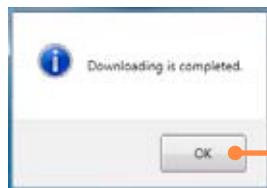
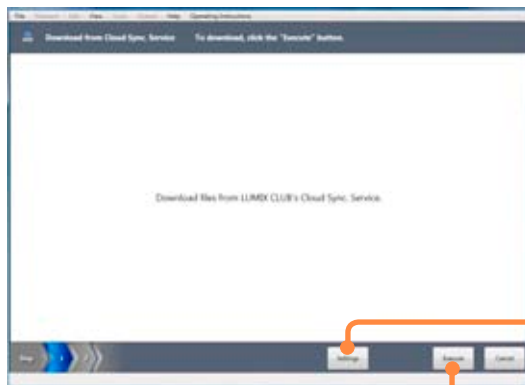
3 Klik på [Execute].

Billedet vil blive hentet.

4 Når hentningen er afsluttet, og gennemført-skærmen vises, skal du klikke på [OK].

5 Klik på [Close].

6 Klik på [Yes].

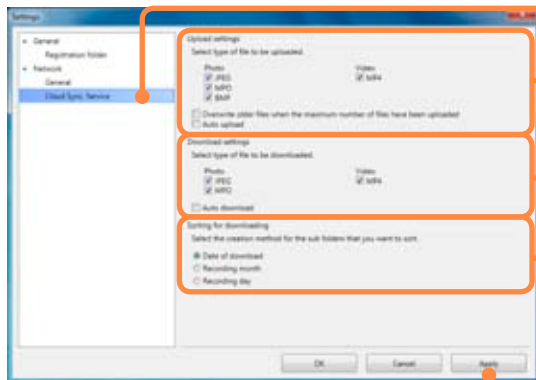


Tips

- Der hentes kun billeder i de filformater, som er angivet i hentningsindstillingerne under [Settings], fra skyen. Billeder i formater som ikke var angivet på hentningstidspunktet udelukkes fra efterfølgende hentninger.
- Billeder overført til skyen fra PHOTOfunSTUDIO hentes ikke. Endvidere hentes billeder, som allerede er blevet hentet til PHOTOfunSTUDIO, ikke igen.
- Filmsekvenser optaget med en anden enhed end et LUMIX-digtalkamera (for eksempel en smartphone) kan muligvis ikke afspilles med PHOTOfunSTUDIO, selvom det filformat er understøttet. I dette tilfælde skal du anvende Windows Media Player eller et lignende program.

Anvendelse af skyen til LUMIX CLUB

Brugsindstillinger for sky



1 På cloud-synkroniseringstjenestens skærm skal du klikke på [Settings] og vælge [Network] — [Cloud Sync. Service].

Indstillingsvinduet vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Tools] → [Settings] fra menuen i hovedvinduet og klikke på [Network] – [Cloud Sync. Service].

2 Vælg det billedfilformat, som skal overføres.

3 Vælg det billedfilformat, som skal hentes.

4 Vælg den undermappe, som de hentede billeder skal sorteres i.

[Date of download]: Gem i en mappe navngivet med hentningsdatoen.

[Recording month]: Gem i en mappe efter indspilningsmåneden.

[Recording day]: Gem i en mappe efter indspilningsdatoen.

5 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Tips

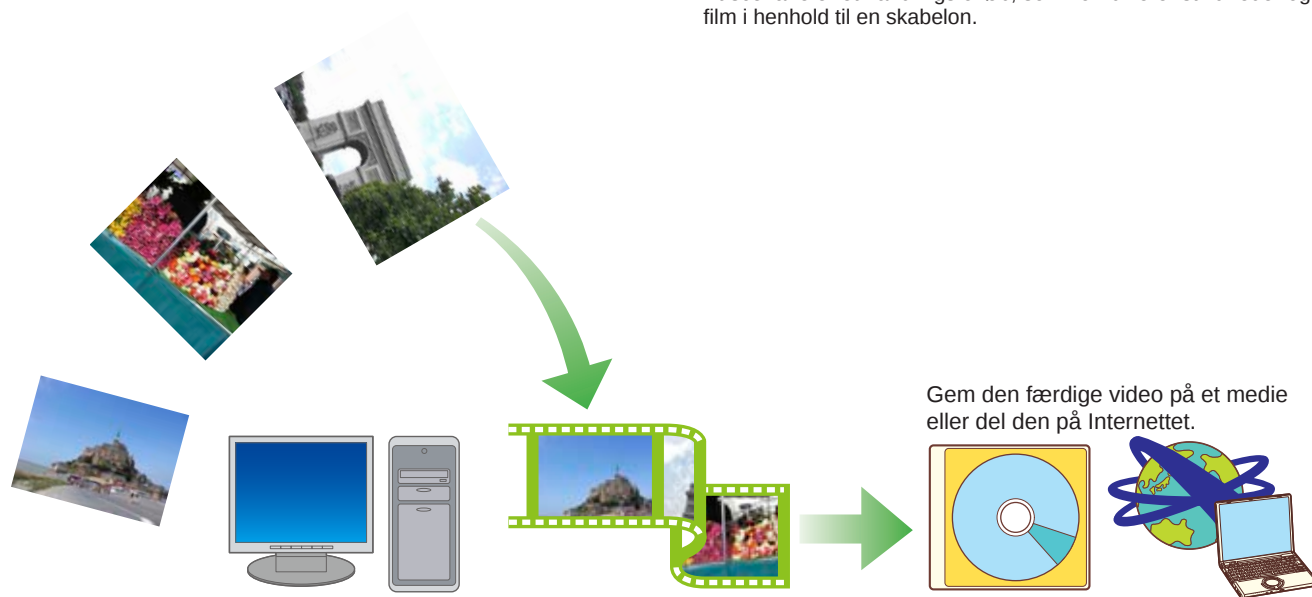
- Hvis du vælger afkrydsningsfeltet [Auto upload] eller [Auto download], vises der en bekræftelsesskærm for overførsel/hentning, når PHOTOfunSTUDIO starter, og du kan vælge at overføre eller hente billeder. Når begge funktioner er krydset af, starter hentningen først.
- Automatisk overførsel gælder kun for filer, som er kopieret til pc'en, efter funktionen blev krydset af, og automatisk hentning gælder kun for filer, som er overført til skyen efter denne funktion blev krydset af.
- Stillebilleder i BMP-format konverteres til stillebilleder i JPEG-format i skyen ved uploadning.

Sådan laver du korte filmfortællinger

Du kan lave en video som varer adskillige minutter ved at vælge stillbilleder eller filmsekvenser, som du holder af, blandt dem du har importeret til din pc. Du kan vælge forudindstillede skabeloner, der indeholder overgangseffekt og BGM i henhold til temaet for produktionen. Den oprettede korte filmfortælling kan indspilles på medier, såsom en Blu-ray-disk eller DVD, eller deles på YouTube eller Facebook. Dette afsnit giver en enkel forklaring på fremgangsmåden for oprettelse af en kort filmfortælling.



* Et scenarie er et handlingsforløb, som kombinerer stillbilleder og film i henhold til en skabelon.



Sådan laver du korte filmfortællinger



1 Klik på [Short movie] og vælg derefter [Create a new story].

Skærbilledet for oprettelse af en ny kort filmfortælling vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Tools] → [Short movie] → [Create a new story] fra menuen.

2 Klik på [Select].

Vinduet til valg af kandidatbilleder til scenariet vises.

3 Vælg billeder ved at markere deres afmærkningsfelter og derefter klikke på [OK].

Kandidatbillederne vises i området til valg af billeder.

Tips

- For at fjerne det valgte billede fra scenariet skal du vælge det billede, som du ønsker at fjerne, og klikke på [Deselect] (A).
- For at forstørre området til valg billeder skal du klikke på (B), og for at forstørre området til valg af skabelon/BGM-redigering skal du klikke på (C).
- Træk i rammen for at ændre visningsområdet. (C)
- Hvis du vil gemme det aktuelle indhold af dit arbejde, mens du opretter et scenarie, skal du klikke på [Save story] (D).
- 3D-filmsekvenser i AVCHD-format behandles som 2D-filmsekvenser (ved brug af billedet til venstre øje).

Sådan laver du korte filmfortællinger



4 Vælg en skabelon.

For at afspille billedet og BGM'en for en skabelon skal du placere musens cursor på skabelonen og klikke på det viste .

5 Vælg billeder som skal vises i scenariet.

Det er ikke nødvendigvis sikkert, at alle de valgte billeder anvendes som videomaterialet. Der er en begrænsning på antallet af billeder, som kan anvendes, for hver skabelon. Når antallet af valgte billeder er mindre end det antal, som er angivet i skabelonen, vises de samme billeder muligvis flere gange i scenariet.

Når antallet af valgte billeder er større end det antal, som er angivet i skabelonen, er det ikke muligt at få vist alle billederne i scenariet.

Du kan ud fra de valgte billeder angive dem, som du helt sikkert ønsker skal optræde i scenariet, eller dem du alligevel ikke ønsker at vise, ved at tilføje et mærke til dem.

(Venstre: Aktuelt antal billeder med  markeret; Højre: Øvre grænse for antal billeder med  markeret) (A)

- Når du vælger det billede, du ønsker at få vist, og klikker på  (B), tilføjes der et  mærke til billedet.
- Når du vælger et billede, som du ikke ønsker at vise, og klikker på  (B) tilføjes der et -mærke til billedet.
- Vælg billedet og klik på  (B) for at fjerne mærket.

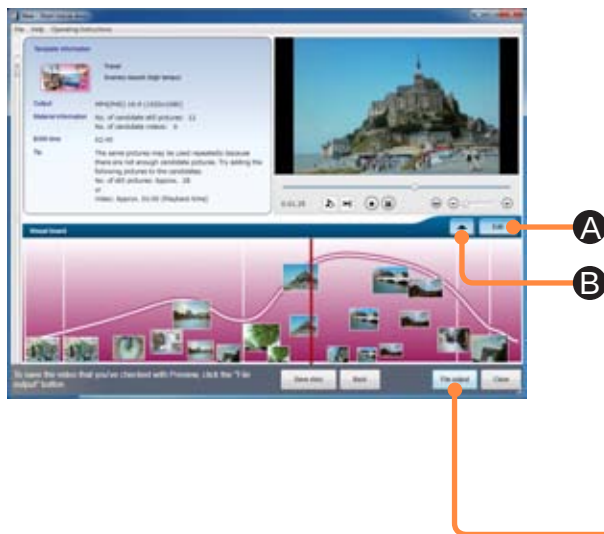
6 Klik på [Next].

7 Når bekræftelsesmeddelelsen vises, skal du klikke på [Yes].

Tips

- Længden på den korte filmfortælling bestemmes af længden på BGM'en.
- For at kontrollere BGM'en skal du klikke på  (C).
- For at registrere anden musik end skabelonens melodi som BGM, skal du vælge [User specified] (D). (→105)
Når du vælger [BGM-priority]-skabelonen, oprettes der et scenario i henhold til den registrerede BGMS stigning og fald.
- For at foretage avancerede indstillinger som f.eks. sortering af billedmateriale, BGM-overlappning eller udgangsformat skal du klikke på [Settings] (E). (→112)
- Hvis der vises en meddelelse angående utilstrækkelige pc-specifikationer efter klik på [Next], har din pc muligvis ikke den nødvendige processorkraft. Se "Fejlfinding (SP&SV)". (→178)
- Behandlingen tager muligvis noget tid, når scenariet oprettes.

Sådan laver du korte filmfortællinger



8 Kontroller indholdet af det oprettede scenarie i forhåndsvisningsvinduet.

Strukturen af den valgte skabelon-BGM (eller den BGM som du selv registrerede) vises som en graf, hvorved du er i stand til at kontrollere brugen af BGM'en i forhold til billederne i scenariet.

- : Viser BGM-redigeringsvinduet. (→105)
- : Opdeler scenen. (→106)
- : Stopper afspilningen.
- : Afspiller.
- : Sætter afspilning på pause.
- : Slår lyden fra ved klik. (Når der udsendes lyd.)
- : Begynder at udsende lyd ved klik. (Når lyden er slået fra.)
- : Sænker lydstyrken.
- : Justerer lydstyrken.
- : Hæver lydstyrken.

9 Klik på [File output], hvis du ikke vil redigere scenariet.

- Klik på [Edit] (A), hvis du vil redigere scenariet. (→105 - 109)

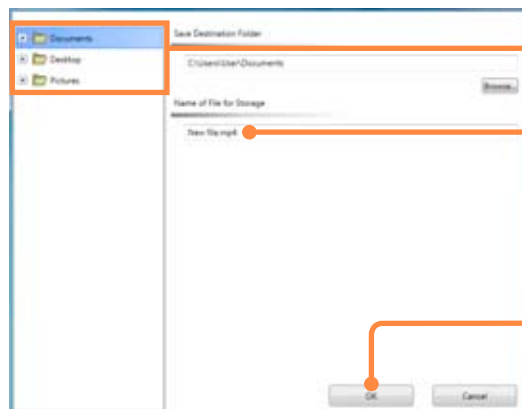
10 Kontroller udgangsformatet og klik på [OK].

- For at ændre udgangsformatet skal du klikke på [Change].

Tips

- For at forstørre visningen af grafindholdet skal du klikke på (B). (Klik på (B) for at vende tilbage til det oprindelige vindue.)

Sådan laver du korte filmfortællinger



11 Vælg destinationsmappen for lagringen.

■ Sådan gemmes i en mappe, som ikke vises

- ① Klik på [Browse].
- ② Vælg den ønskede mappe eller opret en ny mappe og klik på [OK].

12 Indtast et filnavn.

13 Klik på [OK].

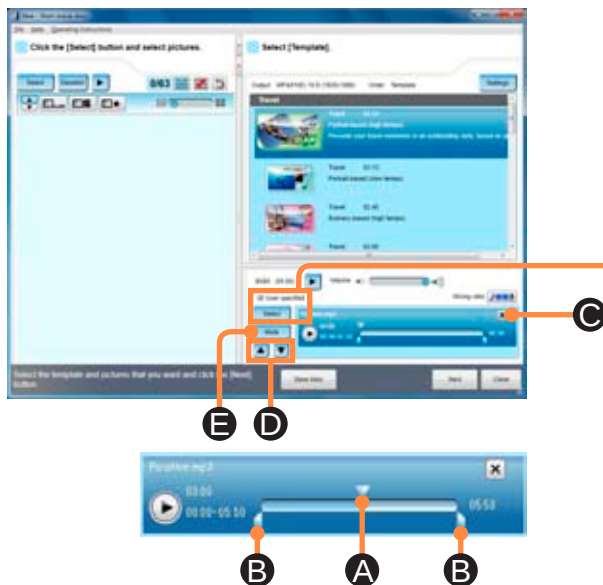
Tips

- De følgende enkelt-byte-tegn kan ikke anvendes ved indtastning af filnavnet.
\\ : * ? " < > |
- Udlæste filer kan ikke omredigeres. Vi anbefaler, at du gemmer din fortælling.
- Du kan kopiere den udlæste fil til et hukommelseskort og afspille den på dit digitale kamera. (→137, 143)
Denne funktion er beregnet til det digitale kamera, der kom sammen med denne software. Afspilning fungerer muligvis ikke ordentligt på andre kameramodeller.

Sådan laver du korte filmfortællinger

Redigering af BGM

Du kan registrere en vilkårlig musikfil som BGM i stedet for den BGM, der er indstillet i skabelonen.



1 I vinduet til oprettelse af nye fortællinger skal du tilføje et mærke til [User specified] og klikke på [Select].

Der vises et vindue til valg af en musikfil. Den valgte musikfil føjes til BGM-listen.

- Ved at trække i skyderen i sangafspilningsmåleren hen på en vilkårlig position, kan du bekræfte afspilningen fra den position. (A)
- For at angive start- og slutpositionerne for den sang, som du ønsker at anvende som BGM, skal du trække i den nederste skyder. (B)
- For at fravælge en sang fra BGM-listen skal du vælge sangen og klikke på (C).

2 Hvis vil anvende flere sange som BGM, skal du klikke på [Select] og vælge de sange, som skal tilføjes.

- For at ændre sangrækkefølgen skal du klikke på (D) og flytte den valgte sang.
- For at indsætte en pause uden lyd i BGM'en skal du vælge den forudgående sang og klikke på [Mute] (E). Der tilføjes et minut uden lyd til BGM'en efter den sang.

Tips

- Du kan også redigere BGM'en ved at klikke på på betjeningspanelet under forhåndsvisningsvinduet. (→103)
For at ændre positionerne for skift af sange efter oprettelse af et scenarie skal du åbne BGM-redigeringsvinduet og klikke på på den afspilningsposition, hvor du ønsker at skifte til den næste sang. Den position vil fortsætte uden stop ind i startpositionen for den næste sang.

Sådan laver du korte filmfortællinger

Redigering af rækkefølgen af billeder i scenariet og andre indstillinger

Du kan sortere, ændre, sammenlægge og opdele billeder i scenariet.



Redigeringsområde



Område for valg af indhold

Sådan sorterer du billederne

Træk billederne hen i redigeringsområdet og slip dem.

- For at fortryde eller gendanne redigeringsfunktioner skal du klikke på [Undo] (A) eller [Redo] (A).
- Hvis du vælger et billede i redigeringsområdet og klikker på [Delete] (A), fjernes det billede fra scenariet.

Sådan omplaceres billederne

Du kan ændre rækkefølgen af billeder ved at klikke på [Replace] (A) og trække og slippe billeder ind i området for valg af indhold, der vises til venstre for redigeringsområdets vindue.

Sådan sammenlægges og opdeles billeder

Hvis du vælger et billede, som du ønsker at få vist uden samlinger i scenariet og klikker på [Merge] (B), sammenlægges det efterfølgende billede og det valgte billede.

Hvis du sætter afspilningen af et billede på pause og klikker på [Split] (C) på den position, hvor du ønsker at opdele det under afspilning i forhåndsvisningsvinduet (C), opdeles billedet på den position.

Tips

- Du kan også få vist vinduet til valg af indhold ved at klikke på [Content] (D).
- (Klik på [Back] (D) for at vende tilbage til det oprindelige vindue.)

Sådan laver du korte filmfortællinger

Indsætning af titler og kommentarer for de billeder, som er vist i et scenarie

Du kan indtaste tekst, og indstille hvordan den skal vises for hvert filmbillede.



1 Vælg det billede, som du ønsker at redigere.

2 Klik på fanen for det emne, som du ønsker at redigere.

■ Sådan indtastes en kommentar

- ① Klik på [Title] (A).
- ② Indtast en kommentar i [Title text]-feltet.
- ③ Indstil starttiden for tekstvisningen vha. [Start time] og tidslængden for tekstvisningen vha. [Display time].
- ④ Indstil tegnbevægelsesstilen vha. [Motion], skyggen og baggrunden vha. [Background] og visningspositionen vha. [Position].
- ⑤ Indstil fonten, tegnstilen, tegnfarven, omridsfarven osv. vha. [Font settings], og gradationsvinklen, skyggefargen og baggrundsfarven vha. [BG settings].
- ⑥ Klik på [Apply].

Tips

- Der kan ikke indtastes miljøafhængige tegn i kommentarer.
- Klik på [Candidates] ved indtastning af en kommentar på billeder med GPS-information. Dette gør det muligt at anvende GPS-informationen.
- Med visse fonte vises tegn muligvis ikke korrekt i forhåndsvisningsvinduet eller i udlæste filmsekvenser.

Sådan laver du korte filmfortællinger

Ændring af billedeffekter i et scenarie

Du kan indstille billedeffekten for hvert filmbillede.



<Effekt>



<Dekorationer>



1 Vælg det billede, som du ønsker at redigere.

2 Klik på fanen for det emne, som du ønsker at redigere.

■ Sådan ændres billedvisningen

- ① Klik på [Effect] (A).
- ② For at ændre antallet af billeder, der vises pr. filmbillede, skal du ændre [Window expression]-indstillingen.
 - For at få vist flere billeder i et enkelt filmbillede skal du trække og slippe det billede, som du ønsker at tilføje, fra området for valg af indhold til billedlisten.
- ③ Indstil billedoverførselsmetoden i [Operation]
- ④ Indstil farvetoneeffekter for billedet vha. [Effect].
- ⑤ Klik på [Apply].
 - For at fjerne et billede fra listen skal du vælge billedet og klikke på .
 - Ved at klikke på  under valget af film kan du indstille startpositionen for afspilningen eller sceneopdelingen.
 - Hvis du vælger [Texture] på [Texture fill]-fanen, vises der et billede med den farve eller tekstur.

■ Sådan ændres den visuelle effekt

- ① Klik på [Decorations] (B).
- ② Læg den visuelle effekt over billedet.
- ③ Klik på [Apply].

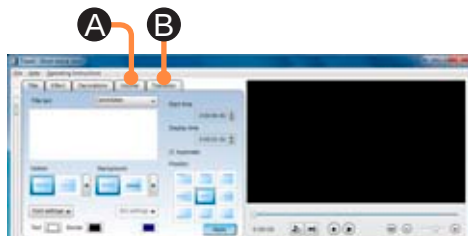
Tips

- Ved at klikke på [Retouch] på [Effect] – [Picture]-fanen under valg af stillbillede kan du åbne retoucheringsvinduet for at retouchere stillbilledet. (→73)
- Ved at klikke på [Adjustment] kan du justere det visningsområde eller den retning, som er lænket med [Operation]-indstillingerne.

Sådan laver du korte filmfortællinger

Ændring af BGM-lydforhold og billedovergangseffekter i et scenarie

Du kan justere lyden for et billede for hvert enkelt filmbillede, eller indstille visuelle effekter for billedskift



<Lydstyrke>



<Overgang>



1 Vælg et billede, som du ønsker at redigere.

2 Klik på fanen for det emne, som du ønsker at redigere.

■ Justering af lydstyrken

- ① Klik på [Volume] (A).
- ② Brug [BGM] og [Video audio] til at justere balancen mellem BGM'en og filmsekvenslyden med.
- ③ Klik på [Apply].

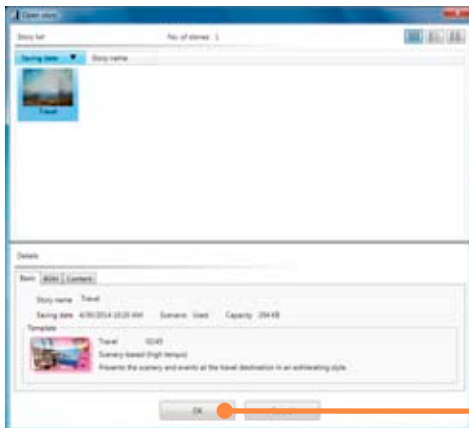
■ Sådan ændres overgangseffekten

- ① Klik på [Transition] (B).
- ② Brug [Animation] til at indstille overgangseffekten fra det forrige billede.
- ③ Klik på [Apply].

Sådan laver du korte filmfortællinger

Indlæsning af en gemt fortælling

Du kan genoptage arbejdet ved at indlæse en fortælling, som blev gemt, inden den blev færdiggjort.



1 Klik på [Short movie] og vælg derefter [Open story].

Fortællingslistens skærmbillede vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Tools] → [Short movie] → [Open story] fra menuen.

2 Vælg en fortællingsfil, bekræft dens indhold og klik på [OK].

Den gemte fortælling genindlæses for at gøre det muligt, at genoptage det tidligere gemte arbejde.

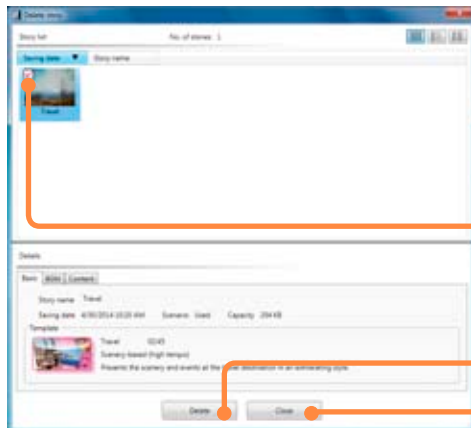
Tips

- Du kan ændre visningstilstanden for fortællingsfillisten ved at klikke på   .

Sådan laver du korte filmfortællinger

Sletning af fortællinger

Du kan slette gemte fortællinger.



1 Klik på  [Short movie] og vælg derefter [Delete story].

Fortællingslistens skærbillede vises.

- Du kan også få det vist ved at vælge [Tools] → [Short movie] → [Delete story] fra menuen.

2 Vælg en fortællingsfil som du ønsker at slette, bekræft dens indhold og tilføj et flueben til fortællingsfilen.

3 Klik på [Delete].

4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Fortællingen slettes.

5 Klik på [Close].

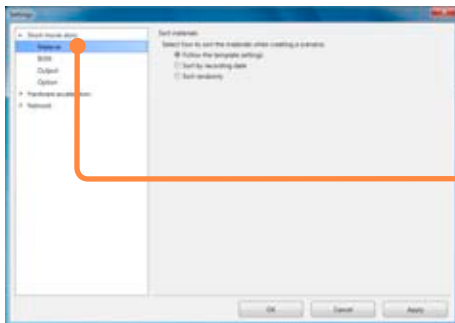
Tips

- Du kan ændre visningstilstanden for fortællingsfilisten ved at klikke på   .

Sådan laver du korte filmfortællinger

Avancerede indstillinger for korte filmfortællinger

Der er avancerede indstillinger til rådighed, som f.eks. for billedmaterialesortering, BGM-overlapingstid og udgangsformat.



1 I vinduet til oprettelse af nye fortællinger skal du klikke på [Settings] (⚙️). (→102)

Indstillingsvinduet vises.

2 Indstil sorteringsrækkefølgen for billedmaterialer.

■ [Sort materials]

[Follow the template settings]:

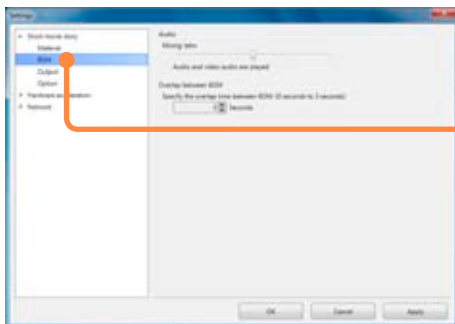
Afspiller iht. indstillingerne for den skabelon, som er forberedt på forhånd.

[Sort by recording date]:

Afspiller i rækkefølge efter indspilningsdato.

[Sort randomly]:

Afspiller de valgte billeder i vilkårlig rækkefølge.



3 Indstil overlapingstiden mellem BGM-spor.

■ [Audio]

Indstiller miksningsforholdet mellem BGM og filmlyd.

■ [Overlap between BGM]

Indstiller overlapingstiden mellem BGM-spor.
(0 til 3 sekunder)

Sådan laver du korte filmfortællinger

Avancerede indstillinger for korte filmfortællinger

4 Indstil udgangsformatet for filmen.

■ [Output]

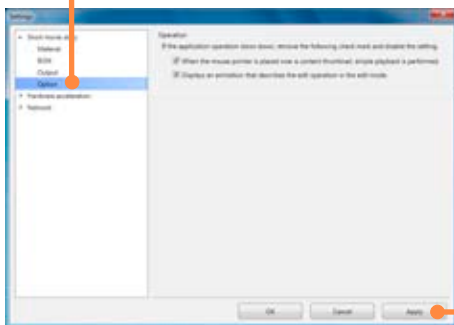
Du kan vælge udgangsfilformatet for filmsekvenser.

- Hvis dit videokort er kompatibelt med NVIDIA CUDA, kan videoudgangsydelsen muligvis forbedres, hvis du markerer feltet [Video output] under [Hardware acceleration]. (→167)

5 Hvis programmet kører langsomt under anvendelsen, skal du annullere indstillingerne for hver funktion ved at fjerne fluebenene.

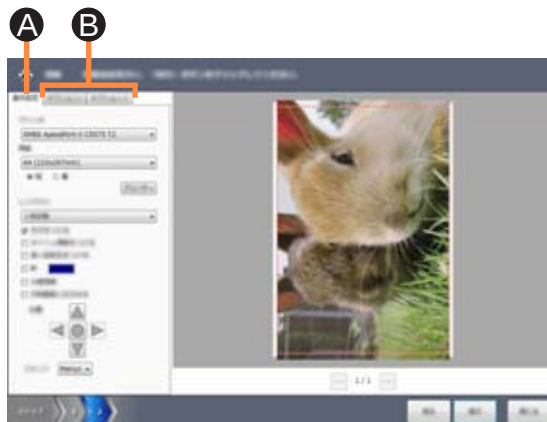
6 Klik på [Apply].

- Klik på [OK] for at anvende indstillingerne og lukke vinduet.



Udskrivning af billeder

Du kan udskrive stillbilleder, der er gemt på en computer.



1 Vælg [Output] → 🖨️ [Print] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede.

3 Juster udskriftsindstillinger.

- A:** [Basic Settings]
Indstil printeren, udskriftslayoutet, hvilken information, der skal udskrives mv.
- B:** [Option 1]/[Option 2]
Foretag detaljerede indstillinger, såsom mængden af oplysninger for at udskrive tekstfarve osv.

4 Klik på [Execute].

Udskrivning af billeder

Tips

- Hvis der er billeder, præget med oplysninger om dato og titel fra et digitalt kamera, der er kompatibelt med funktionerne [DATOSTEMP.] og [TRYK TEKST], vises meddelelsen "Samme dataen udskrives over eksisterende datoen og titelinformation" hvis [Show date] eller [Show title information] afmærkes.
 - Ved klik på [Yes] udskrives indspilningsdato, titeloplysning, ansigtsgenkendelsesnavn, osv.
 - Hvis der klikkes på [No], ryddes afmærkningsfelterne. (Hvis der er billeder med dato- og titelinformation indsat med en anden funktion, vises meddelelsen ikke, så se omhyggeligt efter i [Print Preview].)
- Hvis der vælges [Show date] for et billede, der ikke indeholder nogen indspilningsdatoinformation, udskrives den sidste nye opdateringsdato.
- Datoen udskrives muligvis ikke ordentligt for billeder, der er indspillet før datoen blev indstillet eller med digitale kameraer, der ikke er lavet af Panasonic.
- Visningsformatet for datoen følger Windows-indstillingerne (regionale indstillinger).
- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke udskrives. For at kunne udskrives skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].
- Titelinformationen eller ansigtsgenkendelsesnavnet udskrives normalt øverst til venstre eller nederst til venstre, men hvis dette overlapper datoindstillingspositionen, udskrives det på højre side af billedet.
- Hvis der er for mange bogstaver i titlen, kan den overlappe datoen. Dette kan forhindres ved at ændre skærmpositionsindstillingen.
- Der kan udskrives stednavne eller vartegn, som indeholder op til 72 enkeltbyte-tegn (eller 36 dobbeltbyte-tegn). Afhængigt af papir- og fontindstillingerne udskrives de sidste tegn i stednavne eller vartegn muligvis ikke, hvis de indeholder for mange tegn.

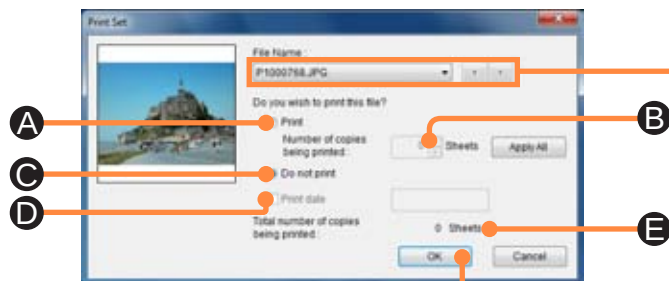
Indstillinger for udskrivning af stillbilleder fra et hukommelseskort

Du kan foretage indstillinger som f.eks. antallet af kopier, der skal udskrives, af stillbilleder (i JPEG- eller TIFF-format) på et hukommelseskort, der blev indspillet med en digitalt kamera.

Det hukommelseskort, der indeholder billederne med udskriftsindstillingerne, kan derefter bruges sammen med en printer eller andet udstyr, der understøtter DPOF.

Klargøring:

Tilslut din enhed som f.eks. en SD-kortlæser/-skriver, hvori der er isat et hukommelseskort.



Tips

- 3D-stillbilleder i MPO-format kan ikke anvendes i udskrivningsindstillingen. For at kunne anvendes i udskrivningsindstillingen skal billedet først konverteres til JPEG-format med [Edit] → [Edit still picture] → [Format conversion].
- Hvis du ændrer filnavn på et billede osv. på pc'en, kan billedet ikke indstilles til udskrivning.
- Billeder på hukommelseskort, der ikke understøtter DPOF, kan ikke indstilles til udskrivning.
- Udskrivningsindstillingerne indhold lagres som [AUTPRINT.MRK] i mappen [MISC] på hukommelseskortet.

1 Vælg [Output] → [Print Set[DPOF]] fra menuen.

2 Vælg et drev (hukommelseskort) og klik på [Next].

3 Vælg et stillbillede og klik på [Execute].

4 Foretag udskrivningsindstillinger (DPOF-indstillinger) for hvert billede.

■ DPOF-indstillinger

- A: Udskriv.
- B: Indstillingsintervallet for antallet af kopier til udskrivning er 0 til 999.
(Hvis der indstilles 0, udføres der ingen udskrivning.)
- C: Udskriv ikke.
- D: Udskriv indspilningsdatoen.
- E: Antal billeder i alt, der er indstillet til udskrivning.
Klik på [Apply All] for at anvende de samme indstillinger til alle de valgte billeder.

5 Klik på [OK].

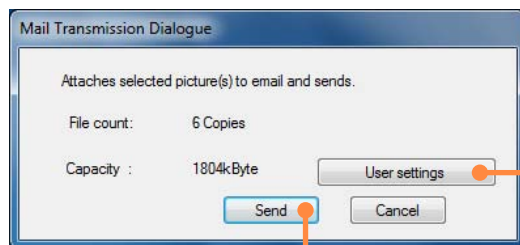
6 Klik på [Close].

Send billeder via e-mail

Du kan vedhæfte billeder til en e-mail.

Du kan også konvertere et stillbillede til en specificeret størrelse, inden du sender det.

De filformater, som kan vedhæftes e-mails, er JPEG/BMP/TIFF/MPO for stillbilleder og MP4 for filmsekvenser.



1 Klik på [Network] og vælg derefter [Send e-mail].

Vinduet til valg af billeder vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Output] → [Network] → [Send e-mail] fra menuen.

2 Vælg et stillbillede og klik på [Execute].

Du kan vedhæfte op til 20 billeder på én gang.

3 Vælg om billedet skal sendes som det er, eller om billeddataen skal konverteres, inden den sendes.

■ For at konvertere billedet (Kun stillbilleder)

Klik på [User settings]: Gå til trin 4.

■ For at sende billedet som en vedhæftning til en ny e-mailmeddelelse

Kontroller størrelsen og klik derefter på [Send]:

Gå til trin 5.

Tips

- Store billeder kan ikke sendes afhængigt af e-mailindstillingen. I sådanne tilfælde skal du ændre størrelsen på billedet eller konvertere filformatet, inden det sendes.
- Ved filmsekvens i MP4 format og 3D-stillbilleder i MPO-format sendes filen uændret. Bemærk, at funktioner som f.eks. formatkonvertering og størrelsesændring ikke kan udføres.
- Hvis e-mail-softwaren, du bruger, er et 64-bit program, kan du ikke benytte denne funktion til at vedhæfte stillbilleder i e-mails.

Send billeder via e-mail

4 Konverter stillbilleddataen.

① Konverter størrelsen, filformatet osv.

■ [Picture Conversion]

- Ⓐ: Angiv billedstørrelsen.
- Ⓑ: Indtast billedbredden.
- Ⓒ: Indtast billedhøjden.
- Ⓓ: Fastsæt billedets formatforhold.
- Ⓔ: Specificer billedstørrelsen vha. et udvidelsesforhold eller reduktionsforhold.
- Ⓕ: Indstillingsintervallet for udvidelsesforholdet og reduktionsforholdet er 1 % til 200 %.

■ [File Conversion]

- Ⓖ: Specificer filstørrelsen for billeder i formatet JPEG.
- Ⓖ: Vælg det nye filformat for billedet.

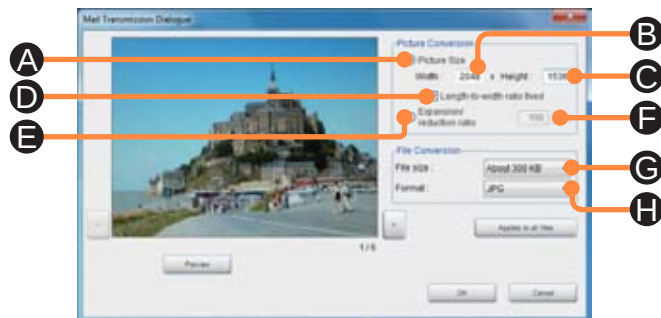
② Klik på [Preview] for at kontrollere hvordan billedet vil se ud efter billedbehandling.

③ Klik på [Left Arrow] og [Right Arrow] for at konvertere andre billeder.

Klik på [Applies to all files] for at behandle alle billeder på samme måde.

④ Klik på [OK].

Vender tilbage til vinduet i trin 3.



5 Send e-mailen.

Vinduet for den nye e-mail, med billedfilen vedhæftet, vises. Indtast adressen, emnet og meddelelsen, og send e-mailen.

6 Klik på [Close].

Send billeder via e-mail

■ E-mail-softwareindstillinger

Hvis du ikke kan vedhæfte et billede til en e-mail, skal du afslutte PHOTOfunSTUDIO og derefter opsætte e-mailsoftwaret.

① Start e-mailsoftwaret.

- Hvis det aktiveres for første gang, indstilles mailadressen, osv.

② Hvis der vises en meddelelse, der spørger, om e-mailsoftwaren skal indstilles som det standard e-mailprogram, skal du vælge "Ja".

Hvis denne meddelelse ikke vises, skal du indstille e-mailsoftwaren som standardprogram.*

* Indstillingseksempel:

For Windows 8, Windows 8.1 eller Windows 10

- 1 Vis Apps listen på Startskærmen.
- 2 Klik på [Default Programs] og åbn [Set your default programs].
- 3 Vælg din e-mailsoftware og indstil den som standardprogram.

For Windows 7

- 1 I Start menuen, klikker du på [Default Programs] og åbner [Set your default programs].
- 2 Vælg din e-mailsoftware og indstil den som standardprogram.

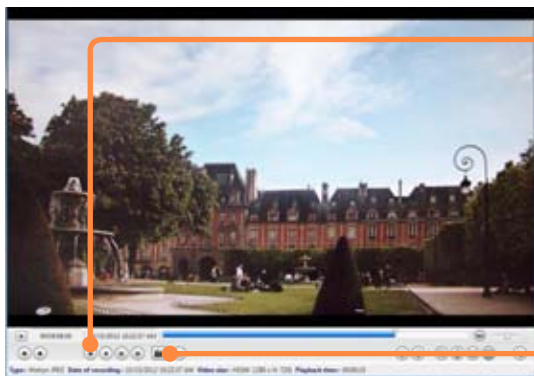
Tips

- Med anden e-mail software end Windows Mail, Microsoft Outlook, Microsoft Outlook Express og Windows Live Mail, er det ikke sikkert, at vedhæftning af billeder til e-mail med brug af denne funktion vil fungere.
- Windows Live Mail skal downloades fra Microsoft webstedet og installeres.
- Det anbefales at begrænse den samlede størrelse af hver e-mail (størrelsen af tekstmeddelelsen plus vedhæftede billeder) til 1 MB.
- Læs ligeledes e-mailsoftwarets betjeningsanvisninger.

Redigering af film

Sådan skabes stillbilleder af film

Du kan udtage et enkeltbillede fra en afspillet film og gemme det som et stillbillede i JPEG-format med Exif-information.



1 I afspilningsvinduet sættes filmen på pause på det sted, hvor du ønsker et stillbillede.

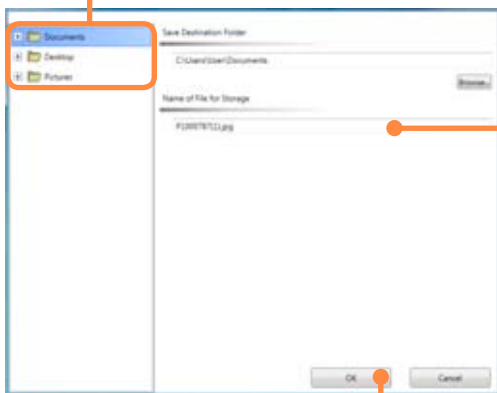
- Du kan også få vist afspilningsvinduet ved at vælge [Edit] → [Edit video] → [Still picture capture] fra menuen.

2 Klik på .

3 Vælg destinationsmappen for lagringen.

■ For at gemme i en mappe som ikke er vist

- ① Klik på [Browse].
- ② Vælg den ønskede mappe eller opret en ny mappe, og klik derefter på [OK].



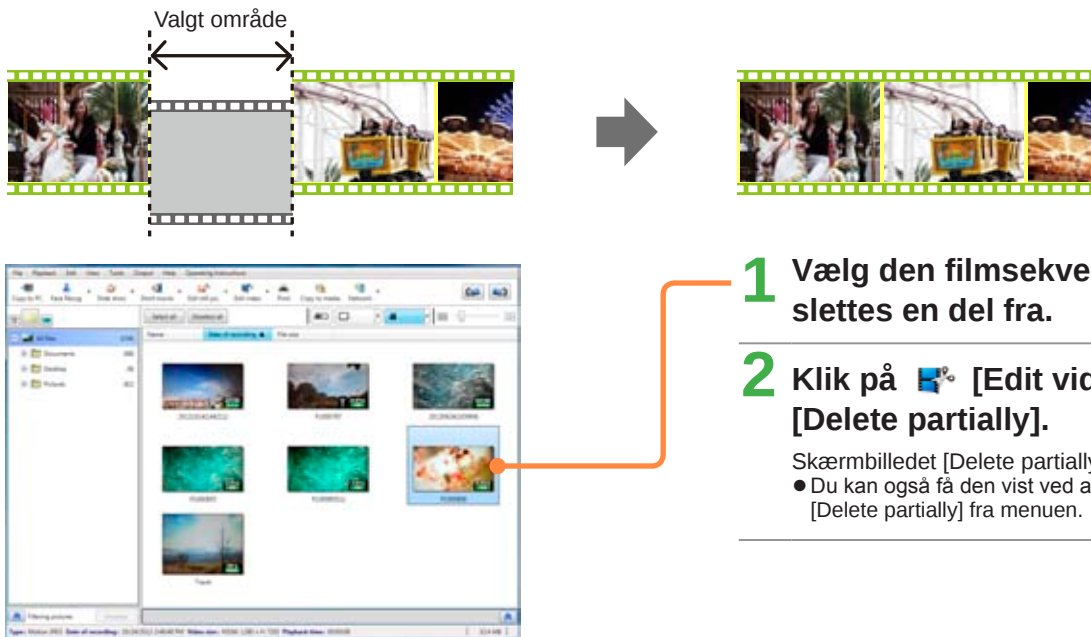
4 Indtast filnavnet.

5 Klik på [OK].

Der gemmes et stillbillede med den samme billedstørrelse som filmen.

Sletning af en del af en film

Du kan slette fejl eller unødvendige dele af filmsekvenser, der er blevet kopieret til pc'en.



1 Vælg den filmsekvens, som der skal slettes en del fra.

2 Klik på  [Edit video] og vælg derefter [Delete partially].

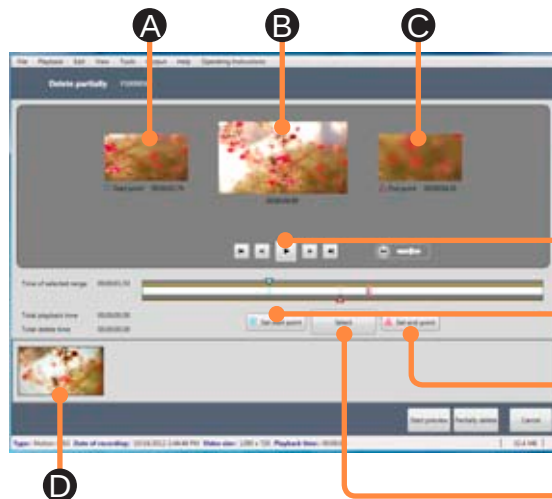
Skærbilledet [Delete partially] vises.

- Du kan også få den vist ved at vælge [Edit] → [Edit video] → [Delete partially] fra menuen.

Tips

- Der kan ikke udføres delvis sletning på film, der er kortere end 2 sekunder.
- Der kan ikke foretages delvis sletning af stillbilleder med lyd.

Sletning af en del af en film



- A: Miniature for startpunktet for sletning
- B: Miniature for den aktuelle afspilningsposition
- C: Miniature for slutpunktet for sletning
- D: Miniature for filmsekvensafspilningens startpunkt

Tips

- Når der på forhånd er blevet indstillet afspilningspositioner som favoritter, opdeles scenen automatisk på disse positioner. Du kan ændre favoritafspilningspositionerne i vinduet for filmafspilning. (→43)
- Når der er mange favoritter, vises de muligvis ikke alle sammen.
- Du kan justere lydstyrken med .

3 Klik på  for at starte afspilning af filmen og klik på  for at sætte den på pause på startpositionen for sletningen.

- Du kan vælge afspilningspositionen ved at flytte skyderen.

Finjustering af position

-   : Enkeltbillede tilbage/enkeltbillede frem
-   : Spring cirka 0,5 sekunder frem eller tilbage

4 Klik på [Set start point] for at bestemme startpunktet.

- Du kan også bestemme startpunktet ved at trække i  på skyderen.

5 Klik på  for at genstarte afspilningen og klik på  for at sætte den på pause på slutpositionen for sletningen.

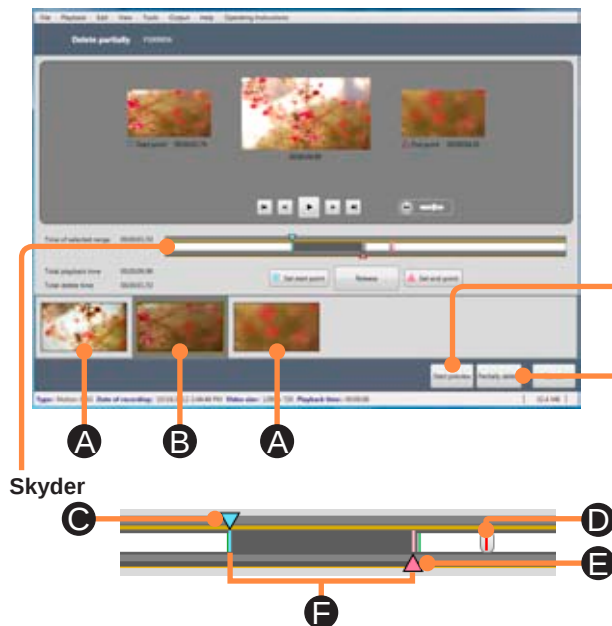
6 Klik på [Set end point] for at bestemme slutpunktet.

- Du kan også bestemme slutpunktet ved at trække i  på skyderen.

7 Klik på [Select] for at bekræfte intervallet.

Miniaturer for startpunktet og slutpunktet vises, og det interval, som skal slettes, vises i gråt.

Sletning af en del af en film



- Ⓒ: Slet startpunkt
- Ⓓ: Aktuel afspilningsposition
- Ⓔ: Slet slutpunkt
- Ⓕ: Sletningsinterval

Tips

- I AVCHD-filmsekvenser (NTSC-specifikation) med en videostørrelse på 1920×1080, som blev optaget med et digitalkamera (som f.eks. DMC-GH1), der kom sammen med en anden PHOTOfunSTUDIO-version end denne, kan slettepositionen være en smule forskudt, da redigeringen udføres i enheder på 0,5 sekunder. Endvidere kan baglæns/forlæns afspilning billede for billede ikke udføres på skærbilledet [Delete partially].

- Hvis du vil vælge flere intervaller, skal du gentage trin 3 til 7.
- For at annullere et valgt interval skal du vælge den modsvarende miniature og klikke på [Release].
- I området til venstre for skyderen vises tiden for det valgte interval, tiden for det interval som forbliver tilbage, og tiden for det interval som skal slettes i rækkefølge startende fra toppen.
 - Ⓐ: Miniature, der repræsenterer det tilbageværende interval.
 - Ⓑ: Miniature, der repræsenterer det interval som slettes.

8 Klik på [Start preview] for at kontrollere redigeringsresultaterne.

- Du kan annullere afspilningen ved at klikke på [Stop preview].

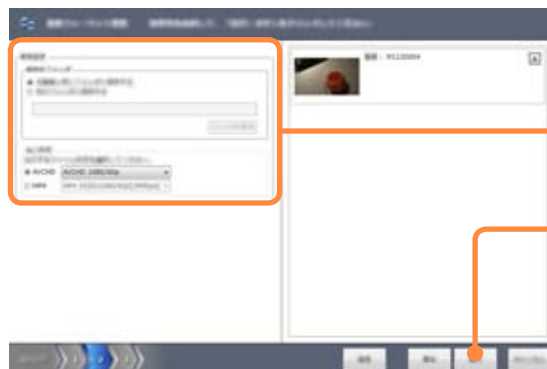
9 Klik på [Partially delete].

Efter redigeringen gemmes den nyoprettede film i den samme mappe som den originale film.

- Der vises et "E" for "Redigeret" inde i ikonet på miniaturen for den oprettede filmsekvens.
- Der behøves en masse tid til behandlingen. Betjen ikke pc'en før funktionen er gennemført.

10 Klik på [OK].

Konvertering af filformatet for filmsekvenser

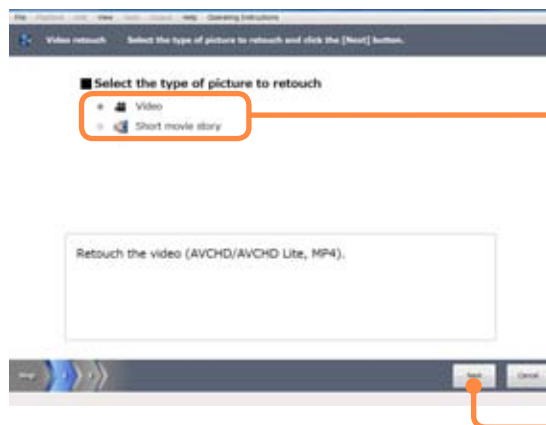


- 1 Klik på  [Edit video] og vælg derefter  [Format conversion].
- 2 Angiv destinationsmappe til lagring og outputformat.
- 3 Klik på [Execute].

Retouchering af filmsekvenser

Du kan tilføje objekter (figurer, tekst osv.) til filmsekvenser og korte filmfortællinger. ("Videoretouchering")

Du kan også foretage indstillinger, som får de tilføjede objekter til at se ud som om, de bevæger sig osv. (Animation)



1 Klik på [Edit video] og vælg [Video retouch] – [Create a new project].

Der vises et vindue til valg af det billede, som du ønsker at anvende som udgangspunkt for retoucheringen.

- Du kan også åbne vinduet ved at vælge [Edit] → [Edit video] → [Video retouch] → [Create a new project] fra menuen.

2 Vælg den type billede, som du ønsker at retouchere.

3 Klik på [Next].

4 Vælg en filmsekvens (fortælling) og klik på [Execute] ([OK]).

[Video retouch]-skærbilledet vises.

Tips

- For at retouchere en udlæst filmsekvensfil fra en kort filmfortælling skal du vælge filmsekvensen fra [Video].
- 3D-filmsekvenser i AVCHD-format behandles som 2D-filmsekvenser (ved brug af billedet til venstre øje).

Retouchering af filmsekvenser

Om "Videoretouchering"-skærbilledet

Information

Her vises der tips til betjening og anden information.

(): Vis historik)

- For at få vist informationsbjælken skal du vælge [Information] fra menuen [View]. For at skjule bjælken skal du klikke på .

Forhåndsvisningsindstillinger

[Display magnification]: Ændrer forstørrelsen af billedet.

[Display grid]: Viser et gitter for nemmere positionering af objektet.

- Dette gitter vises kun til brug for billedbearbejdning og påvirker ikke det egentlige billede. Klik på  for at få vist indstillingsskærmen, og brug derefter [Grid width] ([Grid height]) til at justere afstanden mellem lodrette og vandrette linjer, samt [Line color] til at justere farven på linjerne i gitteret.
- For at få vist funktionsbjælken skal du vælge [Preview settings] fra menuen [View]. For at skjule bjælken skal du klikke på .

Menubjælke

Forhåndsvisningsvindue

- X- og Y-akseværdierne (antallet af pixel fra henholdsvis den venstre kant og øverste kant) vises nederst til højre.

Rediger/opret objekt-knapper

Objektindstillingsområde

[Save]-knap

Gemmer indholdet af dit arbejde.

[Output]-knap

Gemmer en filmsekvensfil.

[Exit]-knap

Afslutter "Videoretouchering"-skærbilledet.

Afspilningsposition

- Klik for at indtaste en værdi.

Tidsskala for afspilning

- Du kan ændre tidsskalaen ved at trække i ► (Startpunkt for afspilning) og ◄ (Slutpunkt for afspilning).

Skalagradsionsskyder

Træk i skyderen for at gøre bredden af sporene bredere/smaller.

Tidslinjeområde

Positionsbjælke for afspilning

Område for valg af spor

: Vis/skul objekt.

: Flyt spor op/ned.

Spor, Objektvisningsperiode

Betjeningsområde for afspilning

x 1.0: Sænker afspilningshastigheden. (Der udsendes ingen lyd.)

: Vender tilbage til slut-/startpunktet for visning af det forrige objekt, eller til startpositionen for afspilningen af filmsekvensen.

: Flytter baglæns billede-for-billede.

: Afspiller./: Sætter afspilning på pause.

: Flytter fremad billede-for-billede.

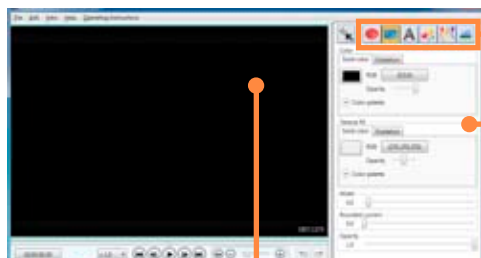
: Springer til start-/slutpunktet for visning af det næste objekt, eller til slutpositionen for afspilningen af filmsekvensen.

: Slå lyden fra./: Der udsendes lyd.

: Justerer lydstyrken.

Fortryd/gentag-knapper

Retouchering af filmsekvenser



5 Klik på en Opret objekt-knap.

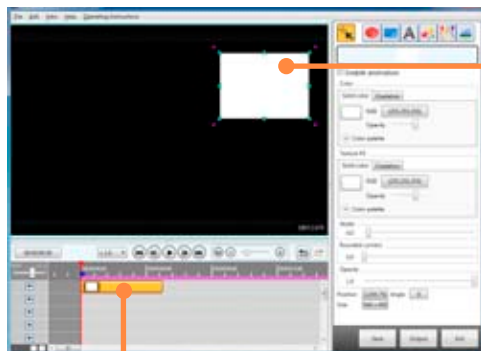
Hvis du allerede har bestemt, hvornår visningen af objektet skal starte, kan du trække positionsbjælken for afspilning hen på den position.

6 Udfør indstillinger for objekterne.

Du kan også udføre indstillingerne efter oprettelse af objektet.
 ● Om indstillingspunkterne for hvert enkelt objekt ([→128, 129](#))

7 Opret et objekt på skærmen.

Visningsperioden for det oprettede objekt angives med positionen af positionsbjælken for afspilning over sporområdet.



8 Juster størrelse, position osv.

- Når du klikker på objektet i forhåndsvisningsvinduet eller i sporet med -knappen valgt, kan du redigere indstillingerne.
- Om animationsindstillingerne ([→131](#))

9 Indstil visningstiden for objektet.

Træk i objektet i sporet for at flytte visningsperioden. For at forlænge/forkorte visningstiden skal du trække i den venstre ende for at justere startidspositionen og i den højre ende for at justere sluttidspositionen. Du kan også justere positionerne ved at vælge [Time settings] i højrekliksmenuen.

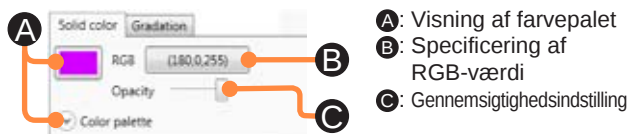
Tips

- For at gemme et arbejde der er under udførelse som et "projekt", skal du klikke på [Save]. Bemærk, at selvom du gemmer en retoucheret kort filmfortælling som et projekt, vil retoucheringen ikke blive afspejlet i den originale korte filmfortælling. Men hvis du senere redigerer den originale korte filmfortælling, afspejles det redigerede indhold også i projektet.

Retouchering af filmsekvenser

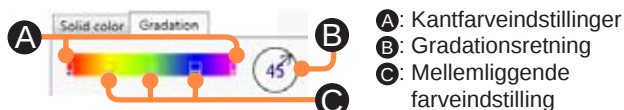
■ Ellipser og rektangler

- 1 Klik på  eller .
 - 2 Tegn en figur i forhåndsvisningsvinduet ved at trække med musemarkøren.
- [Color]: Indstiller kantfarven.
 [Texture fill]: Indstiller farven for fyldte områder.
 [Width]: Indstiller kantbredden.
 [Rounded corners]: Runder de fire hjørner. (Kun på rektangler)
 [Opacity]: Indstiller gennemsigtigheden. (Delt af alle objekter)



- Klik på den farve du ønsker at anvende på farvepaletten. Ved at klikke på [Recently used colors] kan du vælge en farve fra din anvendelseshistorik. Du kan også specificere en RGB-værdi.

<Gradationsindstillinger> (Delt af alle objekter)



- Klik på (A) for at vælge kantfarverne. Du kan oprette farvekrydspunkter (C) ved at klikke på gradationsbjælken. Du kan trække i punkterne (A og C), og slette dem ved at højreklikke på dem.

③ Juster størrelsen og positionen på figuren.

- Træk i den lyseblå firkant inden i afgrænsningsrammen for at gøre objektet større/mindre, og træk i de lyserøde cirkler i de fire hjørner for at rotere objektet.

Hvis du holder ned på [Shift]-knappen, mens du trækker for at justere størrelsen, bliver det objekt, som du tegner, til en cirkel eller en firkant. Hvis tegningen allerede er færdig, bevares dens formatforhold.

■ Tekst

- 1 Klik på .
 - 2 Opret en afgrænsningsramme ved at trække med musemarkøren i forhåndsvisningsvinduet og klik derefter inden for indramningen og indtast teksten.
 - 3 Udfør tekstindstillinger ved brug af fanen [Basic].
 [Font]: Indstiller fonttypen.
 [Font size]: Indstiller tegnstørrelsen.
 [Bold]: Gør teksten fed.
 [Italic]: Gør teksten til kursiv.
 : Indstiller justeringen efter linjebud.
 [Color]: Indstiller farven.
 [Opacity]: Indstiller gennemsigtigheden.
 - 4 Brug fanen [Border] til at indstille farven og bredden på den ydre kant med [External border] og på den indre kantlinje med [Internal border].
 - 5 For at tilføje skygger til tegnene skal du aktivere [Add shadows] på fanen [Shadows], indstille farven på skyggerne med [Shadow color] og justere uskarpheden med [Shadow blur], retningen med [Shadow direction] og afstanden fra tegnet med [Shadow distance].
 - 6 For at tilføje en baggrund til teksten (et rektangel bag teksten), skal du aktivere [Add background] på fanen [Background], bruge [Color] og [Width] til at justere farven og bredden på baggrundens kant og anvende [Texture fill] til at vælge baggrundsfarven.
- Du kan gøre de fire hjørner på baggrunden runde ved at vælge [Rounded corners].
- 7 Juster positionen af teksten osv.
- Du kan rotere teksten ved at trække i de lyserøde cirkler i de fire hjørner af afgrænsningsrammen.

Retouchering af filmsekvenser

Tryk

- ① Klik på .
- ② Vælg et tryk og klik i forhåndsvisningsvinduet for at tilføje det der.
[Magnification]: Forstørrer/reducerer størrelsen.
[Angle]: Indstiller vinklen.
[Animation interval]: Indstiller hastigheden af bevægelsen for tryk i bevægelse.
[Opacity]: Indstiller gennemsigtigheden.
 - Om [Countdown playback] (→131)
 - Du kan ikke ændre farven på trykkene.
- ③ Tilføj flere tryk eller skift til  og juster trykkets position osv.

Pen

- ① Klik på .
- ② Tegn en linje ved at trække med musemarkøren i forhåndsvisningsvinduet.
[Color]: Indstiller hovedfarven på linjen.
[Border color]: Indstiller kantfarven på linjen.
[Width]: Indstiller bredden på linjen.
[Border width]: Indstiller kantbredden.
[Opacity]: Indstiller gennemsigtigheden.
 - Om [Countdown playback] (→131)
- ③ Tegn flere linjer eller skift til  og juster linjens position osv.

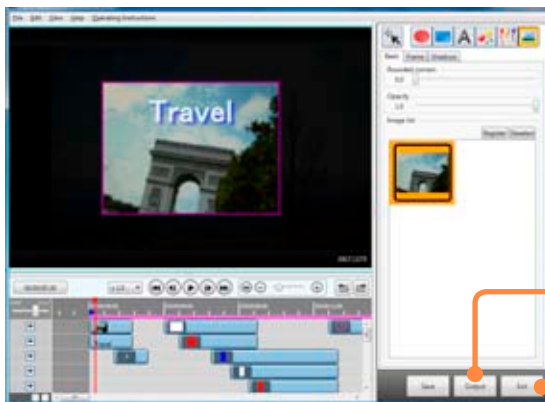
Tips

- For at fjerne et objekt skal du højreklikke på det og vælge [Delete].
For at kopiere det og indsætte yderligere kopier skal du vælge [Duplicate].
- Ved at højreklikke på et objekt i forhåndsvisningsvinduet og vælge [Position] kan du placere objektet i en af standardpositionerne (øverst fra menuen: Vinduets venstre kant, vandret i midten, højre kant, øverste kant, lodret i midten, nederste kant).

Stillbillede

- ① Klik på .
- ② Klik på [Register] på [Image list] og vælg det stillbillede, som du ønsker at indsætte.
 - Det valgte stillbillede registreres på listen som en kandidat.
 - For at fjerne et stillbillede fra listen skal du vælge det stillbillede og klikke på [Deselect].
- ③ Vælg et stillbillede fra listen og træk det hen til forhåndsvisningsvinduet og indsæt det der.
[Rounded corners]: Runder de fire hjørner.
[Opacity]: Indstiller gennemsigtigheden.
- ④ For at tilføje en ramme omkring stillbilledet skal du aktivere [Add frame] på fanen [Frame] og indstille farven på rammen med [Frame color] og bredden med [Frame width].
- ⑤ For at tilføje skygger til stillbilledet skal du aktivere [Add shadows] på fanen [Shadows] og indstille farven på skyggerne med [Shadow color], justere uskarpheden med [Shadow blur], retningen med [Shadow direction] og afstanden fra stillbilledet med [Shadow distance].
- ⑥ Indsæt flere stillbilleder eller skift til  og juster størrelsen og positionen osv. på stillbilledet.
 - Træk i den lyseblå firkant inden i afgrænsningsrammen for at gøre stillbilledet større/mindre, og træk i de lyserøde cirkler i de fire hjørner for at rotere stillbilledet.
Hvis du holder ned på [Shift]-knappen, mens du trækker for at justere størrelsen, bevares stillbilledets formatforhold.

Retouchering af filmsekvenser



10 For at oprette yderligere objekter skal du gentage trin **5** til **9**.

- Hvis visningstiden for et nyt objekt overlapper med den for et allerede oprettet objekt, vises der en visningsperiode for det nye objekt på et lavere spor. Objekterne på sporet længst nede vises allerforrest på skærmen.
- For at ændre den prioriterede overlappingsrækkefølge mellem objekter skal du trække objektet til et andet spor.

11 Klik på [Output].

12 Vælg udgangstilformatet for filmsekvensen, destinationen og filnavnet og klik derefter på [OK].

- Ved at klikke på [Output settings] og justere indstillingerne er du muligvis i stand til at forbedre ydelsen af filudlæsningen. (→134)

13 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

14 Klik på [OK].

15 Klik på [Exit].

Tips

- Ved at højreklikke på den venstre kant af et spor kan du redigere det valgte spor.
[Clear track]: Sletter alle objekter fra sporet.
[Increase priority]: Skifter det valgte spor med sporet nedenfor.
[Lower priority]: Skifter det valgte spor med sporet ovenfor.
- Når filen udlæses kan noget af optageinformationen for det originale billedet gå tabt afhængigt af det valgte udgangstilformat.

Retouchering af filmsekvenser

Tilføjelse af animationseffekter til objekter

Ved at indstille et antal ændringspunkter under visningstiden for et objekt kan du få det til at se ud som om, det bevæger sig.

<Med aktiveret animation>



■ Eksempel på animationer som du kan oprette

<I - Objekt krydser skærmen fra venstre til højre på 8 sekunder.>



00:00:00 00:00:08

- Du kan oprette et ændringspunkt, hvor kun positionsinformationen afviger fra startpunktet, ved enten at forhøje X-værdien på [Position] med positionsbjælken på 8 sekunder efter visningens startpunkt, eller ved at trække objektet på skærmen til højre.

<II - Objekt fader ind efterhånden som det krydser skærmen fra venstre til højre på 8 sekunder.>



00:00:00 00:00:08

- Endvidere skal du indstille [Opacity] til 0 (gennemsigtig) på startpunktet og til 1 (uigennemsigtig) på ændringspunktet.

<Animeret tegning med pen>

00:00:00 00:00:04 00:00:06 00:00:08



1 Højreklik på et objekt du har oprettet og vælg [Animation] – [ON].

Dette aktiverer animationsindstillingerne og startpunktet for objektets handling vises på sporet.

- Du kan også aktivere animationer ved at vælge objektet og markere [Enable animation].

2 Flyt positionsbjælken for afspilning hen på det punkt som du ønsker at indstille som ændringspunkt (A).

3 Ændr objektets indstillinger.

▲ for det ændrede punkt bliver rød. Ændringspunktet ▲ indstilles på positionen (A), hvor objektet og bjælken krydser.

- Du kan flytte ændringspunktet ved at trække i det, eller slette/kopiere det og indsætte yderligere kopier ved at højreklikke på det. For at slette alle ændringspunkter skal du højreklikke på objektet og vælge [Delete all key frames].

■ Trykanimation og animation med pen

Udover almindelig animation kan du spore en trykbevægelse eller en tegnende pen under afspilningen af et billede.

① Klik på afspilningsknappen.

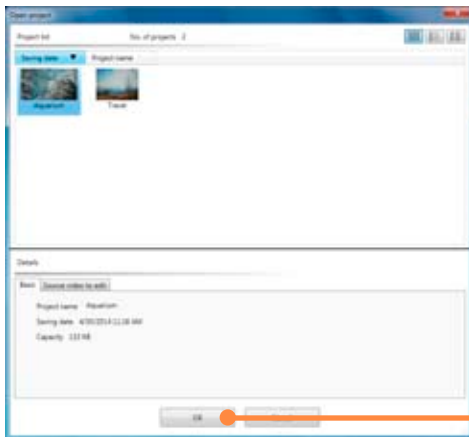
② Lav en tegning ved at trække med musemarkøren i forhåndsvisningsvinduet.

- Når du klikker på [Countdown playback], vises illustrationen i 4 sekunder og derefter starter afspilningen. Dette gør det nemmere at justere timingen for begyndelsen af tegningen med pennen eller bevægelsen af trykket.

Retouchering af filmsekvenser

Indlæsning af et gemt projekt

Du kan genoptage arbejdet ved at indlæse et projekt, som blev gemt, inden det blev færdiggjort.



1 Klik på [Edit video] og vælg derefter [Video retouch] - [Open project].

Projektlistens skærbillede vises.

- Du kan også få vist listen ved at vælge [Edit] → [Edit video] → [Video retouch] → [Open project] fra menuen.

2 Vælg et projekt, bekræft dets indhold og klik på [OK].

Det gemte projekt genindlæses for at gøre det muligt at genoptage det tidligere gemte arbejde.

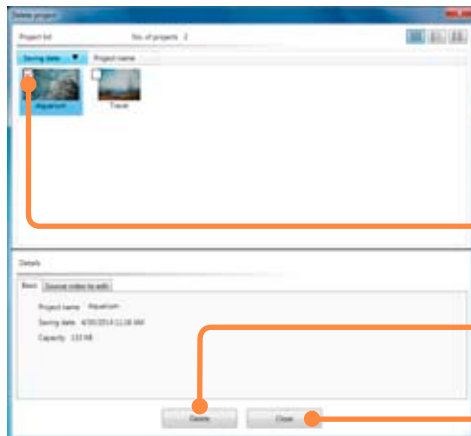
Tips

- Du kan ændre visningstilstanden for projektlisten ved at klikke på   .
- Hvis du flytter eller sletter den originale filmsekvens, eller sletter den korte filmfortælling som projektet er baseret på, kan projektet ikke længere indlæses.

Retouchering af filmsekvenser

Sletning af projekter

Du kan slette gemte projekter.



1 Klik på  [Edit video] og vælg derefter [Video retouch] - [Delete project].

Projektlistens skærbillede vises.

- Du kan også få vist listen ved at vælge [Edit] → [Edit video] → [Video retouch] → [Delete project] fra menuen.

2 Vælg det projekt som du ønsker at slette, bekræft dets indhold og tilføj et flueben.

3 Klik på [Delete].

4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Projektet slettes.

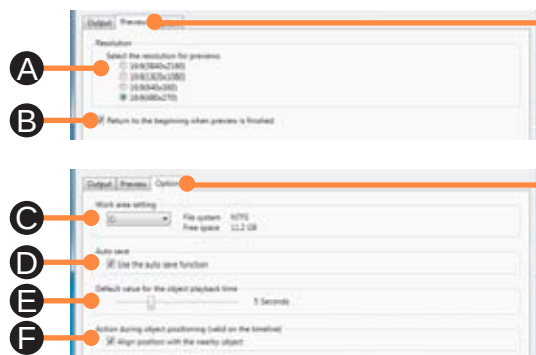
5 Klik på [Close].

Tips

- Du kan ændre visningstilstanden for projektlisten ved at klikke på   .

Retouchering af filmsekvenser

Avancerede indstillinger for "Videoretouchering"

**1 Vælg [Settings] fra [File]-menuen.**

Indstillingsvinduet vises.

2 Udfør indstillinger for filmsekvensudlæsning.**3 Udfør indstillinger for forhåndsvisning.**

- A:** Indstil opløsningen for forhåndsvisningsbilledet.
- B:** Indstil om positionsbjælken for afspilning skal returnere til startpunktet for afspilningen efter forhåndsvisning.

4 Udfør valgfri indstillinger.

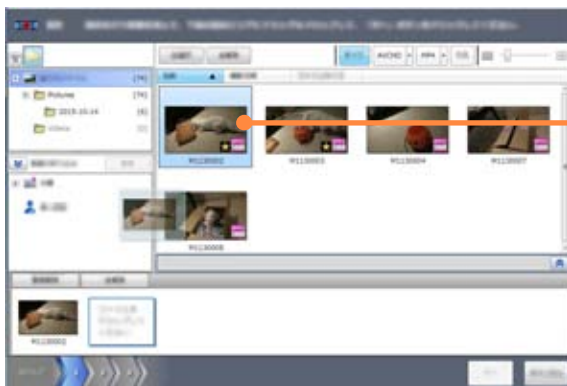
- C:** Indstil harddisken på din pc til brug som arbejdsrum.
- D:** Indstil om indholdet af dit arbejde automatisk skal gemmes. Hvis "Videoretouchering"-processen pludselig bliver afbrudt, vises der en bekræftelsesskærm næste gang du starter softwaren, der spørger dig, om du ønsker at genoptage arbejdet fra den automatisk gemte tilstand.
- E:** Indstil standardværdien for visningstiden af nyoprettede objekter.
- F:** Indstil om positionen skal justeres ind med andre objekter, når visningsperioden for et objekt er flyttet.

5 Klik på [Apply].

- Klik på [OK] for at anvende indstillingerne og lukke vinduet.

Fletter valgte filmsekvenser

Du kan flette flere filmsekvenser til en enkelt filmsekvens.



1 Klik på  [Edit video].

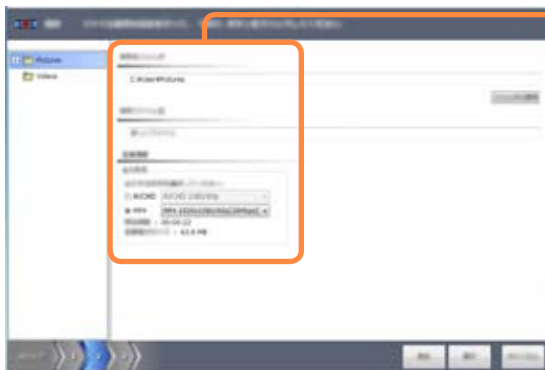
2 Vælg  [Join Clips].

3 Vælg en video.

De afspilles i rækkefølge fra venstre mod højre.

- For at ændre rækkefølgen
Træk og slip videoklippene i den ønskede orden.
- For at fjerne dem fra fletningen
Vælg videoklippet, der ikke skal flettes, og klik på [Remove from list].
- For at starte registreringen igen fra begyndelsen
Klik på [Deselect all] i registreringsområdet.

Fletter valgte filmsekvenser



4 Vælg destinationsmappen, gem filnavnet og outputformatet.

5 Klik på [Execute].

Tips

- Det kræver et 64-bit operativsystem for at kunne flette 4K-clips.
- Hvis videoklippene blev opdelt i segmenter af videokameraet, anbefaler vi, at du registrerer dem i den rækkefølge, de blev optaget. Hvis du forsøger at registrere scener i en anden rækkefølge, eller forsøger at flette scener ind, der stammer fra en anden optagelse, kan lyden blive skåret væk eller der kan forekomme en poppende lyde mellem scener, når outputfilen afspilles.
- Når outputfilen skrives til et SD-kort, skal der anvendes et SDXC-kort, når filstørrelsen er større end 4 GB. Et SDHC- eller SD-kort kan ikke anvendes.

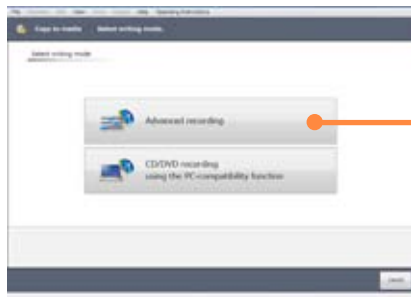
- Grænsen for filstørrelse (tid) skifter afhængig af PC/SD-kort eller indstillinger for videoen, der optages. Nedenstående værdier er referencen for hver grænse. En fil bliver automatisk splittet, hvis værdierne overskrides.

Optageformat	Optagetilstand Størrelse	Størrelse/tid (cirka)
4K MP4	3840×2160/30p	96 GB/3 timer
MP4	MP4 1920 x 1080/60p [50 Mbps]- eller 1920 x 1080/50p [50 Mbps]- filmsekvenser	
24p (MP4)	Alle	
Videoer undtaget de angivne nævnt ovenfor		4 GB/30 min.

Kopiering af billeder til mediet

Kopiering af billeder til et hukommelseskort

Stillbilleder og filmsekvenser i MP4-format, der er blevet gemt på en pc (harddisk), kan kopieres til et hukommelseskort. Du kan afspille disse kopierede billeder på et digitalt kamera.



1 Klik på  [Copy to media].

Skærbilledet [Copy to media] vises.

2 Vælg [Advanced recording].

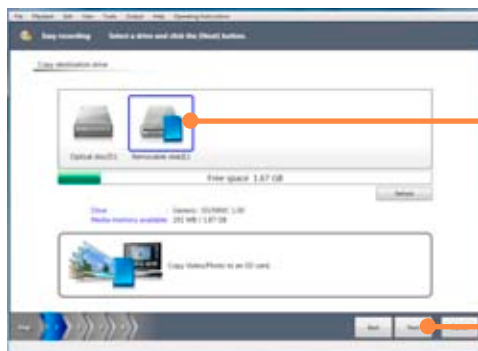
3 Tilslut en enhed som f.eks. en SD-kortlæser/-skriver, hvor der er isat et hukommelseskort.

• Hvis mediet ikke vises, skal du klikke på [Refresh].

4 Vælg drevet (hukommelseskortet).

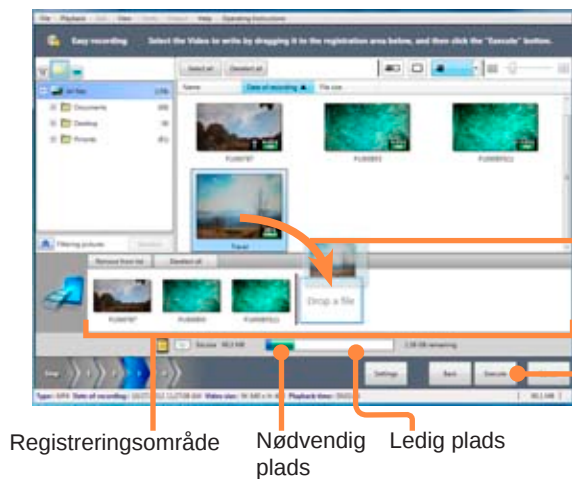
5 Klik på [Next].

Vinduet til valg af billedtype vises.



Tips

- Om kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format (→145)
- De kopierede billeder kan ikke afspilles på nogle digitale kameraer.



6 Vælg den type billede, du ønsker at kopiere.

[MP4 videos]:

Kopier filmsekvenser i MP4-format.

[DCF format still pictures]:

Kopier stillbilleder i standard optageformat (DCF).

7 (For stillbilleder)

Vælg et billede.

(For filmsekvenser)

Vælg de billeder, som skal kopieres, og træk dem hen til registreringsområdet.

- For at fjerne et billede fra de billeder, som skal kopieres...
Vælg de billeder du ikke ønsker at kopiere og klik på [Remove from list].
- For at begynde registrering igen fra begyndelsen
Klik på [Deselect all] i registreringsområdet.

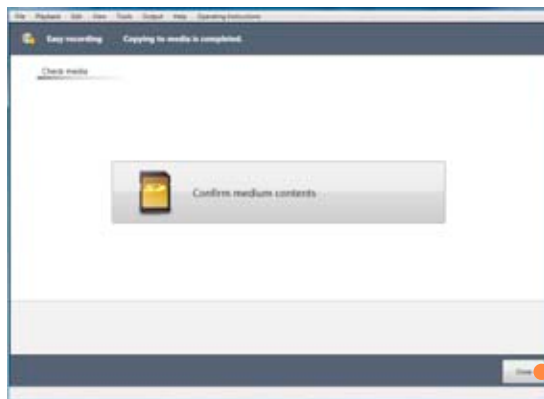
Kontroller den samlede datastørrelse (nødvendig kapacitet) af de valgte billeder og den frie plads tilgængelig på kortet.

8 Klik på [Execute].

9 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Billederne kopieres.

Kopiering af billeder til et hukommelseskort

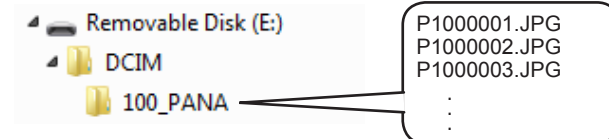


10 Klik på [Close].

- Klik på [Confirm medium contents] for at få vist billederne på hukommelseskortet.

■ Lagringsmappe, lagringsformat og filnavn

Stedet hvor billedet gemmes og filnavnet vises nedenfor.*



* De alfabetiske tegn i mappenavnene kan være anderledes end dem i figuren, afhængigt af den anvendte model.

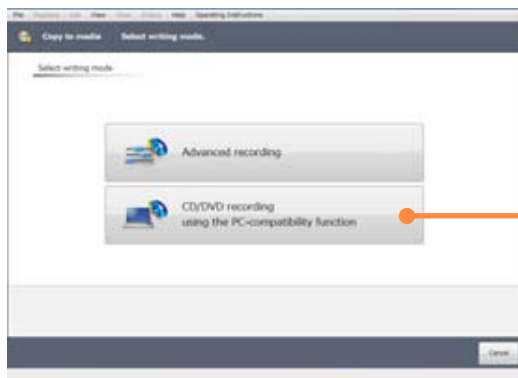
- Stillbilleder i BMP-format konverteres til stillbilleder i JPEG-format med Exifinformation og kopieres.
- Hvis der er flere lagringsmapper, lagres billederne i mappen med det højeste mappennummer.
- Hvis der ikke er nogen lagringsmappe, oprettes der automatisk en [100_PANA]-mappe.
- Filer tildeles numre, der kommer efter det sidste nummer i mappen.

Tips

- Anvend et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads. Hvis der mangler ledig plads vil billederne kun blive skrevet halvt færdige.
- De associerede filer kopieres også på samme tid.
- Bemærk at information om billeder, der importeres til PHOTOfunSTUDIO som Mit fotoalbum, ikke kopieres sammen med billederne til et hukommelseskort.

Backup af billeder på en CD eller DVD

Hvis din pc har et internt eller eksternt drev, der kan skrive på en CD eller DVD, kan du kopiere stillbilleder og filmsekvenser i MP4-format til en CD-R/RW- eller DVD-R/RW-disk.



Klargøring:

Kontroller skriveindstillingerne for drevet.

- ① Åben drevets [Properties].
- ② Vælg [Recording]-fanen.
- ③ Indstil det korrekte skrivedrev.

1 Klik på [Copy to media].

Skærbilledet [Copy to media] vises.

2 Vælg [CD/DVD recording using the PC-compatibility function].

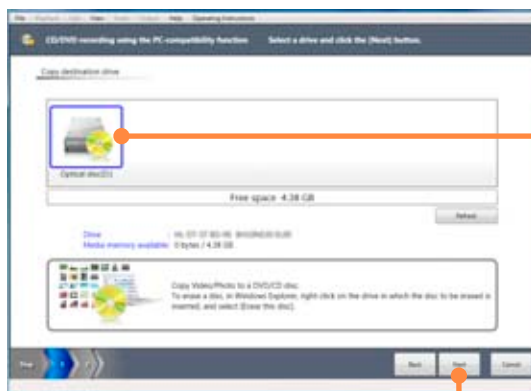
3 Indsæt den disk i drevet, som du ønsker at skrive på.

- Hvis mediet ikke vises, skal du klikke på [Refresh].

Tips

- Om kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format (→145)
- Når du kopierer en 4K-filmsekvens, skal du prøve at konvertere den til MP4 FHD for at reducere filstørrelsen, hvis filen er for stor til at være på disken. (→124)

Backup af billeder på en CD eller DVD



4 Vælg skrivehastigheden.

5 Klik på [Next].

Vinduet til valg af billeder vises.

6 Vælg de billeder, som skal kopieres, og træk dem hen til registreringsområdet.

Kontroller den samlede datastørrelse (nødvendig kapacitet) af de valgte billeder og den frie plads tilgængelig på disken.

- For at fjerne et billede fra de billeder, som skal kopieres... Vælg de billeder du ikke ønsker at kopiere og klik på [Remove from list].
- For at begynde registrering igen fra begyndelsen Klik på [Deselect all] i registreringsområdet.

7 Klik på [Execute].

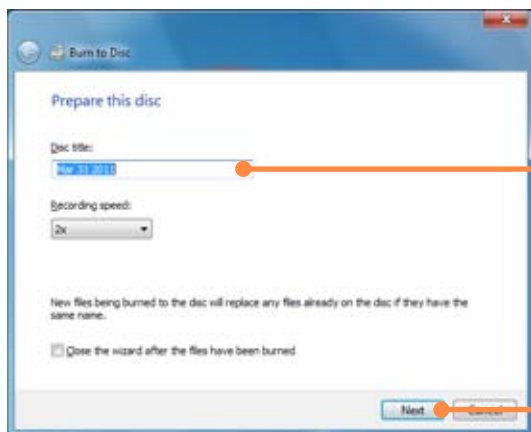
Windows standard skriveguide starter.

8 Indtast diskens titel.

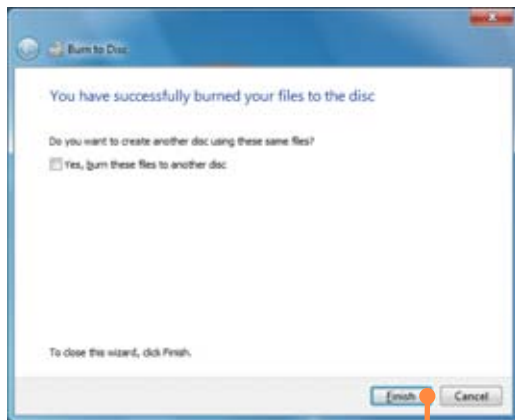
- Du kan også indstille skrivehastigheden.

9 Klik på [Next].

Skrivning til disken starter.



Backup af billeder på en CD eller DVD

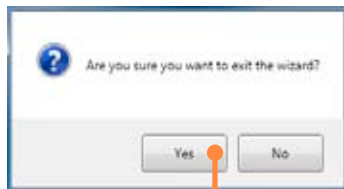
**10** Klik på [Finish].

Windows standard skriveguide slutter.

- Du kan også følge instruktionerne i guiden for at skrive de samme billeder over på en anden disk.

11 For at afslutte kopieringen, skal du klikke på [Yes].

- For at fortsætte kopieringen skal du klikke på [No] for at vende tilbage til vinduet til valg af billeder.

**Tips**

- Hvis der er filer klar til skrivning på disk i Explorer, vises der en bekræftelsesmeddelelse. Hvis der udføres kopiering til CD/DVD, annulleres disse filer, der er klar til skrivning.
- For at kopiere billeder til en DVD-RAM-disk eller en disk, der er formateret i Live File System-format, skal du først afslutte denne software og derefter kopiere billederne vha. Explorer.

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier

Her beskrives metoderne til kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format fra en pc til en Blu-ray-disk, et hukommelseskort eller en DVD.

Vigtigt

- Hukommelseskort og DVD'er, som er indspillet i AVCHD-standard ved hjælp af denne software, kan kun afspilles på AVCHD-kompatibelt udstyr. Blu-ray-diske, som er indspillet med [Compatibility Priority] eller [Picture quality priority] ved hjælp af denne software, kan kun afspilles på Blu-ray-disk-kompatibelt udstyr.
(AVCHD-filmsekvenser kan ikke afspilles på almindelige DVD-afspillere, som ikke understøtter standarden AVCHD.)
- Se det følgende supportwebsted angående den seneste information om AVCHD Progressive-kompatibelt udstyr.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Dette websted er kun på engelsk.)
Indsæt ikke diskene i ikke-kompatibelt udstyr, da diskene muligvis ikke kan skubbes ud, eller udstyret eventuelt sletter dataene på disken efter at have vist en meddelelse om diskformatering. Da filesystemet for BD-RE og DVD endvidere er i UDF 2.5-format, og det for BD-R er i UDF 2.6-format, kan filerne på disken ikke kontrolleres på en pc vha. Explorer, medmindre der er installeret en filesystemdriver, som understøtter det pågældende format.
- For DVD-R med dobbeltlag på en enkelt side gælder det, at film muligvis fryser eller lyde ikke kan høres et øjeblik, når der skiftes fra det første lag til det andet lag afhængigt af afspilleren.
- Undlad at slette, rette eller flytte mapperne på disken eller filerne i mapperne. Dataen kan muligvis ikke afspilles.
- Topmenuen kan kun vises på afspilningsudstyr, der er i stand til at afspille topmenuen.

Tips

- Når du kopierer filmsekvenser indspillet i AVCHD Progressive- eller 24H/24L-tilstand til en DVD (i AVCHD-format), skal de først konverteres til AVCHD-filmsekvenser med standard billedkvalitet. Dette kan tage noget tid.
- 3D-filmsekvenser i AVCHD-format konverteres til 2D-filmsekvenser (ved brug af billedet til venstre øje), når de kopieres til en DVD.

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier

Anvendelige medier (Blu-ray-diske/hukommelseskort/DVD'er)

Filmsekvens	Indspilleligt medie	Billedkvalitet	Topmenu	Tilføjelse til medie med tidligere indspilning	Afspilningsudstyr
AVCHD Progressive/ AVCHD/ AVCHD Lite-filmsekvenser, 3D-filmsekvenser	BD-R (12 cm enkeltsidet/dobbeltag på en enkelt side) BD-RE (12 cm enkeltsidet/dobbeltag på en enkelt side)	Højdefinitions-kvalitet [Compatibility Priority]* ¹	Kan oprettes	Mulig	Udstyr, der er kompatibelt med Blu-ray-diske
	BD-R (12 cm enkeltsidet/dobbeltag på en enkelt side) BD-RE (12 cm enkeltsidet/dobbeltag på en enkelt side) BD-R XL (12 cm enkeltsidet/tredobbeltag/firdobbeltag) BD-RE XL (12 cm enkeltsidet/tredobbeltag)	Højdefinitions-kvalitet [Picture quality priority]* ²	Kan ikke oprettes	Mulig	Udstyr, der er kompatibelt med Blu-ray-diske (Kompatibel med AVCHD Progressive)
	Hukommelseskort* ³	Højdefinitions-kvalitet (AVCHD-indspilningsformat)	Kan ikke oprettes	Mulig* ⁴	Udstyr, der er kompatibelt med AVCHD-standard
	DVD-RAM (12 cm enkeltsidet/dobbeltsidet)* ⁵		Kan oprettes	Mulig* ⁴ * ⁶	
	DVD-R (12 cm enkeltsidet/dobbeltsidet/dobbeltag på en enkelt side) DVD-RW (12 cm enkeltsidet/dobbeltsidet)		Kan oprettes	Ikke mulig	

*¹ Da det er nødvendigt at foretage konvertering og genindkodning for filmsekvenser i AVCHD Progressive, kan billedkvaliteten muligvis blive reduceret.

*² Alle filmsekvenser vil blive kopieret med uændret billedkvalitet.

*³ Der kræves en enhed, som understøtter det respektive kort, for brug af et SDHC-hukommelseskort (4 GB til 32 GB) eller et SDXC-hukommelseskort (48 GB til 2 TB).

*⁴ Kun ved tilføjelse til medie hvor indspilningen blev udført efter AVCHD-standarder.

*⁵ DVD-RAM af den dobbeltsidede type på 2,6 GB og 5,2 GB kan ikke bruges.

*⁶ Tilføjelse er ikke mulig, hvis der er indstillet beskyttelse. Ryd indstillingerne ved hjælp af den enhed der blev brugt til at indstille beskyttelsen eller aktiver de automatiske beskyttelsesindstillinger.

Tips

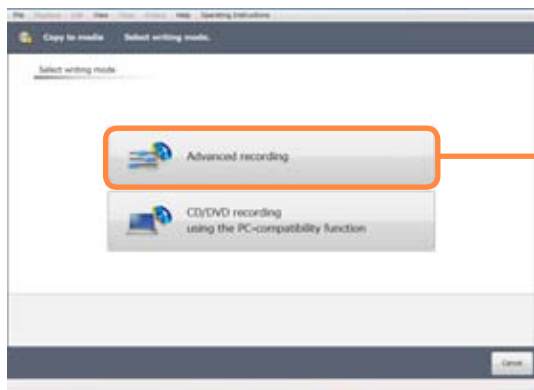
- Hvis du vil foretage automatiske beskyttelsesindstillinger eller andre indstillinger for kopiering af filmsekvenser til medier (→162)

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier

Kopiering til medie

Vigtigt

- Hvis de følgende handlinger afvikles under dataindspilning på en disk, vil indspilningen muligvis ikke blive fuldført korrekt og disken, anordningen eller data kan tage skade.
 - Betjening under brugerskift eller mens der logges af fra Windows.
 - Betjening af andet indspilningssoftware.
 - Tilslutningskabler til Blu-ray-disk-udstyr, en pc eller dvd-udstyr (dvs. et eksternt dvd-drev) sættes i eller tages ud, eller strømmen slukkes eller tændes.
 - Tilslutning eller frakobling af en USB-enhed som f.eks. en SD-kortlæser/-skriver.
 - Lukning af dette software forceres.



1 Klik på [Copy to media].

Skærbilledet [Copy to media] vises.

2 Vælg [Advanced recording].

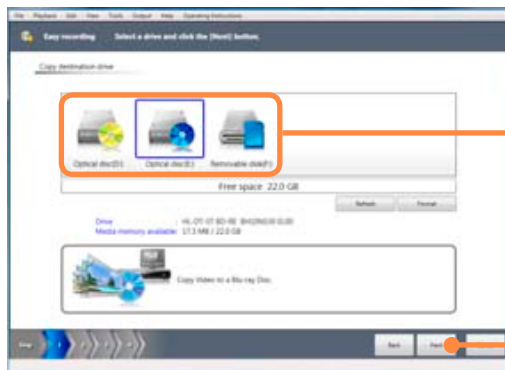
- Hvis du ønsker at redigere topmenuen og optage den på disken, skal du vælge [Advanced recording]. Du kan ikke oprette en menu, når der optages på et hukommelseskort, eller når der optages på en Blu-ray-disk vha. [Picture quality priority].

3 Indstil mediet.

Tilslut en enhed, som f.eks. en SD-kortlæser/-skriver, hvor der er isat et hukommelseskort, eller indsæt den disk i drevet du ønsker at skrive på.

- Hvis mediet ikke vises, skal du klikke på [Refresh].

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier



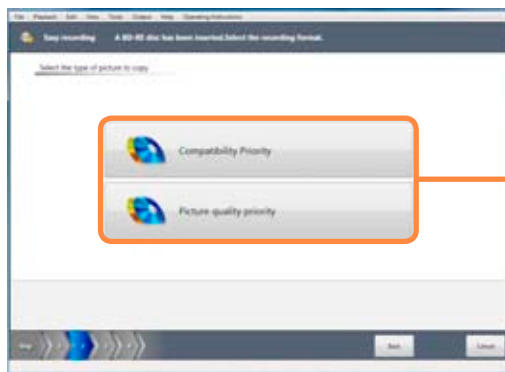
4 Vælg skrive-drevet eller hukommelseskortet.

5 Klik på [Next].

- Hvis du valgte [Advanced recording] i trin 2, vises vinduet til valg af billeder. Gå til trin 8.

6 Vælg den type filmsekvenser, som du ønsker at kopiere.

- Når du kopierer til et hukommelseskort, skal du vælge [High definition video]. Gå til trin 8.
- Når du kopierer til en dvd, skal du klikke på [AVCHD format high-definition images]. Gå til trin 8.



7 Vælg kopieringsmetoden.

[Compatibility Priority]:

Vælg denne tilstand ved kopiering til en BD-R/RE-disk for at prioritere kompatibiliteten med andet Blu-ray-disk-udstyr.

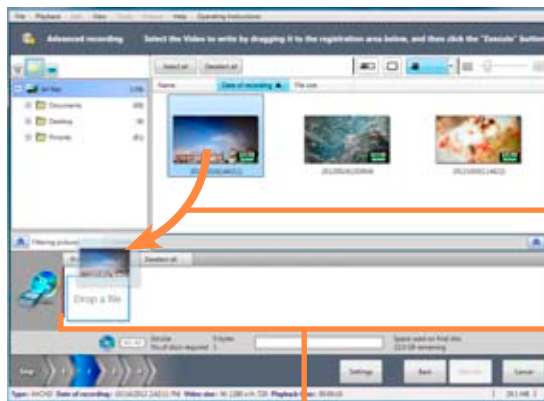
[Picture quality priority]:

Vælg denne tilstand når du ønsker at kopiere filmsekvenser i AVCHD Progressive til en BD-R/RE-disk uden forringelse af billedkvaliteten. Sådanne diske kan kun afspilles på AVCHD Progressive-kompatibelt Blu-ray-disk-udstyr.

Tips

- Klik på [Yes], hvis der vises en bekræftelsesmeddelelse angående kompatible enheder.
- Hvis du indstiller kopieringsmetoden til [Picture quality priority], kan du ikke oprette en topmenu.

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier



Registreringsområde

8 Klik på [Yes], hvis der vises en bekræftelsesmeddelelse angående yderligere optagelse.

Vinduet til valg af billeder vises.

- Hvis du ikke ønsker at foretage yderligere optagelse, skal du klikke på [No] og derefter udskifte mediet eller formatere det. (→151)
- Hvis du valgte [Advanced recording] i trin 2, vises der et bekræftelsesvindue i trin 10.
- Hvis du anvender et medie, hvorpå der ikke er blevet skrevet nogen filmsekvenser i AVCHD-format eller en DVD-R/RW-disk, vises der ingen bekræftelsesmeddelelse angående yderligere optagelse.
- Hvis du i trin 7 vælger en anden kopieringsmetode end den tidligere anvendte metode, er det ikke muligt at optage yderligere.
- Hvis disken ikke er optagbar, vises der en bekræftingsskærm, der spørger dig, om disken skal formateres. (→152)

9 Vælg de filmsekvenser, som skal kopieres, og træk dem hen til registreringsområdet.

Kontroller den samlede datastørrelse af de valgte filmsekvenser og den frie plads tilgængelig på mediet. De afspilles i rækkefølge fra venstre til højre.

- Sådan ændres rækkefølgen
Træk og slip filmsekvenserne, så de indstilles i den foretrukne rækkefølge.
- For at fjerne et billede fra de billeder, som skal kopieres...
Vælg de billeder du ikke ønsker at kopiere og klik på [Remove from list].
- For at begynde registrering igen fra begyndelsen
Klik på [Deselect all] i registreringsområdet.

Tips

- Indspilning af levende billeder på mindre end et sekund eller levende billeder uden lyd kan ikke skrives på.

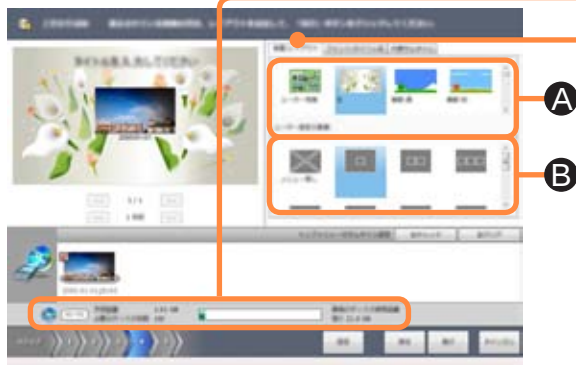
Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier

**10** Klik på [Execute].

- Hvis du valgte [Advanced recording] i trin 2, vises oprettelsesvinduet for topmenu. Gå til trin 11.

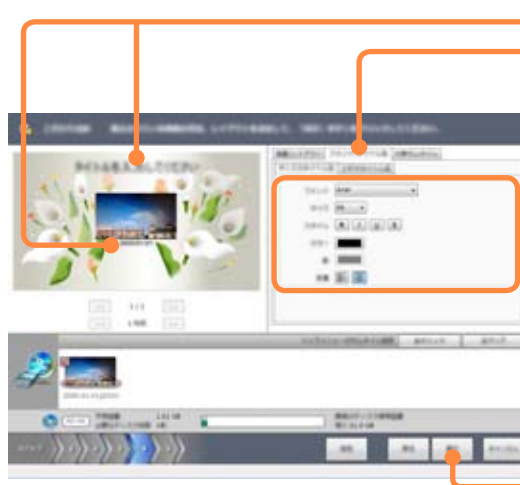
11 Indstil baggrund og layout for topmenuen.

- ① Kontroller datastørrelsen for at se om den kan være på mediet.
- ② Vælg baggrunden og layout.
 - A: Du kan vælge baggrundsdesignet.
Hvis du vælger [User's picture], kan der bruges et stillbillede (JPEG format) på pc'en som baggrund.
 - B: Du kan vælge billedlayout'et.
Hvis du vælger [No menu], kan du ikke indstille baggrundsdesign eller titel.

**Tips**

- Når du foretager yderligere optagelse, tilføjes 📷 til billederne for tidligere optagede filmsekvenser.

12 Indstil titlen.



- ① Indtast sidens titel og billedets titel.
- ② Klik på [Font/Title].
- ③ Vælg tegnindstillingerne for diskens titel.

[Font]: Vælg fonten.

[Size]: Indstil tegnstørrelsen.

[Style]: Indstil tegnstilen.

☐ : Tegn skrives med fed type.

☐ : Tegn skrives i kursiv.

☐ : Der tilføjes understregning.

☐ : Der tilføjes skygger.

[Color]: Indstil tegnfarven.

[Shading]: Når der vælges ☐ under [Style], skal skyggefargen indstilles.

[Align]: Indstil tegnlayout.

- ④ Indstil videoens titel på samme måde.

13 Klik på [Execute].

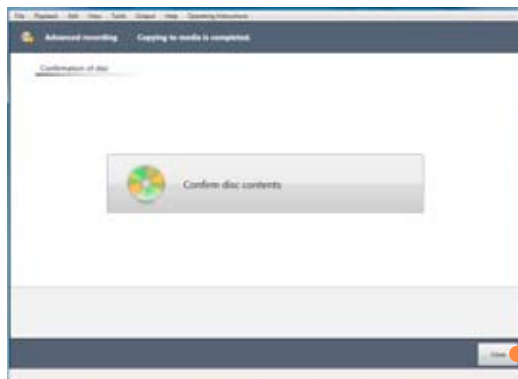
■ Hvis der ikke kan indstilles beskyttelse

Hvis der ikke kan indstilles diskbeskyttelse via drevet, vises der en bekræftelsesmeddelelse.

Klik på [Yes] for at starte kopiering.

- Den oprettede disk registreres muligvis ikke korrekt af andet afspilningsudstyr.

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier



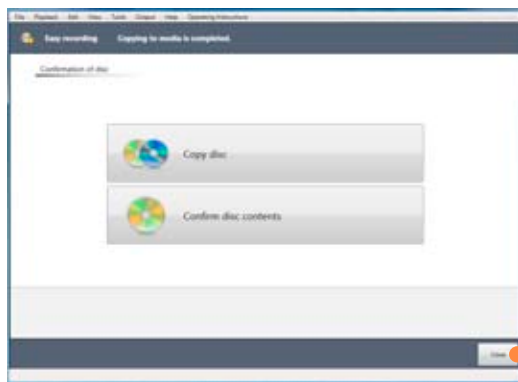
14 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

Filmsekvenserne kopieres.

- Indspilningen afbrydes ved tryk på [Cancel].
- Dog kan indspilningen på BD-R- og DVD-R/RW-diske kun annulleres under datakonvertering. Det er ikke muligt at annullere en indspilning, mens der skrives.
- Hvis der vises en bekræftelsesmeddelelse, som spørger, om du ønsker at fortsætte og indspille på et andet medie, skal du klikke på [Yes] eller [No].

15 Klik på [Close].

- Klik på [Confirm medium contents] eller [Confirm disc contents] for at få vist filmsekvenser optaget på mediet.



Tips

- Det tager et stykke tid at indspille alle data. Betjen ikke pc'en før indspilningen er fuldført.
- Der kan opstå en afbrydelse i afspilningen mellem film, når der afspilles en indspillet disk.

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier

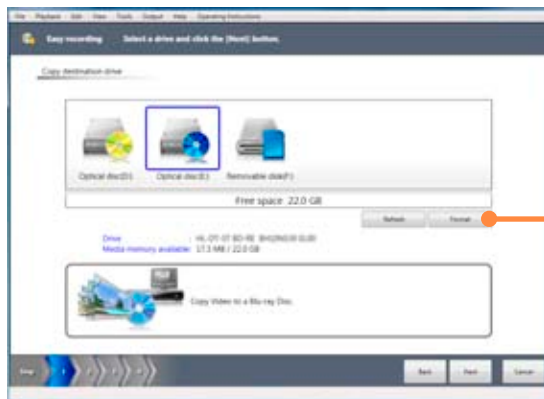
Diskformat

Dysken skal formateres i følgende tilfælde.

- Ved brug af en ny BD-R/RE-disk
- Når den DVD-RAM, der bruges som indspilningsdata, ikke er formateret i UDF 2.5-format eller hvis den er ny
- Hvis du vil indspille data på en brugt DVD-RAM/RW
(Datatilføjelse kan dog indspilles på en DVD-RAM, hvis det allerede indspillede indhold opfylder standarden AVCHD.)
- Ved sletning af alle data på BD-RE-, DVD-RAM- eller DVD-RW-diske

Vigtigt

- Formatering sletter alle eksisterende data på disken. Da formateringsprocessen ikke kan annulleres, skal man være opmærksom og bekræfte diskens indhold.
- Hvis der indspilles data i standarden AVCHD på en dvd med dette software, skal disken formateres med dette software. Formateringsværktøjet, der følger med dvd-drevet, understøtter muligvis ikke standarden AVCHD.
- Hvis du ikke kan formatere disken, skal du ændre den automatiske beskyttelsesindstilling til [ON] eller ophæve beskyttelsesindstillingen vha. det udstyr, der indstillede beskyttelsen.
(Hvis den automatiske beskyttelsesindstilling er indstillet til [ON], vil formatering rydde beskyttelsesindstillingen.)

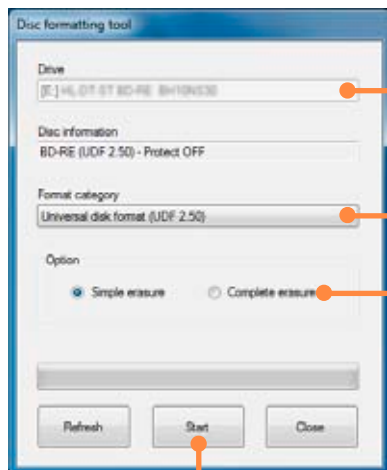


1 Klik på [Format] i vinduet til valg af kopieringsdestinationsdrev (→146).

Skærbilledet [Disc formatting tool] vises.

- Du kan også få det vist ved at klikke på [Format] på oprettelsesvinduet for topmenu (→148).

Kopiering af filmsekvenser i AVCHD-format til medier



2 Indstil det indhold, der skal formateres.

① Kontrollér drevet.

Klik på [Refresh] efter udskiftning af disken eller gentilslutning af drevet.

② Vælg formateringsstypen.

[Blank]: Vælg dette ved formatering af en DVD-RW.

[Universal disk format (UDF 2.60)]:

Vælg dette ved indspilning på en BD-R med [Compatibility Priority] eller [Picture quality priority].

[Universal disk format (UDF 2.50)]:

Vælg dette ved indspilning på en DVD-RAM i AVCHD-format eller ved indspilning på en BD-RE med [Compatibility Priority] eller [Picture quality priority].

③ Vælg en funktion.

[Simple erasure]: Der udføres logisk formatering på kort tid (cirka 1 minut). Hvis dataen allerede er indspillet på disken, slettes der kun informationen i indholdsfortegnelsen.

[Complete erasure]: Disken formateres fysisk. Afhængigt af drevets og diskens hastighed kan det tage lang tid. Alle dataene slettes, hvis der allerede er indspillede data på disken.

3 Klik på [Start].

4 Klik på [Yes], når bekræftelsesmeddelelsen vises.

- Der vises en meddelelse om, at fuld sletning vil tage lang tid.

5 Klik på [OK], når meddelelsen om fuldført formatering vises.

Tips

- Formatering i formatet UDF 2.0 understøttes ikke. Hvis en disk anvendes i en almindelig dvd-indspiller, skal den formateres i formatet UDF 2.0 med formateringsværktøjet på dvd-drevet. (Indhent oplysninger om betjeningsmetoden i drevets betjeningsanvisninger.)
- Hukommelseskort skal formateres med det digitale kamera, som dette software understøtter.
- Man kan kun formatere diske, der kan anvendes med dette software. (Det er dog umuligt at formatere en DVD-R.)
- Formatér først den ene side og formatér herefter den anden side på disk med dobbeltside.

Visning af hukommelseskortbilleder



1 Vælg [File] → [SD card picture browsing] fra menuen.

Skærbilledet [SD card picture browsing] vises.

2 Vælg det drev, der indeholder de billeder, du ønsker at få vist, og klik på [Next].

- Når det tilsluttede drev eller de tilsluttede hukommelseskort ikke vises, skal du klikke på [Refresh].

3 Klik på [Play].

Hvis du klikker på [Play], inden du vælger billeder, afspilles det første billede.

Hvis du klikker på [Play], efter du har valgt billeder, afspilles det valgte billede.

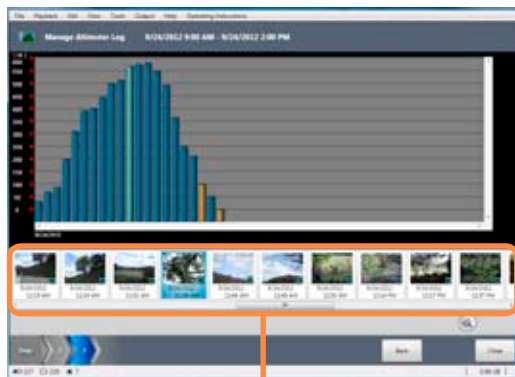
- Du kan også afspille billedet ved at dobbeltklikke på det.
- Klik på [Copy to PC] for at komme til vinduet for valg af de billeder, du ønsker at kopiere.

Tips

- Der kan ikke vises billeder, som er gemt på andre medier end et hukommelseskort.

Visning af et højdemålerlogdiagram

Den optagede højdemålerlog vises som et diagram. Du kan også få forhåndsvist stillbilleder, der blev indspillet, mens højdemålerloggen blev optaget.



Område til valg af stillbilleder

Tips

- Når du klikker på [Delete] i vinduet til valg af højdemålerlog, slettes den valgte højdemålerlog.
- Når du klikker på en miniature, vælges højdesøjlen for den tidsperiode. Når du dobbeltklikker på den, vises der en forhåndsvisning af stillbilledet.
- Når du klikker på en højdesøjle, vælges miniaturen for det første stillbillede, der blev indspillet inden for den tidsperiode.
- Højdesøjler med stillbilleder indspillet i den modsvarende tidsperiode angives med , og søjler uden stillbilleder angives med .

1 Vælg [Tools] → [Manage Altimeter Log] fra menuen.

Vinduet til valg af højdemålerlog vises.

2 Vælg en højdemålerlog og klik på [Next].

Den valgte højdemålerlog vises som et søjlediagram. Hver søjle fra venstre til højre viser den optagede højde i perioder på 15 minutter. Skalaen på den lodrette akse angiver højden, og den vandrette akse angiver den dato, hvorpå højdemålerloggen blev optaget. Når du fører musemarkøren over en søjle, vises der den følgende information om den søjle.

[Recording date]: Optagedato og -tid for højdemålerloggen.

[Altitude]: Højden optaget på det tidspunkt.

[No. of pictures]: Antallet af stillbilleder indspillet på mindre end 15 minutter af den tid.

 Ændrer bredden på den lodrette akse inddelinger for at udvide/reducere søjlediagrammet.

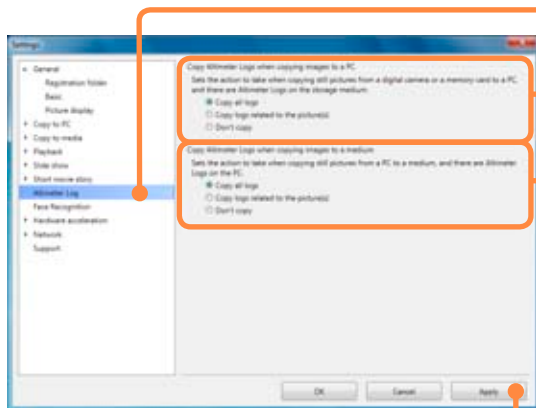
[Close]: Lukker vinduet.

Område til valg af stillbilleder: Viser miniaturer og optagedato og -tid for stillbilleder, som blev indspillet, mens højdemålerloggen blev optaget.

Visning af et højdemålerlogdiagram

Kopieringsindstillinger for højdemålerlog

Du kan udføre indstillinger for, hvad der skal gøres ved kopiering af stillbilleder med højdemålerloggen (fra et digitalkamera eller hukommelseskort til en pc, eller fra en pc til et medie).



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Altimeter Log].

3 Ændr indstillingerne.

■ [Copy Altimeter Logs when copying images to a PC]

[Copy all logs]: Kopier alle højdemålerlogge på hukommelseskortet til pc'en.

[Copy logs related to the picture(s)]:

Kopier kun højdemålerlogge med tilknytning til stillbilleder som kopieres til pc'en.

[Don't copy]: Kopier ikke nogen højdemålerlogge.

■ [Copy Altimeter Logs when copying images to a medium]

[Copy all logs]: Kopier alle højdemålerlogge på pc'en til hukommelseskortet.

[Copy logs related to the picture(s)]:

Kopier kun højdemålerlogge med tilknytning til stillbilleder som kopieres til hukommelseskortet.

[Don't copy]: Kopier ikke nogen højdemålerlogge.

4 Klik på [Apply].

● Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Udførsel af grundlæggende softwareindstillinger

Du kan udføre forskellige indstillinger for de grundlæggende funktioner af denne software.

1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [General] — [Basic].

3 Ændr indstillingerne.

■ [Work area setting]

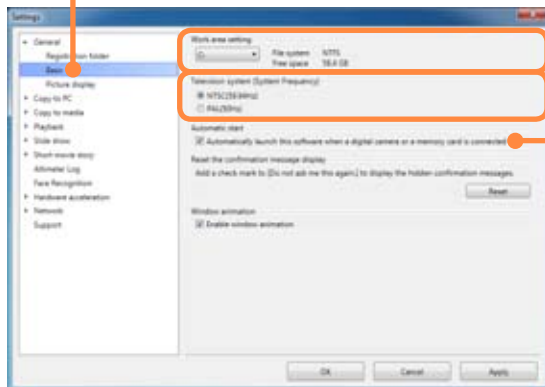
Arbejdsområdet er et område på pc'ens harddisk, der bruges midlertidigt under arbejde. Markér et drev med dobbelt så meget ledig kapacitet som størrelsen på den disk, der skal oprettes.

■ [Television system (System Frequency)]

Skift tv-systemet ved afspilning eller redigering af filmsekvenser optaget i et andet tv-system end det, der blev valgt under installationen. Der behøves ikke skift, hvis tv-systemet er CINEMA.

■ [Automatic start]

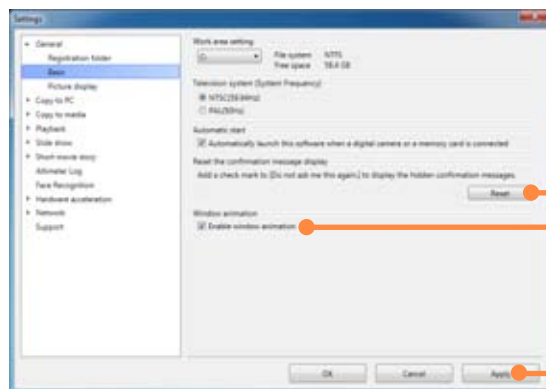
Når dette afmærkningsfelt markeres, starter softwaren, når der tilsluttes et digitalt kamera eller et hukommelseskort, og der vises skærbilledet [Copy to PC].



Tips

- Se betjeningsvejledningen til et digitalkamera med funktionen til skift af tv-system osv. angående oplysninger om tv-systemet.

Udførsel af grundlæggende softwareindstillinger



■ [Reset the confirmation message display]

Deaktiveret bekræftelsesskærm-billede slås til igen.

■ [Window animation]

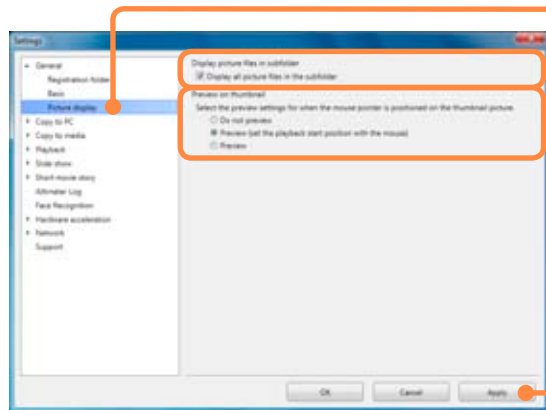
Hvis betjeningen af pc'en bliver væsentligt langsommere, skal du slå animationer fra ved at fjerne fluebenet.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Forhåndsvisning af miniaturer

Du kan foretage forskellige indstillinger, for hvad der skal ske, når du placerer musemarkøren over miniaturen for en filmsekvens eller et panoramabillede.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [General] — [Picture display].

3 Ændr indstillingerne.

■ [Display picture files in subfolder]

Hvis vælger en mappe i listevisning, og du ikke ønsker, at billederne i dens undermapper vises i visningsområdet, skal du fjerne fluebenet.

■ [Preview on thumbnail]

[Do not preview]: Ingen forhåndsvisning.

[Preview (set the playback start position with the mouse)]: Der vises en afspilningsmarkør (et par trekanten der angiver afspilningspositionen). Når du flytter musen til venstre og højre, ændres afspilningspositionen i henhold dertil, så du kan få forhåndsvisning af billedet.

[Preview]: Forhåndsvisningen starter fra begyndelsen af billedet/filmsekvensen.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Tips

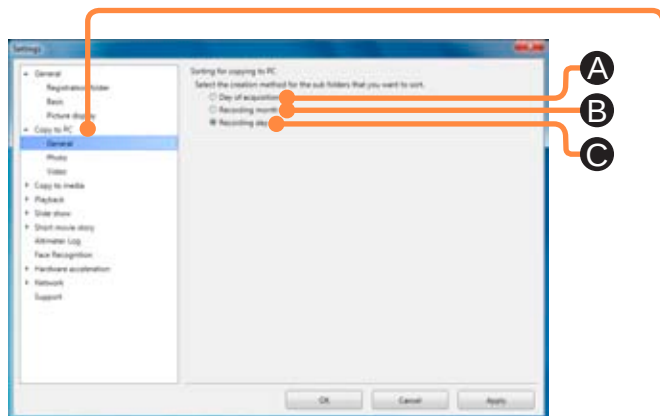
- Der afspilles ikke lyd under enkel afspilning.
- Billedhastigheden under enkel afspilning er cirka 2 billeder pr. sekund.
- Når du vælger indstillingen til forhåndsvisning af billeder, kan grupper af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand), der vises sammen i én thumbnail, også forhåndsvises, og hvis musemarkøren er placeret på en thumbnail, afspilles det modsvarende indhold i rækkefølge vha. enkel afspilning. Men i dette tilfælde er det ikke muligt at specificere afspilningspositionen med musen.

Der udføres også forhåndsvisning, når der vises miniaturer for flere stillbilleder, som f.eks. for en indspilningsmåned eller indspilningsdato i kalendervisningen.

- Afhængigt af din pc's ydelse vises forhåndsvisningsbillederne muligvis ikke ordentligt. Sker dette, skal du slå forhåndsvisningsfunktionen fra. Forhåndsvisningsbillederne for lodret optagede filmsekvenser vises muligvis heller ikke ordentligt i visse tilfælde.

Indstilling af handlingen ved kopiering af stillbilleder til en pc

Du kan indstille hvilken handling, der skal udføres, når du kopierer billeder fra digitalkameraet eller et hukommelseskort til en pc.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Copy to PC].

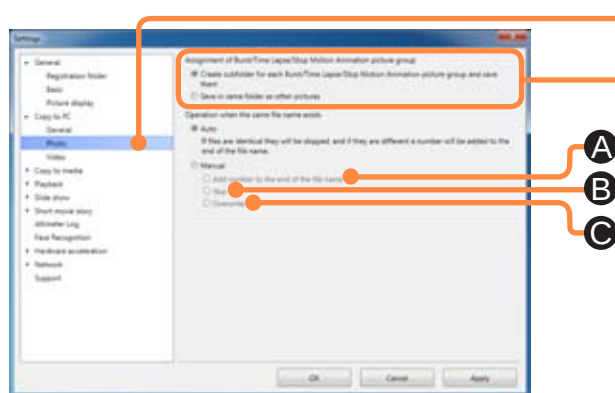
3 Ændr indstillingerne.

① [General]

■ [Sorting for copying to PC]

- Ⓐ: Gem i en undermappe under kopieringsdatoen (i dag).
- Ⓑ: Gem i en undermappe under indspilningsmåned.
- Ⓒ: Gem i en undermappe under indspilningsdatoen.

Indstilling af handlingen ved kopiering af stillbilleder til en pc



② [Photo]

[Assignment of Burst/Time Lapse/Stop Motion Animation picture group]

[Create subfolder for each Burst/Time Lapse/Stop Motion Animation picture group and save them]:

Opretter en undermappe til at gemme hver gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand).

[Save in same folder as other pictures]:

Gemmes i den samme mappe, hvor de normale stillbilleder gemmes.

■ [Operation when the same file name exists]

[Auto]: Modifikationsdato, -tidspunkt og filens størrelse sammenlignes. Og hvis samme fil identificeres, vil den blive bedømt som en identisk fil, hvorfor der ikke hentes billeder herfra. Hvis en af dem er ikke er ens med den anden vil billederne fra filen blive hentet ved at tilføje et numerisk tegn i parentes i slutningen af filnavnet.

[Manual]: Udfør de angivne processer.

A: Gem under et andet navn.

B: Gem ikke.

C: Overskriv og gem, hvis det er den samme fil (samme sidste opdatering og størrelse). Hvis det ikke er den samme fil, overskrives og gemmes den ikke, men i stedet tilføjes et nummer i parentes bagerst i filnavnet.

Tips

- Hvis der under kopiering af en billedfil, der har en associeret fil (→186), er en fil med det samme navn som en af filerne i lagringsmappen, følges [Operation when the same file name exists] for begge filer. Men bemærk, at filmsekvenser i AVCHD-format gemmes under andre navne, hvis der allerede findes filer med de samme navne.

Indstilling af handlingen ved kopiering af stillbilleder til en pc

③ [Video]

■ [File name when copied to PC]

Når du kopierer en filmsekvens til en pc, kan du indstille den datorækkefølge, som vil blive anvendt som filnavnet på filmsekvensen.

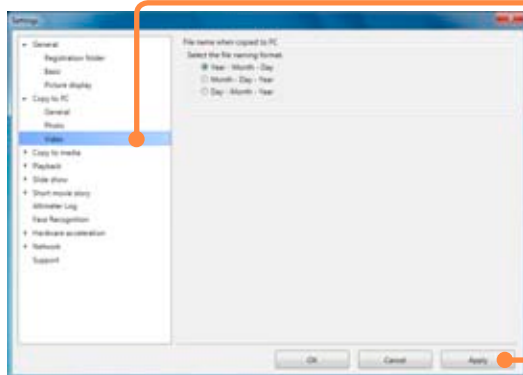
[Year - Month - Day]: År, måned, dag
(Eksempel: 2016-01-15)

[Month - Day - Year]: Måned, dag, år
(Eksempel: 01-15-2016)

[Day - Month - Year]: Dag, måned, år
(Eksempel: 15-01-2016)

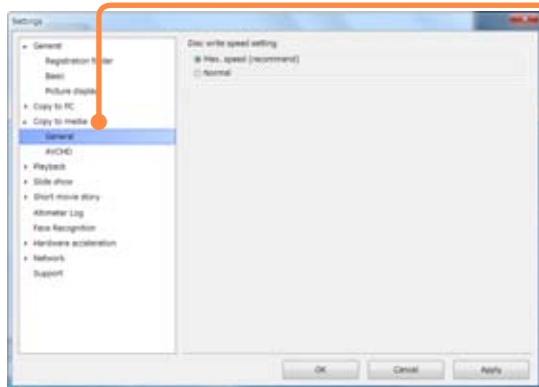
4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.



Indstilling af handlingen ved kopiering af billeder til medier

Du kan indstille hvilken handling, der skal tages, ved kopiering af billeder til medier.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Copy to media].

3 Ændr indstillingerne.

① [General]

■ [Disc write speed setting]

[Max. speed (recommend)]: Skriv maksimalhastigheden for drevet.

[Normal]: Vælg dette hvis indspilningen mislykkedes. Det kan forbedre afspilningen.

② [AVCHD]

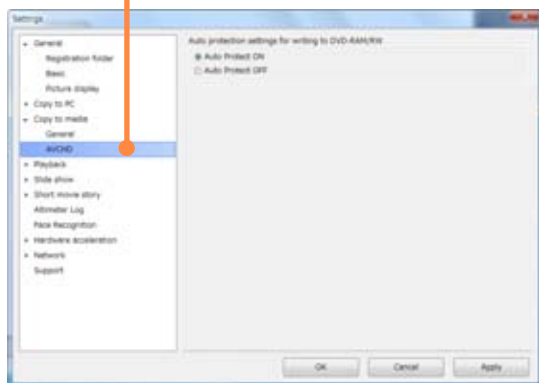
■ [Auto protection settings for writing to DVD-RAM/RW]

[Auto Protect ON]:

Beskyttelsesindstillingen slås midlertidigt fra, når der tilføjes data til en DVD i AVCHD-standard, der er indstillet som beskyttet. (Beskyttelsesindstillingen indstilles igen, når DVD'en skubbes ud.)

[Auto Protect OFF]:

Det er ikke muligt at indspille på den beskyttede DVD.



Indstilling af handlingen ved kopiering af billeder til medier

4 Klik på [Apply].

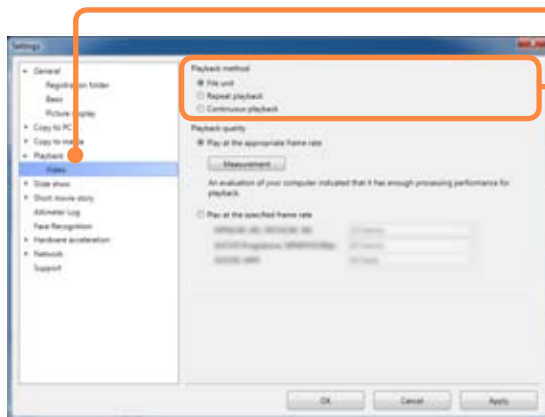
- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Tips

- Du kan også vælge indstillingerne for kopiering til medie ved at klikke på [Settings] i topmenuens oprettelsesvindue (→148).
- DVD-RAM/RW'er, som er blevet indspillet med aktiveret selvbeskyttelse, er indstillet som beskyttet, så det vil muligvis ikke være muligt at formatere med anden DVD-indspilningssoftware eller Explorer.
I dette tilfælde vil formatering af disken med denne software ophæve beskyttelsen og give anden software mulighed for at formatere disken. ([Simple erasure] anbefales.)
- Når automatisk beskyttelse er aktiveret, indstilles der beskyttelse efter indspilning, selv for DVD'er umiddelbart efter formatering som der ikke er indstillet beskyttelse for.

Indstilling af afspilningsmetoden for film

Indstil afspilningsmetoden for film i afspilningsvinduet.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Playback] – [Video].

3 Ændr indstillingerne for filmafspilning.

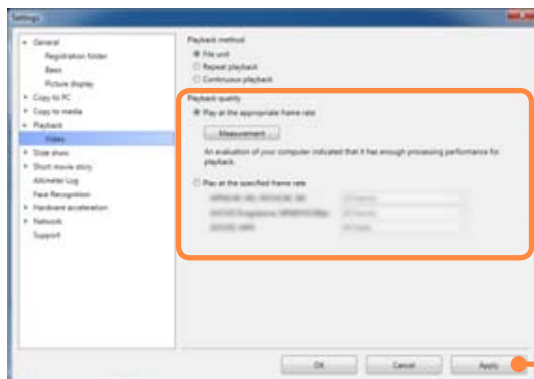
■ [Playback method]

[File unit]: Afspil den viste film til ende og stop derefter.

[Repeat playback]: Gentaget afspilning af en film.

[Continuous playback]: Kontinuerlig afspilning af alle de film, der er vist som miniaturer.

Indstilling af afspilningsmetoden for film



■ [Playback quality]

[Play at the appropriate frame rate]:

Afspil med en hastighed, der passer til pc'ens CPU- ydelse performance. Der vises den CPU-kapacitet, som blev målt, da denne software blev startet første gang efter installationen. Du kan også foretage en ny måling ved at klikke på [Measurement].

[Play at the specified frame rate]:

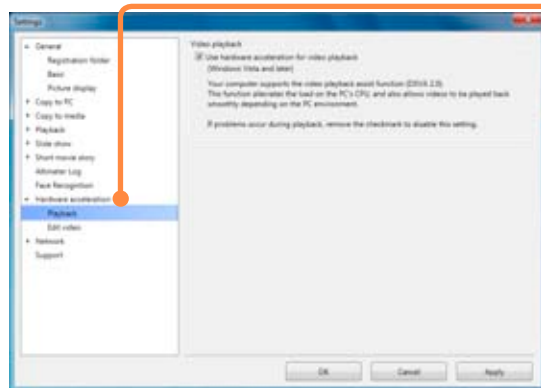
Hvis afspilningen ikke er god, skal du vælge et lavt antal enkeltbilleder. Det kan forbedre afspilningen. Der kan blive sprunget enkeltbilleder over eller afspilningen kan forløbe mindre flydende, hvis der vælges en højere billedhastighed end den aktuelt valgte indstilling.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Indstilling af funktioner for hardwareacceleration

Ved at udnytte dit videokorts funktioner er du muligvis i stand til at forbedre pc'ens ydelse for filmsekvensafspilning/udgang/konvertering, selv med en mindre CPU.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

Indstillingsvinduet vises.

2 Klik på [Hardware acceleration].

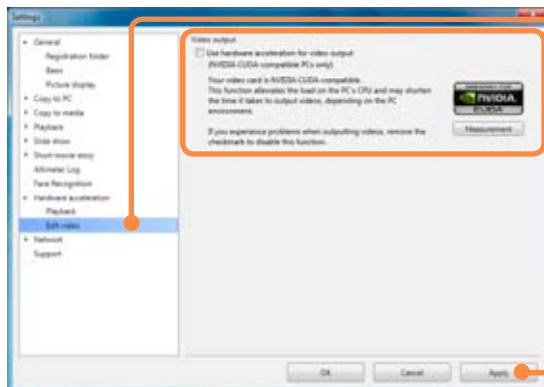
3 Tilføj et flueben til indstillingerne.

① [Playback]

■ [Video playback]

Du er muligvis i stand til at forbedre afspilningsydelsen for filmsekvenser.

Indstilling af funktioner for hardwareacceleration



② [Edit video]

[Video output]

Du er muligvis i stand til at forbedre udgangsydelsen for filmsekvenser i AVCHD-format og MP4-filmsekvenser. (Denne funktion kan ikke anvendes, hvis dit videokort ikke understøtter NVIDIA CUDA.)

Ved at klikke på [Measurement] kan du kontrollere, om det er CUDA'en eller CPU'en, der har den højeste behandlingshastighed i dit pc-miljø.

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Tips

- Hvis dette problem opstår med hardwareacceleration, skal du fjerne fluebenet for at slå det fra.

Søgning efter opdateringsoplysninger for software

Søger automatisk efter opdateringsoplysninger

Der søges automatisk efter opdateringsoplysninger for softwaren, hver gang PHOTOfunSTUDIO aktiveres, og du vises hen til de seneste opdateringer om nødvendigt.

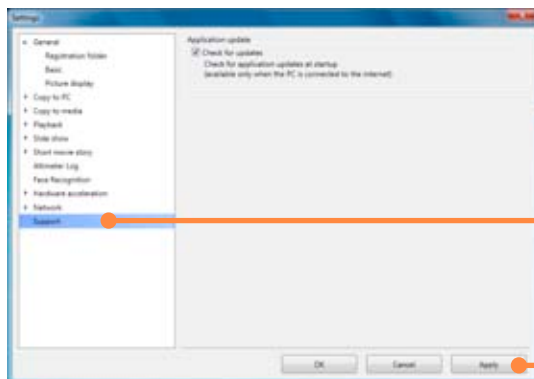
- Det er også muligt at bekræfte opdateringsoplysninger ved at vælge [Help] → [Check for application updates] fra menuen.

Tips

- Standardindstillingen sikrer, at der søges efter opdateringsoplysninger, hver gang programmet aktiveres. (Kun når pc'en tilsluttes til Internettet)
- Se den viste supportside angående softwareopdateringsproceduren.



Ændring af indstillingen for opdateringsoplysninger.



1 Vælg [Tools] → [Settings] fra menuen.

2 Klik på [Support].

3 Ændr indstillingen for opdateringsoplysninger.

Hvis du tilføjer et flueben, søges der efter opdateringsoplysninger for softwaren, hver gang programmet aktiveres. (Kun når pc'en tilsluttes til Internettet)

4 Klik på [Apply].

- Når der klikkes på [OK], anvendes indstillingerne, og vinduet lukkes.

Menuliste

■ [File]

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Copy to PC]		Kopierer et billede fra en enhed som f.eks. et digitalt kamera eller et hukommelseskort til en pc.	21
[SD card picture browsing]		Viser billeder på SD-kort.	153
[Change Name]		Ændrer filnavnet på det valgte billede.	—
[Delete]		Sletter det valgte billede.	37
[Protect]	[ON]	Beskytter et billede mod utilsigtet sletning.	38
	[OFF]	Annulerer beskyttelsen.	
[Favorite]	[ON]	Indstiller de valgte billeder som favoritter.	39
	[OFF]	Annulerer favoritter.	
[Delete place-name information]		Sletter stednavnsinformationen. (Kun stillbilleder)	—
[Properties]		Viser oplysninger om et billede.	45
[Exit]		Afslutter PHOTOfunSTUDIO.	20

■ [Playback]

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Playback]		Viser det valgte billede i afspilningsvinduet.	40
[Continuous playback (Group of still pictures)]		Viser hvert stillbillede i en udvalgt gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/ Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand) i afspilningsvinduet.	42
[Slide show]	[Playback now]	Laver et diasshow af billederne i visningsområdet og afspiller det.	47
	[Create new/edit]	Opretter eller redigerer diasshows vha. foretrukne indstillinger.	48
	[Delete]	Sletter det gemte diasshow.	53
	[Load]	Oplister/afspiller gemte diasshows.	54

Menuliste

■ [Edit]

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Edit still picture]	[Counter-clockwise Rotation]	Roterer et stillbillede 90 grader mod uret.	70
	[Clockwise Rotation]	Roterer et stillbillede 90 grader med uret.	
	[Resize]	Ændrer størrelsen på et billede.	71
	[Retouch]	Ændrer lysstyrken eller farven på et billede.	73
	[Format conversion]	Konverterer filformatet på et stillbillede.	79
	[Batch Rename]	Ændrer filnavnene på flere stillbilleder.	80
	[Change recording date]	Korrigerer en forkert indspilningsdato og -tidspunkt.	81
	[Imprint]	Laver stillbilleder med indsat optagedato, stednavn eller anden information.	85
[Edit video]	[Video retouch]	Opretter/viser/sletter et filmsekvens-retoucheringsprojekt.	125, 132, 133
	[Delete partially]	Sletter unødvendige dele fra en filmsekvens.	121
	[Format conversion]	Konverterer formatet på en optaget filmsekvens.	124
	[Still picture capture]	Danner et stillbillede ud fra en film.	120
	[Join Clips]	Fletter valgte filmsekvenser.	135

Menuliste

■ [View]

Menuemne	Beskrivelse	Reference
[Refresh]	Opdater skærmbilledet manuelt, hvis det ikke opdateres med redigeringsresultaterne.	33
[Toolbar]	Viser/skjuler værktøjslinjen.	—
[Status bar]	Viser/skjuler informationsområdet.	—
[Expand Burst/Time Lapse/Stop Motion Animation picture group] / [Group Burst/Time Lapse/Stop Motion Animation pictures]	Grupperer eller udvider stillbilleder, som blev optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand.	25

■ [Tools]

Menuemne	Beskrivelse	Reference
[Settings]	Viser dialogboksen for indstillinger.	28 , 29 , 156
[Short movie]	[Create a new story]	100
	[Open story]	110
	[Delete story]	111
[Face Recognition]	[Register/edit face]	59 , 64
	[Remove from list]	69
	[Start face analysis]	62
	[Cancel face analysis]	62
[Register as wallpaper]	Indstiller et stillbillede som skrivebordstapet.	84
[Manage Altimeter Log]	Viser de optagede højder på et diagram.	154

Menuliste

■ [Output]

Menuemne			Beskrivelse	Reference
[Copy to media]			Kopierer billederne til en Blu-ray-disk , et hukommelseskort, en CD eller DVD.	137
[Network]	[Share to SNS]	[LUMIX CLUB]	Overfører og deler stillbilleder og filmsekvenser på LUMIX CLUB. Overfører stillbilleder og filmsekvenser til skyen.	89 95
		[YouTube]	Åbn YouTube- eller Facebook-websiden.	88
		[Facebook]		
	[Download]		Henter stillbilleder og filmsekvenser fra skyen.	98
	[Send e-mail]		Sender billeder via e-mail.	117
[Print]			Udskriver stillbilleder.	114
[Print Set[DPOF]]			Indstiller information som f.eks. eksemplarantallet for stillbilleder, der skal udskrives, på et hukommelseskort.	116

■ [Help]

Menuemne	Beskrivelse	Reference
[Check for application updates]	Søger efter opdateringsoplysninger for programmet.	168
[About]	Viser versionen af denne software.	—

■ [Operating Instructions]

Menuemne	Beskrivelse	Reference
Operating Instructions	Viser betjeningsvejledningen (denne manual).	—

Højreklik-menuliste

Funktioner, som ikke kan udføres pga. operationsstatus eller andre grunde, vises i grå og kan ikke vælges.

■ Når billeder (eller miniaturer) højreklikkes

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Playback]		Viser det valgte billede i afspilningsvinduet.	40
[Continuous playback (Burst Shooting/Time Lapse/Stop Motion Animation)]		Viser hvert stillbillede i en udvalgt gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand) i afspilningsvinduet.	42
[Slide show]		Indstiller de valgte billeder i et diasshow til visning.	47
[Cut]		Klipper det valgte billede.	—
[Copy]		Kopierer det valgte billede.	—
[Change Name]		Ændrer filnavnet på det valgte billede.	—
[Batch Rename] (under gruppevisning)		Ændrer filnavnene på alle de valgte stillbilleder i en gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand).	80
[Delete]		Sletter det valgte billede.	37
[Delete] (Ved indsnævring vha. ansigtsgenkendelsesinformation)		Sletter kategoriinformationen for ansigtsgenkendelse for det valgte billede.	67
[Edit still picture] / [Edit video]		Redigerer det valgte billede.	70 , 120
[Protect]	[ON]	Beskytter et billede mod utilsigtet sletning.	38
	[OFF]	Annulerer beskyttelsen.	
[Favorite]	[ON]	Indstiller de valgte billeder som favoritter.	39
	[OFF]	Annulerer favoritter.	
[Delete place-name information]		Sletter stednavnsinformationen. (Kun stillbilleder)	—
[Expanded display] (under gruppevisning)		Oplister stillbillederne i en udvalgt gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand).	25
[Properties]		Viser oplysninger om det valgte billede.	45

Højreklik-menuliste

■ Når der højreklikkes på [All files] i mappevisningsområdet

Menuemne	Beskrivelse	Reference
[Folder registration]	Tilføjer og registrerer mappen til visning.	28

■ Når der højreklikkes på mapper

Menuemne	Beskrivelse	Reference
[Create folder]	Laver en ny mappe.	—
[Change folder name]	Ændrer mappenavnet.	—
[Delete folder]	Sletter mappen.	—
[Folder face analysis]	Kategoriserer billederne i en mappe efter ansigtsgenkendelse.	62
[Refresh folders]	Opdaterer visningen af den valgte mappe.	33
[Cut]	Klipper den valgte mappe.	—
[Copy]	Kopierer den valgte mappe.	—
[Paste]	Indsætter den klippede eller kopierede mappe.	—
[Open in Explorer]	Viser indholdet af mappen med Explorer.	—

Højreklik-menuliste

■ Når du højreklikker i visningsområdet

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Select all]		Vælger alle billeder i visningsområdet.	34, 35
[Sort]	[Name]	Viser i navnerækkefølge.	30
	[Date of recording]	Viser billederne i rækkefølge efter optagedato og -tid.	
	[File size]	Viser i rækkefølge efter filstørrelse.	
	[ascending order]	Sorterer billedvisningen i stigende rækkefølge.	
	[descending order]	Sorterer billedvisningen i faldende rækkefølge.	
[Paste]		Indsætter de klippede eller kopierede billeder.	—

■ Når der højreklikkes på ansigtsgenkendelseslister

Menuemne		Beskrivelse	Reference
[Change Name]		Ændrer navnet på den valgte liste.	66
[Delete category results]		Sletter den valgte liste.	

Fejlfinding (SP&SV)

Visning

Symptom	Kontroller
Visning er mulig i miniatuuretilstand, men ikke i afspilningsvinduet.	Den maksimale understøttede størrelse er overskredet. Kun miniatuervisning er mulig for billeder, som har Exif-data-miniatuurebilleder.
Der er to filer med det samme navn.	To filer, der associerer med hinanden (associerede filer), har det samme navn, bortset fra filendelsen. Hvis associationen mellem filerne ikke er etableret, kan de muligvis ikke gengives af det digitale kamera.
Selv efter sletning af en film som tidligere blev gemt, forbliver der et stillbillede identisk med filmen tilbage.	Når der blev kopieret film med PHOTOfunSTUDIO 3.1 eller en tidligere version, blev der også kopieret et stillbillede med samme navn (associeret fil). Hvis du ønsker at slette dem begge, skal du vælge begge filer og slette dem.
Det ønskede billede kan ikke vises.	Hvis visningen indsnævres efter ansigtsgenkendelse eller kategoriseringsemne, skal du fravælge indsnævringen. Kontroller også om billedformatet for visningen er sat til kun stillbilleder eller kun film.
Fejlminiaturen vises.	Hvis [Error]-miniaturen ikke forsvinder selv efter valg af [View] → [Refresh] på menuen, kan årsagen være en af følgende: ● Billedfilen eksisterer ikke Filen er muligvis flyttet eller slettet med et andet softwareprogram. Klikker du på [Error]-miniaturen, vises der en bekræftelsesmeddelelse om opdatering af den mappe, som det valgte billede har været gemt i. ● Der findes ikke nogen registreret mappe Kontroller vha. Explorer eller et andet filstyringsprogram om mappen findes. Hvis den registrerede mappe er placeret på en eksternt hukommelsesenhed såsom et eksternt harddiskdrev, skal du kontrollere om enheden er korrekt tilsluttet og vælge [View] → [Refresh] på menuen.

Fejlfinding (SP&SV)

Tilslutning og lagring på pc

Symptom	Kontroller
Pc'en kan ikke genkende det digitale kamera, selvom de er indbyrdes forbundet med USB-kablet.	Er der sat et hukommelseskort i det digitale kamera? Afhængigt af det digitale kamera, kan det være nødvendigt at indstille det digitale kamera for at det kan sluttes til pc'en. Jævnfør det digitale kameras betjeningsanvisninger for at indhente yderligere oplysninger.
Miniaturer vises ikke korrekt på skærbilledet [Copy to PC].	Film indspillet med ikke-kompatible enheder, eller film oprettet med anden software, kan ikke vises som en miniature, eller der vises et "?" i miniaturen, og de kan ikke afspilles.
Miniaturer vises ikke på skærbilledet [Copy to PC].	Hvis TMP er indstillet til et andet drev end harddisken i operativsystemets miljøvariabelindstilling, skal du angive en mappe på den harddisk, som operativsystemet er installeret på.

Levende billede

Symptom	Kontroller
Film kan ikke vises.	Kun levende billeder, som er blevet indspillet med et digitalt kamera, der er udstyret med dette software, eller indspillet med dette software kan vises. Levende billeder, som er blevet redigeret med en anden anordning eller et andet software kan ikke vises selvom de indspilles med et digitalt kamera, som er udstyret med dette software.
Film afspiller ikke korrekt.	Luk andet software, hvis det kører. Prøv at opdatere anordningens drivere til lyd- eller videokortet. Afhængigt af Windows Aero-funktionerne, pc-miljøet eller den film, som skal afspilles, kan der mangle enkeltbilleder eller farver under afspilningen, eller filmen kan muligvis ikke afspilles ordentligt. Der kan forekomme støj i lyden eller filmen afspilles muligvis ikke jævnt i afsnittet, hvor filmens opløsning eller lyd skiftes. Afspilningen foregår muligvis ved en lavere rammehastighed, afhængigt af pc'ens behandlingsydelse, og umuliggøre en jævn afspilning. Hvis billeder sløres lodret under afspilning af filmsekvenser, kan sløringen muligvis afhjælpes ved at vælge [Play at the specified frame rate] og vælge ud fra "frame"-valgmulighederne i afspilningsindstillingerne under [Playback] – [Video] i indstillingsvinduet. (→165)
Film kan ikke redigeres.	Kun film eller stillbilleder på pc'en kan redigeres eller anvendes til at oprette media. Kopier først billederne på medierne til pc'en.

Fejlfinding (SP&SV)

Symptom	Kontroller
Det redigeres anderledes til den specificerede ramme.	Det kan redigeres anderledes til den ramme, som specificeres i redigeringsmuligheden, afhængigt af filmen.
Adgang til drevet er ikke mulig med andet software, så som Explorer.	Drevet, som anvendes af dette software, kan ikke benyttes af andet software. Luk dette software inden der benyttes andet software.
Umuligt at formatere DVD-RAM/RW, som er indspillet med dette software.	DVD-RAM/RW, som er blevet indspillet med aktiveret selvbeskyttelse, er indstillet som beskyttet, så det vil muligvis ikke være muligt at formatere med andre DVD-indspilningssoftware eller Explorer. I dette tilfælde vil formatering af disken med denne software ophæve beskyttelsen og give anden software mulighed for at formatere disken. ([Complete erasure] tager lang tid hvorfor det anbefales at anvende [Simple erasure].)
Datatilføjelse for filmsekvenser i AVCHD-format er ikke mulig.	Data kan kun føjes til følgende medier. ● BD-R/RE, DVD-RAM eller hukommelseskort, som er blevet indspillet vha. denne software ● Hukommelseskort, som er blevet indspillet med et kompatibelt digitalt kamera
Umuligt at skrive på CD/DVD.	Det er nødvendigt med et CD/DVD-drev, som er kompatibelt med Windows standard skriveguide. Hvis [Recording]-fanen ikke vises i [Properties] på dit CD/DVD-drev, er drevet ikke kompatibelt med skriveguiden og kan ikke bruges.
Der vises en meddelelse angående utilstrækkeligt pc-miljø under betjening af en kort filmfortælling.	Der kræves tilstrækkelige pc-specifikationer for brug af kort filmfortælling-funktionen. Selv om din pc blev bedømt til at have tilstrækkelig processorkraft under installationen, lever din pc muligvis ikke op til pc-specifikationerne for brug af kort filmfortælling-funktionen. Kontroller om dit pc-miljø lever op til de anbefalede systemkrav for kort filmfortælling. (→14 - 17)
Der opstår en fejl under skrivning af en filmsekvens i AVCHD-format.	Følgende årsager er mulige. ● Det er ikke et kompatibelt medie. ● I tilfælde af et hukommelseskort var det ikke formateret på et kompatibelt filsystem. → Formatér hukommelseskortet med et kompatibelt digitalt kamera. (Alle indspillede data bliver slettet.) ● Drev og disk er inkompatible. → Brug en disk, der er anbefalet til drevet. (Nogle diske kan muligvis ikke afspilles, selvom indspilningen blev gennemført korrekt. Foretag kontrol af afspilning efter indspilning.)

Fejlfinding (SP&SV)

Symptom	Kontroller
Der opstår en fejl under skrivning af en filmsekvens i AVCHD-format. (fortsat)	● Påvirket af det drevs tilstand, hvor operativsystemet er installeret eller det drev, der er angivet som arbejdsområde. ➔ Defragmentering efter behov. (For at defragmentere skal du højreklikke på ikonet for drevet og vælge [Properties] → [Tools] → [Defragment Now] (Optimize). Men udfør ikke defragmentering, mens denne software kører.) ● Der kører anden software. ➔ Afslut. (Indspilning kan mislykkes, eller disken beskadiges. Det gælder især software til DVD- eller CD-skrivning, eller programmer der bruger en masse hukommelse, som f.eks. filmindspilning eller kodningssoftware.) ● Der er installeret en ASPI-driver, eller der er installeret software fra et andet firma som anvender drevet, som f.eks. software til Blu-ray-disk-/DVD-skrivning eller software til pakkeskrivning. ➔ Afinstaller al sådan software og drivere og geninstaller denne software. ● Anden software med UDF-disklæsningsfunktion installeret. ➔ Stop midlertidigt funktionen eller afinstaller anden software med UDF-disklæsningsfunktion. ● Der er flere hardwareprogrammer tilsluttet. ➔ Frakobl andet udstyr og kontroller funktionen. (Især ved indspilning ved hjælp af eksterne drev. Undgå dog at koble til eller fra under indspilning.) ● Der er tilsluttet et videokamera, optisk drev, en harddisk, SD-kortlæser/-skriver eller andet udstyr via USB. ➔ Brug en anden USB-port. (Såsom en USB-port bag på pc'en.) ● Påvirket af drevets firmware (kontrolprogram indspillet på hovedenheden). ➔ Opdater pc'ens firmware og drev til de nyeste versioner. (Der kan være opdateringer af firmwaren på webstederne.) ● Påvirket af operativsystemets standard CD-indspilningsfunktion. ➔ Deaktiver funktionen.
Kan ikke indspille.	Filmsekvenser i AVCHD-format på under 2 sekunder kan ikke indspilles på disken.

Fejlfinding (SP&SV)

Symptom	Kontroller
En meddelelse, der angiver at den specificerede grænse er overskredet, vises og indspilning er ikke mulig.	Indspilning er ikke mulig, fordi antallet af filmsekvenser overstiger begrænsningen i AVCHD-standarden eller i denne software. ● Maksimalt antal filmsekvenser i AVCHD-format, som kan indspilles vha. [Advanced recording]: (Ved indspilning på en Blu-ray disk) 200 (Ved indspilning på en dvd) 99
Der vises en fejlmeddelelse når destinationsdrevet specificeres.	Luk andet software, som anvender drevet. Der visualiseres muligvis en fejlmeddelelse når mediet skiftes ud. Markér drevet igen. Hvis der er en konflikt med andet indspilningssoftware bør dette afinstalleres.
Billeder forstyrres under indspilning og kan ikke indspilles korrekt.	Forlad dette software og genstart pc'en.
Indspilning på et medie, formateret med Explorer på pc'en, er ikke mulig.	Formatér disken med dette software, hvis disken anvendes til indspilning med dette software. Disks formateret med anden software end dette (f.eks. Explorer) kan ikke anvendes. Formatér hukommelseskortet med et digitalt kamera, som understøtter dette software.
Umuligt at indspille på helt ny DVD-RAM.	Disponible DVD-RAM i handlen er formateret i formatet UDF 2.0 og kræver formatering til UDF 2.5 med dette software, for at kunne indspille med standarden AVCHD.

Fejlfinding (SP&SV)

Symptom	Kontroller
Umuligt at skrive/føje til DVD-RAM.	● Indspilning er ikke mulig hvis disken er indstillet på beskyttelse. Eliminér beskyttelsesindstillingen med den anordning, som blev brugt til at indstille beskyttelsen. Eller det er muligt at tilføje ved indspilning med standard AVCHD uden at ophæve beskyttelsen, hvis indstillingen selvbeskyttelse er aktiveret. ● Hvis skrivning ikke er mulig, selvom der synes at være tilstrækkelig fri plads, kan årsagen være, at det skrivbare område er mindre end den egentlige frie plads. Under indspilning er det nødvendigt at sikre kontiguiteten af dataen, hvilket betyder, at det kun er sammenhængende fri plads, som er skrivbar. Prøv at reducere antallet af filmsekvenser som indspilles, eller anvend et andet optagemedium som f.eks. en DVD-R/DVD-RW-disk.
Umuligt at stoppe indspilningen.	På BD-R og DVD-R/RW kan indspilningen stoppes ved at trykke på [Cancel], mens dataen konverteres, men den kan ikke stoppes under indspilningen af dataen.
Der vises en diskfejlmedling.	Indspilning er ikke mulig hvis disk- eller formateringstypen ikke understøtter indspilningsformatet.

Afspilning på andet udstyr

Symptom	Kontroller
Det levende billedes omgivelser visualiseres ikke hvis den oprettede disk afspilles med en anden anordning.	Dele af filmens omgivelser vises muligvis ikke ved afspilning på visse anordninger, så som fjernsyn.
Oprettede hukommelseskort eller disks i standarden AVCHD kan ikke afspilles.	Disks eller kort i standarden AVCHD, oprettet ved hjælp af dette software, kan kun afspilles med anordninger, som understøtter de forskellige formater.
Den oprettede disk kan ikke afspilles.	Afspil med en anordning, som understøtter disktypen.
Afspilning af hukommelseskort eller disk, oprettet i standarden AVCHD, afbrydes i et par sekunder.	Afspilningen afbrydes muligvis i et par sekunder mellem scener ved indspilning på medie.
Det oprettede medie kan ikke vises med Explorer.	● Medier, indspillet med standard AVCHD, indspilles med filsystemformat UDF 2.5, og kan derfor ikke vises med pc'en uden installeret driver til UDF 2.5. ● Eftersom film optages i UDF 2.6 på BD-R eller i UDF 2.5 på BD-RE, kan de ikke vises på en pc, hvor den pågældende UDF-driver ikke er installeret.

Fejlfinding (SP&SV)

GPS

Symptom	Kontroller
Billeder vises ikke efter skift til stednavnsvisning.	I stednavnsvisningen kan der kun vises billeder, som er optaget med et Panasonic digitalkamera med GPS-funktionen slået TIL. Billeder, som er optaget med et digitalkamera med en GPS-funktion fra en anden producent, kan ikke vises i stednavnsvisning. Endvidere kan stillbilleder, som har fået slettet stednavnsinformationen med denne software, ikke vises. Skift til mappevisning for at kontrollere sådanne stillbilleder efter sletning af stednavnsinformationen.
Kan ikke slette stednavnsinformation. (Menuemnet er nedtonet.)	Det er ikke muligt at slette stednavnsinformation fra filmsekvenser eller stillbilleder uden GPS-information. Det er heller ikke muligt at slette stednavnsinformation ved valg af flere stillbilleder under stednavnsvisning. Vælg kun ét stillbillede og slet stednavnsinformationen for det billede vha. højreklik-menuen.

Fejlfinding (SP&SV)

Gruppe af stillbilleder (optaget i Burst-tilstand/Interval-tilstand/Stop Motion-tilstand)

Symptom	Kontroller
Du kan angive et stillbillede, som skal bruges i et diasshow under gruppevisning.	Indstil det stillbillede du ønsker at angive som favorit på forhånd. Bemærk, at hvis der indstilles mere end ét stillbillede som favorit, vælges det favoritindstillede billede, som er tættest på det første billede i gruppen.
Stillbilleder vises ikke som en del af den samme gruppe.	I følgende tilfælde genkendes stillbilleder ikke som tilhørende til den samme gruppe. ● Når stillbillederne ikke kan vises som en serieoptagelsesgruppe på LUMIX-digitalkameraet. ● Når stillbilleder blev indspillet under forskellige optagelser ● Når et billede fra en gruppe er blevet flyttet til en anden mappe ● Når der er blevet slettet gruppeinformation som f.eks. ved redigering af et stillbillede
Du ønsker ikke at få vist stillbillederne som en del af den samme gruppe.	Hvis stillbilleder i en gruppe kopieres eller redigeres og derefter gemmes i den samme mappe som de originale stillbilleder, behandles de muligvis stadig som en del af den samme gruppe. Hvis du ikke ønsker at få vist disse stillbilleder som en del af den samme gruppe, skal du vælge en anden mappe, end den mappe der indeholder de originale stillbilleder, som lagringsdestinationen.

Fejlfinding (SP&SV)

Andet

Symptom	Kontroller
Kan ikke starte applikationen. Tegn m.v. vises ikke korrekt.	● Installationen af de nødvendige moduler er ikke afsluttet, så genstart venligst pc'en. ● Kontroller indstillingen af displayets opløsning, og anvend en displayindstilling, der er 1024x768 eller højere. Hvis tekststørrelsen desuden er sat til en højere værdi end standardværdien 100%, skal tekststørrelsen reduceres, eller displayindstillingen ændres til en endnu højere opløsning.
Programmet starter langsomt.	Programmet starter langsomt på pc'er, som ikke er tilsluttet til Internettet. Kontroller om pc'en kan tilsluttes til Internettet.
Overførsel til LUMIX CLUB, YouTube eller Facebook kan ikke udføres korrekt.	Bekræft at login-oplysningerne (brugernavn, e-mailadresse og adgangskode) er korrekte. Bekræft at pc'en er forbundet til Internettet. Bekræft, at antivirussoftware eller en firewall osv. ikke blokerer adgang til LUMIX CLUB / YouTube/Facebook. Kontroller webstedet for LUMIX CLUB (http://lumixclub.panasonic.net/), YouTube eller Facebook.
Kan ikke skifte kontoen på login-skærbilledet for Facebook.	Prøv at slette cookieerne (logininformation) i Internet Explorer. Se i Hjælp-filerne i Internet Explorer angående oplysninger om sletning af cookies.
Hvilken dato bliver til "recording date", hvis datoen hvor indspilning af filmen starter og slutter er forskellige datoer?	Datoen hvor indspilningen af filmen startede på bliver til "recording date".
En meddelelse vedrørende utilstrækkelig lagerplads vises.	En meddelelse vedrørende utilstrækkelig lagerplads visualiseres muligvis ved behandling af større mængder film eller stillbilleder. Installér, i sådanne tilfælde, mere lagerplads (problemet kan muligvis løses ved at øge den virtuelle lagerplads). Tag venligst kontakt til pc'ens fabrikant, for at finde ud af hvordan du installere mere lagerplads eller hvordan den virtuelle hukommelse forøges.
Miniaurevisning er langsom.	Defragmentering af det drev, som indeholder filen, kan muligvis forbedre ydeevnen.

Ordliste

● AVCHD-format

Denne standard er til indspilning og afspilning af højdefinitionsvideo.

Nogle digitale kameraer kan indspille film i AVCHD eller AVCHD Lite. Derefter kan disse film kopieres i højdefinitions kvalitet til et hukommelseskort eller en DVD med denne software. (Afspilning er mulig på udstyr, der er kompatibelt med AVCHD.)

● AVCHD Progressive

Ved at fordoble den lodrette opløsning og anvende progressiv (sekventiel) scanning giver denne tilstand mindre støj, samt forstærker dybden i det optagede billede.

Med denne software kan AVCHD Progressive optaget med et digitalkamera, som overholder AVCHD-standard, kopieres i højdefinitions billedkvalitet til hukommelseskort eller Blu-ray-diske.

● 3D-filmsekvenser

En tilstand til indspilning af 3D-videoer i AVCHD-format.

Med denne software kan 3D-filmsekvenser, der er blevet indspillet med et digitalkamera i side-by-side-format, konverteres til 2D AVCHD-format og derefter afspilles og redigeres. "Side-by-side" er et 3D-format, hvori 3D-billedet består af 2 billeder, som vises ved siden af hinanden.

● MP4-format

Dette optageformat er egnet til redigering på en pc eller overførsel til websider, da det gemmes som en enkelt filmsekvensfil.

Da optagemetoden er anderledes end den for AVCHD-formatet, er disse formater ikke compatible. Bemærk også, at MP4-filer kun kan afspilles på MP4-kompatibelt udstyr.

● 4K-FOTO

Dette er en optagelsestilstand med burst-optagelser, så du kan tage 30 billeder/sekundet.

Det giver mulighed for at tage et stillbillede med en opløsning på cirka 8 mio. pixels.

Det kan ikke redigeres som en filmsekvens.

● 4K-filmsekvenser

En filmsekvens med en højere definition på ca. 4 gange opløsningen af filmsekvenser i FHD (fuld HD)-videostørrelse.

Denne software er i stand til at afspille og redigere MP4 4K-filmsekvenser optaget med et digitalkamera.

● WMV-format

En standard der passer til afspilning af videoer i høj billedkvalitet via streaming, og som er blevet udviklet på baggrund af MPEG-4-standard.

I denne software er det kun outputfunktionen for overførsel af korte filmfortællinger, der er kompatibel med dette format.

● MPO-format

En standard der er blevet indført til indspilning af 3D-stillbilleder.

Med denne software kan 3D-stillbilleder, som er indspillet med det digitale kamera, konverteres til JPEG-format, så de kan vises, redigeres og udskrives.

Ordliste

● Exif

Exif er en forkortelse for Exchangeable Image File Format. Dette format omfatter andre oplysninger end et billede i en JPEG- eller TIFF-fil. Miniature, indspilningsdato og – klokkeslæt, navnet på det digitale kamera, brændvidde, blænderåbning, lukkerhastighed, hvidbalance, GPS-information (positionsoplysninger) og andre oplysninger kan indspilles. PHOTOfunSTUDIO er i stand til at sortere og printe indspilningsdata automatisk, ved hjælp af Exif-informationen.

● Exif Print (Exif2.2)

Tilnavn til Exif2.2.

Exif2.2 henviser til den teknologi, der benyttes til at forbedre printekvaliteten til data, indspillet på et digitalt kamera.

Hvis du har en Exif2.2-kompatibel printer og digitalt kamera, kan printeren indhente informationer vedrørende billedets indspilningsforhold og overføre dem til aftrykket.

● DPOF

DPOF står for "Digital Print Order Format", som er standarden for indspilning af udskrivningsoplysning på hukommelseskort. Kan anvendes på DPOF-kompatible hukommelseskort, printere.

● Associated file

I PHOTOfunSTUDIO, kaldes to filer, der associerer med hinanden, for "associerede filer". (f.eks. JPEG-filer og TIFF-filer osv.)

To filer der opfylder de følgende forhold kan antages for at være associerede filer.

- De findes i den samme mappe.
- Deres filnavne er ens, bortset fra deres filendelser.
- Deres filnavne overholder standarden DCF*.

* Dette software genkender alle filer, hvis navn består af et basisnavn på 8 1-bitstegn og en filendelse på 3 1-bitstegn og med et basisnavn hvis første 4 tegn består af tal og store bogstaver eller "_" og hvis sidste 4 tegn er et tal på mellem 0001 og 9999.
(DCF er en forkortelse af "Design rule for Camera File system", udviklet af "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".)

Varemærker og licenser

- Microsoft®, Windows®, Windows Vista®, Windows Media® og DirectX® er enten registrerede varemærker eller varemærker, der tilhører Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- IBM® og PC/AT er registrerede varemærker, der tilhører International Business Machines Corporation i USA.
- Intel®, Core™ og Pentium® er registrerede varemærker eller varemærker, der tilhører Intel Corporation i USA og andre lande.
- QuickTime og QuickTime logoet er varemærker eller registrerede varemærker af Apple Inc., anvendt under licens.
- YouTube er et varemærke tilhørende Google Inc.
- Facebook® er et registreret varemærke tilhørende Facebook, Inc.
- "AVCHD Progressive", "AVCHD", "AVCHD Lite", logoet "AVCHD Progressive", logoet "AVCHD" og logoet "AVCHD Lite" er varemærker, som tilhører Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Fremstillet under licens fra Dolby Laboratories.
"Dolby" og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
Fortrolige og ikke offentliggjorte arbejder. Copyright 1992-1997 Dolby Laboratories. Alle rettigheder forbeholdes.
- Microsoftprodukternes skærbillede(r) er trykt med tilladelse fra Microsoft Corporation.
- De andre system- og produktnavne, som omtales i disse anvisninger, er sædvanligvis registrerede varemærker eller varemærker som tilhører de fabrikanter, der har udviklet det involverede system eller produkt.
- Dette produkt er givet i licens i henhold til patentoversigtens AVC-licens til forbrugernes personlige og ikke-kommercielle anvendelse for at (i) kodesætte videoen i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) afkode AVC-videoen, hvis den er blevet kodesat af en forbruger i forbindelse med personlig og ikke-kommerciel virksomhed og/eller er blevet modtaget fra en videoudbyder, som har licens til at sælge AVC-videoer.
Der ydes ingen licens til andre formål eller anvendelser.
Kontakt venligst MPEG LA, LLC, for yderligere oplysninger.
Se også <http://www.mpegla.com>.